

บทที่ 5

สรุป อกิจกรรม และข้อเสนอแนะ

การศึกษาภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สังกัด
กรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือ ตามความคิดเห็นของผู้บริหารและอาจารย์ สรุปผล
ได้ดังนี้

จุดมุ่งหมายของการวิจัย

- เพื่อศึกษาภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ตามความคิดเห็นของผู้บริหาร
และอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือ
- เพื่อเปรียบเทียบความคิดเห็นของผู้บริหารและอาจารย์ที่มีต่อภาพลักษณ์ของ
อาจารย์คหกรรมศาสตร์วิทยาลัยอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือ จำแนกตามตำแหน่ง
วุฒิทางการศึกษา และประสบการณ์ในการทำงาน

สมมุติฐานการวิจัย

- ผู้บริหารและอาจารย์มีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์
แตกต่างกัน
- ผู้บริหารอาจารย์ที่มีวุฒิทางการศึกษาเดียวกันมีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์
ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์แตกต่างกัน
- ผู้บริหารอาจารย์ที่มีประสบการณ์ในการทำงานแตกต่างกันมีความคิดเห็นต่อ
ภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์แตกต่างกัน

วิธีดำเนินการวิจัย

- ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ ผู้บริหารและอาจารย์สังกัดกรม
อาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือ 8 วิทยาลัย จำนวน 797 คน
- กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ ผู้บริหารและอาจารย์สังกัดกรม
อาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือ 8 วิทยาลัย ปีการศึกษา 2545 ซึ่งได้มาโดยการ
สุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) และกำหนดจำนวนกลุ่มตัวอย่างโดยการใช้สูตร
การคำนวณกลุ่มตัวอย่างของยามานาเคน (Yamane. 1973 : 72) จำนวน 320 คน

3. เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูลในการวิจัยครั้งนี้ เป็นแบบสอบถามที่เก็บรวมข้อมูลด้วยตนเองแล้วนำมาวิเคราะห์โดยใช้คอมพิวเตอร์โปรแกรม SPSS for Windows

4. การเก็บรวบรวมข้อมูล ผู้วิจัยได้ดำเนินการตามขั้นตอน ดังนี้

4.1 ขอหนังสือแนะนำตัวผู้วิจัยจากบังคับติดวิทยาลัยสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม พิษณุโลกถึงอธิการบดีกรมอาชีวศึกษาเพื่อขอความร่วมมือและอำนวยความสะดวกในการเก็บข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่าง

4.2 ในการส่งแบบสอบถามเพื่อเก็บข้อมูล ผู้วิจัยส่งแบบสอบถามทางไปรษณีย์ไปยังวิทยาลัยอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือทั้ง 8 แห่ง จำนวนแบบสอบถามทั้งหมด 320 ชุด ได้คืนมาทั้งหมด 320 ชุด คิดเป็นร้อยละ 100

สรุปผล

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลมีดังต่อไปนี้

1. ผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษามีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษาสัมภักดิ์กรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือ ในภาพรวมทั้ง 4 ด้านคือ บุคลิกภาพ ความรู้ความสามารถ ความเป็นผู้นำ และการครองตนอยู่ในระดับมาก

2. ผู้บริหารวิทยาลัยอาชีวศึกษามีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สัมภักดิ์กรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือในภาพรวมทั้ง 4 ด้านคือ บุคลิกภาพ ความรู้ความสามารถ ความเป็นผู้นำ และการครองตนอยู่ในระดับมาก

3. อาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษามีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สัมภักดิ์กรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือในภาพรวมทั้ง 3 ด้านคือ บุคลิกภาพ ความรู้ความสามารถ และการครองตนอยู่ในระดับมาก ยกเว้น ความเป็นผู้นำอยู่ในระดับปานกลาง

4. ผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษามีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สัมภักดิ์กรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือในภาพรวมทั้ง 4 ด้านคือ บุคลิกภาพ ความรู้ความสามารถ ความเป็นผู้นำ และ การครองตนไม่แตกต่างกัน

5. ผู้บริหารอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษาที่มีวุฒิทางการศึกษาต่างกันมีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สัมภักดิ์กรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือในภาพรวมทั้ง 4 ด้านคือ บุคลิกภาพ ความรู้ความสามารถ ความเป็นผู้นำ และการครองตนไม่แตกต่างกัน

6. ผู้บริหารอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษาที่มีประสบการณ์ในการทำงานต่างกันมีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สังกัดกรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือในภาพรวมทั้ง 4 ด้านคือ บุคลิกภาพ ความรู้ ความสามารถ ความเป็นผู้นำ และการครองตนไม่แตกต่างกัน

อกิจกรรม

1. ผลการวิจัยพบว่า ผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษามีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สังกัดกรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือ ด้านบุคลิกภาพ ด้านความรู้ความสามารถ ด้านความเป็นผู้นำ และด้านการครองตน อยู่ในระดับมาก ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าในสภาวะปัจจุบันโอกาสในการเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างศักยภาพของอาจารย์คหกรรมศาสตร์มีมากขึ้น หน่วยงานต่างๆที่มีหน้าที่ด้วยการจัดการศึกษาให้บรรลุเป้าหมายด้วยก็ดำเนินการเปิดการอบรมสัมนาเพื่อการเพิ่มประสิทธิภาพบุคลากรสาขาต่างๆกันมากขึ้น ดังนั้นอาจารย์คหกรรมศาสตร์จึงได้รับการสนับสนุน ได้พัฒนาศักยภาพของตนเอง ได้เข้าร่วมในกิจกรรมต่างๆอย่างสม่ำเสมอโดยตลอด จึงทำให้มีความรู้ ความสามารถในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้เทคนิคหรือวิธีการต่างๆมาเสริมสร้าง พัฒนาการเรียนการสอนอีกด้วย ปรับปรุงวิธีการคิดวิธีการดำเนินชีวิตและวิธีวัดผล ประเมินผล รวมทั้งการพัฒนาตนทั้ง 4 ด้าน คือ ด้านบุคลิกภาพ ด้านความรู้ความสามารถ ด้านความเป็นผู้นำ และด้านการครองตน เพื่อให้ทันต่อความก้าวหน้า ทันด้วยการทันสมัยกับสภาพของสังคมที่เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็วในปัจจุบัน ดังนั้นจึงทำให้ผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษามีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์อยู่ในระดับมาก ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ พิมเสน โคกหอย (2544 : 121-125) ได้ทำการวิจัยเรื่อง คุณลักษณะที่เป็นจริงและพึงประสงค์ของผู้บริหารตามทัศนะของพนักงานครูเทебากลในโรงเรียนสังกัดเทศบาลเขตการศึกษา 7 ชี้งบว่าครูโรงเรียนประถมศึกษามีทัศนะต่อคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้บริหารสถานศึกษาด้านบุคลิกภาพ ด้านภาวะผู้นำ ด้านศักยภาพ ทางการณิชwar และด้านวิชาชีพอยู่ในระดับมาก และสอดคล้องกับงานของ วิศาล รอดกำเนิด (2543 : 88-93) ได้ทำการวิจัยเรื่องการศึกษาพฤติกรรมของผู้นำของผู้บริหารโรงเรียนตามทัศนะของครูผู้สอนโรงเรียนประถมศึกษาสังกัดเทศบาลเขตการศึกษา 7 ชี้งบว่าครูโรงเรียนประถมศึกษามีทัศนะต่อคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้บริหารสถานศึกษา ด้านบุคลิกภาพ ด้านภาวะผู้นำ ด้านศักยภาพทางการบริหารและด้านวิชาชีพอยู่ในระดับมาก นอกจากนี้ยังสอดคล้องกับ สุภาพร กิตินันท์ (2543 : 97-99) ได้ทำการวิจัยเรื่องการศึกษาบทบาทหน้าที่ของผู้บริหารสถานศึกษาและครูตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2542 ตามความคิดเห็นของผู้บริหารและครูโรงเรียนมัธยมศึกษาสังกัดกรมสามัญศึกษาจังหวัดพิษณุโลก

ปีการศึกษา 2542 ที่พบว่าครู อาจารย์มีทัศนะต่อคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้บริหารสถานศึกษาอยู่ในระดับมากที่สุดเช่นกัน เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่า ผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษามีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์อยู่ในระดับปานกลาง ในข้อที่ว่า “ กล้าแสดงความคิดเห็นในสิ่งที่มีเหตุผลและกล้าตัดสินใจ, เป็นคนใจกว้างรับฟังความคิดเห็นของบุคคลอื่น, มีความยืดหยุ่นในการทำงาน, กล้าแสดงความคิดเห็น, มีความสามารถในการโน้มน้าวใจผู้อื่น, รู้จักชื่นชมผู้ร่วมงานเหมาะสมกับโอกาส, มีความสามารถในการควบคุมอารมณ์, สนับสนุนและส่งเสริมให้เพื่อนร่วมงานมีความก้าวหน้า, และในข้อที่ว่า รู้จักแยกปัญหาส่วนตัวออกจากงาน ” ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษามีความต้องการที่จะเห็นภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์มีความกล้าแสดงความคิดเห็นในสิ่งที่มีเหตุผลและกล้าตัดสินใจมากขึ้น อีกทั้งต้องการให้อาจารย์คหกรรมศาสตร์มีบุคลิกเป็นคนใจกว้างรับฟังความคิดเห็นของบุคคลอื่นกล้าแสดงความคิดเห็นมีความสามารถในการโน้มน้าวใจผู้อื่นซึ่งได้แก่เพื่อนร่วมงานนั้นเอง อีกทั้งยังต้องการให้อาจารย์คหกรรมศาสตร์รู้จักชื่นชมเพื่อนร่วมงานให้เหมาะสมกับโอกาสอีกทั้งรู้จักควบคุมอารมณ์ทั้งยังส่งเสริมให้เพื่อนร่วมงานมีความก้าวหน้าและรู้จักแยกปัญหาส่วนตัวออกจากงานซึ่งถ้าหากอาจารย์คหกรรมศาสตร์สามารถจะปรับปรุงตนเองในรายข้อดังกล่าวแล้ว ความคิดเห็นของผู้บริหารและอาจารย์ที่มีต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ก็อาจจะเลื่อนขึ้นอยู่ในระดับมากได้เช่นกัน

2. ผลการวิจัยพบว่า ผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษามีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษานี้ สังกัดกรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือ ทั้งในภาพรวมและรายด้านไม่แตกต่างกัน ทั้งนี้อาจเป็น เพราะว่าภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษาในมุมมองของผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษาไม่แตกต่างกันคงเป็นเพราะภารดำเนินชีวิตในการทำงานของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ เป็นไปตามกิจวัตรประจำวันการดำเนินชีวิตหรือภารดำเนินกิจกรรมในการเดรียมการสอน การจัดกระบวนการเรียนการสอน การวัดผลประเมินผล และภารดำเนินกิจกรรมต่างๆ อีกทั้งการออกค่ายพัฒนาอาสา การติดต่อสื่อสาร งานธุรการต่างๆ เป็นภาพซึ่งเคยชินและปฏิบัติกิจวัตรเป็นประจำจนทำให้มองดูว่าเป็นภาพที่เห็นจนชินตาทั้งฝ่ายผู้บริหารและฝ่ายผู้สอน จะเห็นได้ว่าในการทำงานร่วมกันระหว่างผู้บริหารและอาจารย์ผู้สอนด่างก็มีปฏิสัมพันธ์โดยส่ายงานกันคือ การมอบหมายสั่งการ การปฏิบัติตามคำสั่ง การวัดผลติดตามภารดำเนินการจึงทำให้พบปะพบเห็นร่วมกันดำเนินการด้วยกันเกิดความเคยชินในการร่วมกันทำงานต่างๆ ให้ประสบความสำเร็จ เมื่อมีปัญหาเกิดขึ้นแล้วก็ต้องร่วมกันแก้ปัญหาด้วยความสุนทรีย์ กลมเกลียวร่วมรักสามัคคีกัน จึงทำให้ผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษามองภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในมิติเดียวกันจึงทำให้ความคิดเห็นต่างๆ ที่มีต่อ

ภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ไม่แตกต่างกัน และอีกประการหนึ่งในสายงานการบริหารนั้น ผู้บริหารก็มาจากอาจารย์ผู้สอนนั้นเอง กล่าวคือ ผู้จะเป็นผู้บริหารนั้นก็จะได้รับการคัดเลือกกลั่นกรองมาจากอาจารย์ผู้สอน โดยอาจารย์ผู้สอนผู้ใดมีความเหมาะสมมีคุณสมบัติครบถ้วนตามเกณฑ์ที่กำหนดก็สามารถเข้าสู่ตำแหน่งสายผู้บริหารได้โดยการด้วยเด้าจากการเป็นหัวหน้าแผนกต่อจากนั้นก็ขยับมาเป็นหัวหน้าคณะหลังจากนั้นก็ขยับไปเป็นผู้ช่วยผู้อำนวยการและเข้าสู่ตำแหน่งผู้บริหารใหญ่เต็มตัวคือผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษา จะเห็นได้ว่าตำแหน่งต่างๆที่กล่าวมาล้วนแต่เป็นตำแหน่งในสายผู้บริหารทั้งสิ้น โดยก้าวขึ้นมาจากการตำแหน่งเล็กๆแล้วปรับมานจนถึงตำแหน่งสูงสุด ดังนั้นจึงอาจกล่าวได้ว่าผู้บริหารก็คืออาจารย์ผู้สอนนั้นเอง ดังนั้นกรอบความคิด หลักการ ทฤษฎีต่างๆล้วนไม่แตกต่างกัน จึงทำให้มามีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ไม่แตกต่างกัน ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ เจียมจิต เพื่อกรศ (2535 : บทคัดย่อ) ซึ่งได้ทำการวิจัยเรื่องความคิดเห็นของผู้บริหารและอาจารย์เกี่ยวกับการพัฒนาบุคลากรคณะบริหารศาสตร์สถานศึกษาภูมิภาคกลางสังกัดกรมอาชีวศึกษา พนวจ ความคิดเห็นของผู้บริหารและอาจารย์เกี่ยวกับพัฒนาบุคลากรคณะวิชาคหกรรมศาสตร์ไม่แตกต่างกันเช่นเดียวกัน เมื่อพิจารณารายข้อพนวจ ผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษาที่มีตำแหน่งต่างกันมีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ .01 ในข้อที่ว่า “ มีความยืดหยุ่นในการทำงาน ” ต่อมาก็อ “ สนับสนุนและส่งเสริมให้เพื่อนร่วมงานมีความก้าวหน้า ” ต่อมาก็อ “ การแต่งกายสะอาดสะอัดสะอพเรียบร้อย ” ต่อมาก็อ “ เป็นคนใจกว้างรับฟังความคิดเห็นของบุคคลอื่น ” ต่อมาก็อ “ มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ ” และข้อต่อมาคือ “ มีความเข้าใจในบทบาทหน้าที่ของตน ” ตามลำดับโดยพบว่าผู้บริหารมีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์มากกว่าอาจารย์ ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่า ผู้บริหารมีการพัฒนาศักยภาพของตนเองอยู่เสมอโดยได้รับการฝึกอบรมปรับปรุงเพิ่มเติมสมรถภาพในการบริหารให้มีประสิทธิภาพอยู่เสมอโดยมีเป้าหมายในการบริหารงานให้บรรลุวัตถุประสงค์ในการทำงานแต่ละเรื่องและแต่ละสาขาที่ได้สั่งงานดำเนินการต่างๆโดยอาศัยหลักการ ทฤษฎีต่างๆที่ได้สั่งสมมาสำหรับปัจจุบัน ใช้ในการบริหาร ดังนั้นภาพลักษณ์ของผู้บริหารแล้ว ผู้บริหารมีความต้องการอย่างจะเห็นบุคลากรของตนเองโดยเฉพาะภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์เป็นคนที่มีบุคลิกภาพเป็นคนแต่งกายสะอาดสะอัดสะอพเรียบร้อย มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ เป็นคนใจกว้างรับฟังความคิดของบุคคลอื่น เป็นคนเข้าใจบทบาทหน้าที่ของตน มีความยืดหยุ่นในการทำงาน และสนับสนุนส่งเสริมให้เพื่อนร่วมงานมีความก้าวหน้ามากที่สุด ดังนั้นภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในความคิดของผู้บริหารจึงมากกว่าของอาจารย์กล่าวคือแตกต่างกันนั้นเอง ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ ทิพวรรณ เพื่องเรือง (2537 : 219) ซึ่งได้ทำการวิจัยเรื่องความคิดเห็นของผู้บริหารและอาจารย์ผู้สอนคณะคหกรรมศาสตร์ในการ

จัดการเรียนการสอนหลักสูตรวิชาชีพระยะสั้น พุทธศักราช 2533 ในวิทยาลัยสารพัดช่างภาคกลาง พบว่า ความคิดเห็นของผู้บริหารและอาจารย์เกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรวิชาชีพระยะสั้นด้านการวัดผลประเมินผลการเรียนแตกต่างกันเช่นกัน

3. ผลการวิจัยพบว่า ผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษาที่มีวิถีทางการศึกษาต่างกันมีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สังกัดกรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือ ทั้งในภาพรวมและรายด้านไม่แตกต่างกัน ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษาทำงานในสังกัดเดียวกันมีคุณสมบัติของการเข้าทำงานในวิทยาลัยไม่แตกต่างกันคือได้รับการคัดเลือกเข้าสู่ตำแหน่งโดยการสอนเข้าเป็นอาจารย์และบางท่านก็ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้บริหารโดยการเลื่อนไฟลจากตำแหน่งอาจารย์ผู้สอนขึ้นสู่สายบริหารดังนั้นในกรณีของผู้บริหารและอาจารย์ที่มีวิถีทางการศึกษาต่างกันต่างก็เคยร่วมปฏิบัติงานในสายของการสอนมาด้วยกันทั้งนั้น จะเห็นได้ว่าผู้บริหารก่อนจะขึ้นสู่ตำแหน่งนี้ก็เคยเป็นอาจารย์ผู้สอนมาก่อน ดังนั้นประสบการณ์ในการทำงานจึงไม่แตกต่างจากอาจารย์ผู้สอนเท่าใดนัก กล่าวคือเคยปฏิบัติการสอนและปฏิบัติงานในวิทยาลัยเดียวกัน และรวมกลุ่มทำงานในหน้าที่รับผิดชอบร่วมกันการกลุ่มເගลากความคิดระหว่างผู้บริหารและอาจารย์ที่มีวิถีปริญญาดีหรือต่ำกว่ากับระดับปริญญาตรีขึ้นไปย่อมหล่อหลอมรวมกันในความคิดที่ถูกต้องจากความคิดของบุคคลหนึ่งไปสู่ความคิดของอีกบุคคลหนึ่งจนทำให้สามารถได้รับการยอมรับของกลุ่มคนและนำไปสู่การพัฒนาขึ้นได้ทัดเทียมกันในกลุ่มงานเดียวกัน ดังนั้น ความรู้สึกนึกคิดจึงไม่แตกต่างกัน นอกจากนี้การได้รับการพัฒนาทักษะทางด้านวิชาชีพแต่ละสาขาวิชามาได้มากจะต้นการพัฒนาของผู้บริหารและอาจารย์ที่มีวิถีต่างกันแต่ให้เท่าเทียมกันในการพัฒนานานาคลอง ฉะนั้นสิ่งที่ได้รับการพัฒนาทางความรู้ด้านทักษะ ด้านการปฏิบัติตัวและคุณคิดย่อมไม่แตกต่างกัน ดังนั้นแนวความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์จึงไม่มีความแตกต่างกัน ซึ่งสอดคล้องกับผลการวิจัยของ ประดิษฐ์ กำเนิด (2545 : 116-117) ซึ่งได้ทำการวิจัยเรื่องคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้บริหารสถานศึกษาที่เอื้อต่อการจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2542 ตามทัศนะของครูอาจารย์โรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสุโขทัย พบว่า อาจารย์ที่มีวิถีทางการศึกษาต่างกัน มีทัศนะต่อคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้บริหารสถานศึกษาไม่แตกต่างกัน และยังสอดคล้องกับผลงานวิจัยของ ประสิทธิ์ พรหมรักษ์ (2538 : 115-117) ได้ทำการวิจัยเรื่องการศึกษาคุณลักษณะของประธานกลุ่มโรงเรียนตามความต้องการของผู้บริหารสถานศึกษาโรงเรียนและครู อาจารย์สังกัดสำนักงานประถมศึกษา พบว่า ผู้ที่มีวิถีทางการศึกษาต่างกันมีความต้องการคุณลักษณะของประธานกลุ่มโรงเรียนไม่แตกต่างกัน เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า ผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษาที่มีวิถีทางการศึกษาต่างกันมีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ

ทางสถิติที่ระดับ .01 และ .05 ในข้อที่ว่า “ มีความเป็นประชาธิปไตย ” และต่อมาก็อีก “ มีความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ ” ตามลำดับ โดยพบว่าผู้บริหารและอาจารย์ที่มีวุฒิทางการศึกษาปริญญาตรีหรือต่ำกว่ามีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์มากกว่าผู้บริหารและอาจารย์ที่มีวุฒิทางการศึกษาสูงกว่าปริญญาตรี ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าผู้บริหารและอาจารย์ที่มีวุฒิทางการศึกษาปริญญาตรีหรือต่ำกว่ามีความต้องการที่จะเห็นภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์มีความเป็นประชาธิปไตยและมีความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ กล่าวคือในการจัดการเรียนการสอนนั้นอาจจะให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมในการเตรียมการสอนขั้นต่างๆในการปฏิบัติกิจกรรมการเรียนการสอนทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติในวิชาคหกรรมศาสตร์อีกทั้งยังมีส่วนร่วมในการประเมินผลการเรียนการสอนทุกขั้นตอน โดยเป็นไปตามหลักปฏิรูปการศึกษาที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Child Center) ซึ่งจะทำให้นักเรียนมีความสุขในการศึกษาหาความรู้ซึ่งเน้นกระบวนการทางคุณธรรมรู้เป็นขั้นเป็นตอน อีกทั้งโปรด়ร่างสู่ทุกขั้นตอนทำให้สนุกกับการเรียนการสอนของอาจารย์คหกรรมศาสตร์และเสริมสร้างวิสัยทัศน์การพัฒนาอย่างรู้อย่างเรียนของนักเรียน ซึ่งในทางกลับกันสาเหตุที่ผู้บริหารและอาจารย์ที่มีวุฒิทางการศึกษาสูงกว่าปริญญาตรีมีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์น้อยกว่า อาจเป็นเพราะว่าผู้บริหารและอาจารย์ที่มีวุฒิทางการศึกษาสูงกว่าปริญญาตรีอาจมองว่าในกระบวนการเรียนการสอนนั้นาอาจารย์คหกรรมศาสตร์มีความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติดีอยู่แล้วจึงจำเป็นต้องเป็นผู้เตรียมการสอนแต่เพียงผู้เดียวなくเรียนไม่เกี่ยว การจัดกระบวนการเรียนการสอน การวัดผลประเมินผลล้วนเป็นหน้าที่ของอาจารย์ผู้สอนซึ่งนักเรียนมีหน้าที่เรียนและปฏิบัติตามกิจกรรมที่ครุเตรียมไว้ให้เท่านั้นก็อาจเป็นได้ และนอกจากนี้ยังพบว่า ผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษาที่มีวุฒิทางการศึกษาต่างกัน มีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .05 ในข้อที่ว่า “ มีความกระตือรือร้นในการทำงาน ” ซึ่งพบว่าผู้บริหารและอาจารย์ที่มีวุฒิทางการศึกษาสูงกว่าปริญญาตรีมีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์มากกว่าผู้บริหารและอาจารย์ที่มีวุฒิทางการศึกษาปริญญาตรีหรือต่ำกว่า ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าผู้บริหารและอาจารย์ผู้สอนที่มีวุฒิทางการศึกษาสูงกว่าปริญญาตรีได้รับการอบรมในกระบวนการเรียนการสอนที่สูงกว่าจึงมีความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติมาก จึงอยากให้ภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ดามจินตนาการของตนเป็นผู้มีความกระตือรือร้นในการทำงานมากกว่าเป็นอยู่ในปัจจุบันนี้ โดยต้องการเห็นการเตรียมการสอนด้านต่างๆของอาจารย์เป็นไปโดยธรรมชาติ กล่าวคือ ต้องการเห็นภาพลักษณ์หรือบุคลิกภาพของอาจารย์คหกรรมศาสตร์เป็นบุคคลที่มีความกระตือรือร้นในการทำงานนั้นเอง ซึ่งในทางกลับกันสาเหตุที่ผู้บริหารและอาจารย์ที่มีวุฒิทางการศึกษาปริญญาตรีหรือต่ำกว่า มีความเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์น้อยกว่า อาจเป็นเพราะว่าผู้บริหารและอาจารย์ที่มีวุฒิทางการศึกษาปริญญาตรี

หรือต่างกว่ามีความคิดเห็นว่าอาจารย์คหกรรมศาสตร์โดยทั่วไปแล้วมีบุคลิกภาพมีความกระตือรือร้นในการทำงานอยู่แล้ว เพราะจะเห็นได้ว่าอาจารย์คหกรรมศาสตร์จะเน้นการฝึกปฏิบัติมากกว่าทฤษฎี ดังนั้นในการเตรียมการต่างๆจึงต้องเน้นการปฏิบัติเป็นขั้นเป็นตอนอยู่แล้วต้องเตรียมอุปกรณ์การเรียนการสอน เช่น การทำอาหารก็จะต้องเตรียมภาชนะ ผัก อุปกรณ์ต่างๆในการทำอาหาร ซึ่งต่างกับอาจารย์ที่สอนทางด้านวิชาการอย่างเดียวที่ไม่ต้องเตรียมอะไรมาก ดังนั้นผู้บริหารและอาจารย์ที่มีวุฒิทางการศึกษาปริญญาตรีหรือต่างกว่าจึงมองเห็นว่าภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์เป็นผู้มีความกระตือรือร้นในการทำงานอยู่แล้วก็อาจเป็นได้ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ กิญโภ ศัพท์อนันต์ (2536 : 110-117) ซึ่งได้ทำการวิจัยเรื่องการศึกษาพฤติกรรมของผู้นำของผู้บริหารโรงเรียนตามความต้องการของครู อาจารย์โรงเรียนประถมศึกษาสังกัดเทศบาลในจังหวัดสงขลา พบว่าครูที่มีวุฒิทางการศึกษาต่างกันมีทัศนะต่อความต้องการพฤติกรรมผู้นำของผู้บริหารโรงเรียนแตกต่างกันและยังสอดคล้องกับผลงานวิจัยของ วิศาล รอดกำเนิด (2543 : 88-93) ซึ่งได้ทำการวิจัยเรื่องการศึกษาพฤติกรรมของผู้นำของผู้บริหารโรงเรียนตามทัศนะของผู้สอนโรงเรียนประถมศึกษาสังกัดเทศบาลเขตการศึกษา 7 พบว่า ครูที่มีวุฒิทางการศึกษาต่างกันมีทัศนะต่อพฤติกรรมของผู้นำของผู้บริหารโรงเรียนแตกต่างกันเช่นกัน

4. ผลการวิจัยพบว่า ผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษามีประสบการณ์ในการทำงานต่างกันมีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สังกัดกรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือ ทั้งในภาพรวมและรายด้านไม่แตกต่างกัน ทั้งนี้อาจเป็นเพราะว่าในปัจจุบันนี้อาจารย์คหกรรมศาสตร์มีการพัฒนาศักยภาพของตนเองในทุกด้านและทั้งหลายทั้งปวงได้ทั้งนา สามารถครอบคลุมต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ทั้ง 4 ด้าน คือ ด้านเมืองศึกษา ด้านความรู้ความสามารถ ด้านความคิดเห็น ด้านความเป็นผู้นำ และด้านการครองตน ย่อมทำให้ความสามารถปฏิบัติบดิ่งงานในหน้าที่ความรับผิดชอบได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยเฉพาะด้านหลักสูตรการเรียนการสอน การวัดผลการประเมินผล และงานอื่นๆที่ได้รับมอบหมาย อาจารย์คหกรรมศาสตร์สามารถปฏิบัติได้ดี โดยจะเห็นได้จาก การพัฒนาศักยภาพด้านบุคลิกภาพโดยพัฒนาตนเองให้เป็นคนที่มีสุนทรียะแข็งแรงสมบูรณ์ ร่าเริงแจ่มใส มีความเชื่อมั่นในตนเอง มีความกระตือรือร้นในการทำงาน การแต่งกายสุภาพเรียบร้อย มีความอดทนไม่ย่อท้อต่ออุปสรรค กล้าแสดงความคิดเห็นในสิ่งที่มีเหดุผล และกล้าตัดสินใจ เป็นคนตรงต่อเวลา เป็นคนใจกว้างรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น พูดจาชัดเจน ไพเราะ มีความรับผิดชอบด່ອหน้าที่ และยังพัฒนาศักยภาพด้านความรู้ความสามารถโดยพัฒนาตนเองให้มีความคิดสร้างสรรค์และทันต่อเหตุการณ์ มีความเข้าใจในบทบาทและหน้าที่ของตน นำความรู้และวิชาการใหม่ๆมาใช้ในการปฏิบัติงาน มีความยืดหยุ่นในการปฏิบัติงาน มีความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ กำหนดจุดประสงค์และเนื้อหาของวิชาที่

สอนได้อย่างชัดเจน, จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์และจัดหาเครื่องมือที่จำเป็นในการเรียนการสอน, จัดเนื้อหาให้เหมาะสมกับเวลาเรียน, ฝึกให้นักศึกษาให้รู้จักนำความรู้ใช้ในชีวิตประจำวัน, มีการประเมินผลอย่างเป็นธรรม, และพัฒนาศักยภาพด้านความเป็นผู้นำโดยพัฒนาตนเองให้มีความกล้าแสดงความคิดเห็น, มีความสามารถในการโน้มน้าวใจผู้อื่น, วางแผนได้อย่างเหมาะสม, รู้จักชื่นชมเพื่อนร่วมงานเหมาะสมกับโอกาส, มีความเป็นประชาธิปไตย, มีความสามารถในการควบคุมอารมณ์, มีการแข่งขันกับเพื่อนร่วมงานอย่างเหมาะสม, มีความรับผิดชอบในการกระทำการของตนเอง, สนับสนุนและส่งเสริมให้เพื่อนร่วมงานมีความก้าวหน้า, มีหลักการณ์และอุดมการณ์เป็นของตนเอง, และอีกยังพัฒนาศักยภาพด้านการครองตนให้มีความประพฤติเหมาะสมกับบทบาทหน้าที่, ศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมอยู่เสมอ, มีฐานะทางเศรษฐกิจมั่นคง, รู้จักแยกปัญหาส่วนตัวออกจากงาน, ชีวิตครอบครัวอบอุ่นราบรื่น, ดำเนินชีวิตอยู่ในกรอบของกฎหมาย, มีสติปัญญาปฏิบัติให้พร้อม, สุภาพอ่อนโยน, เป็นบุคคลที่มีประสิทธิภาพ, และมีความสุขเมื่อเก็บเกี่ยว นอกจากการพัฒนาตนของทั้ง 4 ด้านดังกล่าว ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์แล้วจะเห็นได้ว่าอาจารย์คหกรรมศาสตร์ได้พยายามพัฒนาศักยภาพของตนเองจนเป็นที่ยอมรับในระดับหนึ่ง จึงทำให้ผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยฯ ชื่นชมที่มีประสบการณ์ในการทำงานด้วยกัน มีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ไม่แตกต่างกัน ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ บรรยา วรรณเวช (2538: 119-120) ซึ่งทำการวิจัยเรื่องการศึกษาลักษณะของครูที่พึงประสงค์ตามที่ศูนย์ผู้บริหารและครุอาจารย์โรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดสงขลา พบว่า ครุอาจารย์ที่มีประสบการณ์ในการปฏิบัติงานด้วยกัน มีทัศนะคุณลักษณะของครูที่พึงประสงค์ไม่แตกต่างกัน นอกจากนี้ยังสอดคล้องกับผลงานวิจัยของ พิพเนช โภกทอง (2544 : 121-125) ซึ่งได้ทำการวิจัยเรื่องคุณลักษณะที่เป็นจริงและพึงประสงค์ของผู้บริหารโรงเรียนตามที่ศูนย์ครุเทคนบາลในโรงเรียนสังกัดเทศบาลเขตการศึกษา 7 พบว่า ครูที่มีประสบการณ์ในการปฏิบัติงานด้วยกัน มีทัศนะต่อคุณลักษณะของผู้บริหารโรงเรียนที่เป็นจริงและพึงประสงค์ไม่แตกต่างกันเช่นกัน เมื่อพิจารณารายข้อพบว่า ผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยฯ ชื่นชมที่มีประสบการณ์ในการทำงานด้วยกัน มีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ในชื่อที่ว่า “มีความเชื่อมั่นในตนเอง” และต่อมาก็ “กล้าแสดงความคิดเห็น” โดยพบว่า ผู้บริหารและอาจารย์ที่มีประสบการณ์ในการทำงานน้อยกว่า **II** ปีมีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์มากกว่าผู้บริหารและอาจารย์ที่มีประสบการณ์ในการทำงานด้วยกัน ปี **III** ปีมีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์มีบุคลิกภาพที่มีความเชื่อมั่นในตนเอง และต้องการเห็นภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์มีบุคลิกภาพที่มีความเชื่อมั่นในตนเอง และต้องการเห็นภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์คือกล้าแสดงความคิดเห็นมากกว่าสิ่งที่ตนเองพบที่เป็นจริงในปัจจุบัน กล่าวคือในภาวะความเป็นจริงในปัจจุบัน

ครูอาจารย์ส่วนใหญ่ไม่มีความเชื่อมั่นในตนเองและไม่กล้าแสดงออก อาจจะเป็นเพราะเหตุผลต่างๆ นานา เช่น ไม่ชอบภาษา เป็นต้น ของอาจารย์ในปัจจุบันมีมาก ซึ่งตรงกับข้ามผู้บริหาร และอาจารย์ที่มีประสบการณ์ในการทำงานตั้งแต่ 11 ปีขึ้นไป กลับมีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ ใน 2 ประเด็นนี้อยกว่า อาจเป็นเพราะว่าผู้บริหารและอาจารย์ที่มีประสบการณ์ในการทำงานสูงกว่า 11 ปีขึ้นไป มีความคิดเห็นว่า อาจารย์คหกรรมศาสตร์ในปัจจุบันมีความเชื่อมั่นในตนเองและกล้าแสดงความคิดเห็นต่อพ้องกันในระดับหนึ่งไม่จำเป็นต้องไปปรับปรุงเปลี่ยนแปลงก็อาจเป็นได้ และนอกจากนี้ยังพบว่าผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษาที่มีประสบการณ์ในการทำงานตั้งกับมีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์แตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ในข้อที่ว่า “ดำเนินชีวิตอยู่ในกรอบกฎหมาย” ซึ่งพบว่า ผู้บริหารและอาจารย์ที่มีประสบการณ์ในการทำงานตั้งแต่ 11 ปีขึ้นไป มีความคิดเห็นต่อภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์มากกว่า ผู้บริหารและอาจารย์ที่มีประสบการณ์ในการทำงานน้อยกว่า 11 ปี ทุกนี้อาจเป็นเพราะว่าผู้บริหารและอาจารย์ที่มีประสบการณ์ตั้งแต่ 11 ปีขึ้นไป มีมุ่งมั่นและประสบการณ์ในการทำงานสูง ซึ่งมองเห็นโลกทัศน์กระบวนการ การทำงานตั้งแต่ระดับล่างสุดจนถึงระดับสูงสุด รู้จักกระบวนการดำเนินงานอยู่ในสภาพภาวะของสังคมและสภาพแวดล้อมได้เป็นอย่างดีและทราบดีว่าการที่บุคคลจะมีความสัมสุนของชีวิต การทำงานและครอบครัวจะประทับใจดี จึงมีความต้องการที่จะเห็นภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ ประพัฒน์ดี ดำเนินชีวิตของตนอยู่ในกรอบของกฎหมาย ซึ่งจะสามารถนำตนไปสู่อนาคตของการทำงานและครอบครัวที่สุขสงบได้เป็นอย่างดี ซึ่งสอดคล้องกับงานแข็งของ ทิพารรณ เฟื่องเรือง (2537 : 224) ซึ่งได้ทำการวิจัยเรื่อง ความคิดเห็นของผู้บริหารและอาจารย์ผู้สอนคณาจารย์วิชาคหกรรมในการจัดการเรียนการสอนหลักสูตรระยะสั้น พุทธศักราช 2533 ในวิทยาลัยสารพัดช่างภาคกลาง พบว่า ผู้บริหารและอาจารย์ผู้สอนที่มีประสบการณ์ในการทำงานตั้งกับมีความคิดเห็นต่อการจัดการเรียนการสอนในคณะวิชาคหกรรมแตกต่างกันด้วยเช่นกัน

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะเพื่อการนำไปใช้

จากผลการศึกษาวิจัย เรื่องการศึกษาภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สังกัดกรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือตามความคิดเห็นของผู้บริหารและอาจารย์ ผู้วิจัยขอเสนอแนะดังนี้

1. ในการจัดทำหลักสูตรฝึกอบรมผู้บริหารและอาจารย์วิทยาลัยอาชีวศึกษาในระดับวิทยาลัยและเขตการศึกษาภาคเหนือและเขตการศึกษาอื่นๆ ควรนำภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ที่ค้นพบจากการวิจัยทั้ง 4 ด้านคือ ด้านบุคลิกภาพ ด้านความรู้ความสามารถ

ด้านความเป็นผู้นำ และด้านการครองตน มาเป็นข้อมูลในการกำหนดหลักสูตรซึ่งจะทำให้ หลักสูตรมีความสมบูรณ์และเหมาะสมยิ่งขึ้น ดังนี้

1.1 ด้านบุคลิกภาพ ควรกำหนดหลักสูตรให้ แต่งกายสะอาดสะอัดสะภาพ เรียบร้อย, มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่, มีความอดทนไม่ยอมท้อต่ออุปสรรค, มีสุภาพแข็งแรง สมบูรณ์ร่าเริงแจ่มใส, และมีความเชื่อมั่นในตนเอง

1.2 ด้านความรู้ความสามารถ ควรกำหนดหลักสูตรให้ มีความเข้าใจใน บทบาทและหน้าที่ของตน, มีความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ, จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์และ จัดหาเครื่องมือที่จำเป็นในการเรียนการสอน, จัดเนื้อหาให้เหมาะสมกับเวลาเรียน, และฝึกให้ นักศึกษารู้จักความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตประจำวัน

1.3 ความเป็นผู้นำ ควรกำหนดหลักสูตรให้ วางแผนได้อย่างเหมาะสม, มีความรับผิดชอบต่อการกระทำการของตนเอง, มีหลักการณ์และอุดมการณ์เป็นของตนเอง, มีการ แบ่งงานกับเพื่อนร่วมงานอย่างเหมาะสม, และมีความเป็นประชาธิปไตย

1.4 ด้านการครองตน ควรกำหนดหลักสูตรให้ ดำเนินชีวิตอยู่ในกรอบ ของกฎหมาย, ความประพฤติเหมาะสมสมกับบทบาทหน้าที่, เป็นบุคคลที่มีประสิทธิภาพ, มีฐานะทางเศรษฐกิจมั่นคง, และศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมอยู่เสมอ

2. อาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษาควรนำภาพลักษณ์ของ อาจารย์คหกรรมศาสตร์ที่ค้านพบจากการวิจัยทั้ง 4 ด้าน คือ ด้านบุคลิกภาพ ด้านความรู้ ความสามารถ ด้านความเป็นผู้นำ และด้านการครองตน มาเป็นข้อมูลในการพัฒนาปรับปรุง ภาพลักษณ์ของตนเองให้มีคุณสมบัติที่ดียิ่งขึ้นดังนี้

2.1 ด้านบุคลิกภาพ ควรพัฒนาปั้นปูให้ แต่งกายสะอาดสะอัดสะภาพเรียบ ร้อยเชือก, มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่, มีความอดทนไม่ยอมท้อต่ออุปสรรค, มีสุภาพแข็งแรง สมบูรณ์ร่าเริงแจ่มใส, และมีความเชื่อมั่นในตนเอง

2.2 ด้านความรู้ความสามารถ ควรพัฒนาปรับปรุงให้ มีความเข้าใจใน บทบาทและหน้าที่ของตน, มีความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ, จัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์และ จัดหาเครื่องมือที่จำเป็นในการเรียนการสอน, จัดเนื้อหาให้เหมาะสมกับเวลาเรียน, และฝึกให้ นักศึกษารู้จักความรู้ที่ได้รับไปใช้ในชีวิตประจำวัน

2.3 ความเป็นผู้นำ ควรพัฒนาปรับปรุงให้ วางแผนได้อย่างเหมาะสม, มีความรับผิดชอบต่อการกระทำการของตนเอง, มีหลักการณ์และอุดมการณ์เป็นของตนเอง, มีการ แบ่งงานกับเพื่อนร่วมงานอย่างเหมาะสม, และมีความเป็นประชาธิปไตย

2.4 ด้านการครองตน ควรพัฒนาปรับปรุงให้ ดำเนินชีวิตอยู่ในกรอบของ กฎหมาย, ความประพฤติเหมาะสมสมกับบทบาทหน้าที่, เป็นบุคคลที่มีประสิทธิภาพ, มีฐานะ ทางเศรษฐกิจมั่นคง, และศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมอยู่เสมอ

ข้อเสนอแนะเพื่อการทำวิจัยครั้งต่อไป

เพื่อให้มีแนวทางในการศึกษาภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สังกัดกรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือตามความคิดเห็นของผู้บริหารและอาจารย์ใน

และอาจารย์จึงควรวิจัยเพิ่มเติมดังต่อไปนี้

1. ควรศึกษาวิจัยภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สังกัดกรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือตามความคิดเห็นของผู้บริหารและอาจารย์ในเขตการศึกษาอื่นๆ บ้างเพื่อนำผลการวิจัยมาเปรียบเทียบเพื่อพัฒนาอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในภาพรวมต่อไป

2. ควรศึกษาวิจัยภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สังกัดกรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือตามความคิดเห็นของนักศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือและเขตการศึกษาอื่นๆ บ้างเพื่อนำผลการวิจัยมาพัฒนาอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษาต่อไป

3. ควรศึกษาวิจัยภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สังกัดกรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือตามความคิดเห็นของผู้ปกครองนักศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือและเขตการศึกษาอื่นๆ บ้างเพื่อนำผลการวิจัยมาพัฒนาอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษาต่อไป

4. ควรศึกษาวิจัยภาพลักษณ์ของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษา สังกัดกรมอาชีวศึกษาในเขตการศึกษาภาคเหนือตามความคิดเห็นของอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในเขตการศึกษาภาคเหนือและเขตการศึกษาอื่นๆ บ้างเพื่อนำผลการวิจัยมาพัฒนาอาจารย์คหกรรมศาสตร์ในวิทยาลัยอาชีวศึกษาต่อไป