

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเรื่อง “การพัฒนาชุดกิจกรรม เรื่อง การขยายพันธุ์พืช ที่ส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจ และทักษะการปฏิบัติในกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1” ครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยเรื่องดังๆ ที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1. แนวคิดเกี่ยวกับการพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้
2. หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี พุทธศักราช 2544
3. แนวคิดเกี่ยวกับการขยายพันธุ์พืช
4. แนวคิดเกี่ยวกับการวัดผลความรู้ความเข้าใจ
5. แนวคิดเกี่ยวกับการวัดผลทักษะการปฏิบัติ
6. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
 - 6.1 งานวิจัยในประเทศ
 - 6.2 งานวิจัยด่างประเทศ
7. กรอบแนวคิดการทำวิจัย

แนวคิดเกี่ยวกับการพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้

ความหมายของชุดกิจกรรมการเรียนรู้

ชุดกิจกรรม (Activity Packages) หรือชุดกิจกรรมการเรียนรู้ เป็นชื่อเรียก สื่อการเรียนการสอนชนิดหนึ่งที่ดังขึ้นมาเรียกแทนชื่อเดิมที่เคยเรียกชื่อด้วยๆ แต่มีความหมายเดียวกัน เช่น ชุดการสอน (Instructional Packages) ชุดการเรียน (Learning Packages) ชุดการเรียนการสอน (Instructional Kits) ชุดการเรียนสำเร็จรูป ฯลฯ ซึ่งมีลักษณะเป็นชุด ของสื่อผสมที่ครุผู้สอนจัดขึ้นสำหรับหน่วยการเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมที่ผู้เรียน เป็นผู้ปฏิบัติในกิจกรรมการเรียนการสอน ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยเลือกที่จะใช้คำว่า ชุดกิจกรรม เรียกแทนชื่ออื่นๆข้างต้นทั้งหมดที่มีความหมายเดียวกัน ดังนี้

อุสตันและคนอื่นๆ (Houston and Others, 1972 : 10 - 15) ให้ความหมายไว้สั้นๆ ว่าชุดการเรียนเป็นชุดของประสบการณ์ที่จัดเตรียมไว้ให้กับผู้เรียน เพื่อให้บรรลุถึง เป้าหมายที่ดังไว้

เคปเฟอร์ และแคปเฟอร์ (Kapfer, G and Kapfer, M, 1972 : 3 - 10) ให้ความหมายว่า ชุดการเรียนเป็นรูปแบบของการสื่อสารระหว่างครูกับนักเรียน ซึ่งประกอบด้วยคำแนะนำที่ให้นักเรียนได้ทำกิจกรรมการเรียนจนบรรลุพุทธิกรรมที่เป็นผลของการเรียนรู้ ส่วนการรวมเนื้อหาที่นำมาสร้างชุดกิจกรรมนั้น ได้มาจากข้อมูลของความรู้ที่หลักสูตรต้องการให้นักเรียนได้เรียนรู้ และเนื้อหาจะต้องตรงชัดเจนที่จะสื่อความหมายให้ผู้เรียนได้เกิดพุทธิกรรมตามเป้าหมายของการเรียน

บราร์น์ และคณะ (Brown and Others, 1973 : 388) ให้ความหมายไว้ว่าชุดการสอนคือ ชุดของสื่อแบบประสมที่สร้างขึ้น เพื่อช่วยเหลือครูให้สามารถสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพ ในกล่องหรือชุดกิจกรรมมักจะประกอบไปด้วยสิ่งของหลายอย่าง เช่น ภาพโปรดักส์ ฟิล์มสตูดิโอ ภาพเหมือน โป๊สเดอร์ สไลด์ และแผนภูมิ บางชุดอาจประกอบด้วยเอกสารเพียงอย่างเดียว บางชุดอาจจะเป็นโปรแกรมที่มีบัตรคำสั่งให้ผู้เรียนเรียนด้วยตนเอง

วิชัย วงศ์ใหญ่ (2525 : 185) กล่าวว่า ชุดการเรียนการสอนเป็นระบบ การผลิต และการนำเสนอสื่อการเรียนหลายๆ อย่างมาสัมพันธ์กัน และมีคุณค่าส่งเสริมซึ่งกันและกัน สื่อการเรียนอย่างหนึ่งอาจใช้เพื่อการเร้าความสนใจ ในขณะที่อีกอย่างหนึ่งใช้เพื่อขอรับรายชื่อเท็จจริงของเนื้อหา และอีกอย่างหนึ่งอาจใช้เพื่อก่อให้เกิดการเสาะแสวงหาอันนำไปสู่ ความเข้าใจอันลึกซึ้ง และป้องกันการเข้าใจความหมายผิด สื่อการเรียนเหล่านี้เรียกอีกอย่างหนึ่ง ว่าสื่อประสม ที่เรานำมาใช้ให้สอดคล้องกับเนื้อหาวิชา เพื่อช่วยให้ผู้เรียนมีการเปลี่ยนแปลง พุทธิกรรมการเรียนรู้ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นหนึ่ง

ยุพิน พิพิธกุล (2539 : 212) ได้ให้ความหมายของชุดการเรียนการสอนเป็น รายบุคคลว่า เป็นชุดการเรียนการสอนที่ผู้เรียนเรียนด้วยตนเอง ในชุดการเรียนการสอน จะประกอบด้วย บัตรคำสั่ง บัตรกิจกรรม บัตรเนื้อหา บัตรแบบฝึกหัด หรือบัตรงาน พร้อมเฉลย และบัตรทดสอบพร้อมเฉลย ในชุดการเรียนการสอนนั้นจะมีสื่อการเรียนการสอน ไว้พร้อมเพื่อที่ผู้เรียนจะใช้ประกอบการเรียนเรื่องนั้นๆ

จากการศึกษาความหมายที่ยกมาล่าว้างดัน สรุปได้ว่า ชุดกิจกรรม หมายถึง สื่อการเรียนรู้ที่ครูเป็นผู้สร้าง หรือจัดทำขึ้น โดยการนำแนวกรรรมและกระบวนการ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ต่างๆ มาบูรณาการเข้าด้วยกันเป็นชุดๆ ในแต่ละชุดประกอบด้วย สื่อ อุปกรณ์ และกิจกรรมที่หลากหลาย รวมถึงแบบฝึกหัดที่นำหลักจิตวิทยามาใช้ประกอบ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเปลี่ยนแปลงพุทธิกรรมการเรียนรู้ได้ตามจุดมุ่งหมายที่ดังไว้อย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด

ประเภทของชุดกิจกรรม

มีนักการศึกษาได้กล่าวถึง ประเภทของชุดกิจกรรมที่ช่วยให้ผู้สร้าง ได้ดัดสินใจว่าจะสร้างชุดกิจกรรมในรูปแบบใด ซึ่งในแต่ละประเภทมีจุดมุ่งหมายในการใช้ แตกต่างกัน ดังต่อไปนี้

บุญเกื้อ ควรหาเวช (2542 : 94 – 95) ได้แบ่งประเภทของชุดการสอนไว้ 3 ประเภทใหญ่ๆ คือ

1. ชุดการสอนประเภทคำบรรยาย เป็นชุดการสอนสำหรับผู้สอนจะใช้สอนผู้เรียนเป็นกลุ่มใหญ่หรือเป็นการสอนที่ต้องการปูพื้นฐานให้ผู้เรียนส่วนใหญ่รู้และเข้าใจในเวลาเดียวกัน มุ่งในการขยายเนื้อหาสาระให้ชัดเจนยิ่งขึ้น ได้แก่ รูปภาพ แผนภูมิ สไลด์ ฟิล์มสคริป ภาพยนตร์ เทปบันทึกเสียง หรือกิจกรรมที่กำหนดไว้ เป็นดัง

2. ชุดการสอนแบบจัดกิจกรรม เป็นชุดการสอนสำหรับให้ผู้เรียนเรียนร่วมกันเป็นกลุ่มเล็กๆ ประมาณ 5 - 7 คน โดยใช้สื่อการสอนที่บูรณาไว้ในชุดการสอน แต่ละชุด มุ่งที่จะฝึกทักษะในเนื้อหาวิชาที่เรียนและให้ผู้เรียนมีโอกาสทำงานร่วมกัน

3. ชุดการสอนแบบรายบุคคลหรือชุดการสอนตามเอกด้าน เป็นชุดการสอนสำหรับเรียนด้วยตนเองเป็นรายบุคคล คือ ผู้เรียนจะต้องศึกษาหาความรู้ ตามความสามารถและความสนใจของตนเอง อาจจะเรียนที่โรงเรียน หรือที่บ้านก็ได้ ส่วนมากมักจะมุ่งให้ผู้เรียนได้ทำความเข้าใจในเนื้อหาวิชาที่เรียนเพิ่มเติม ผู้เรียนจะสามารถประเมินผล การเรียนด้วยตนเองได้ด้วย

จากการศึกษาการแบ่งประเภทของชุดกิจกรรมดังที่กล่าวมาแล้ว สรุปได้ว่า ชุดกิจกรรมแต่ละประเภทนั้น จะเป็นด้วยกำหนดบทบาทของครูและนักเรียนแตกต่างกันไป ในการทำงานวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยเลือกที่จะสร้างชุดกิจกรรมในแนวทางที่ให้นักเรียนได้เป็นผู้ศึกษา เนื้อหาด้วยตนเอง โดยครูมีบทบาทเป็นผู้อำนวยความสะดวกและเป็นผู้ชี้แนะแนวทางหรือเป็นที่ปรึกษาเมื่อนักเรียนพบปัญหาหรืออุปสรรค ขณะทำชุดกิจกรรมนั้น

จิตวิทยาที่นำมาใช้ในการพัฒนาชุดกิจกรรม

บลูม (Bloom.1976 : 115) กล่าวไว้ว่า การสอนที่มีประสิทธิภาพประกอบด้วย ลักษณะที่สำคัญ 4 ประการ คือ

1. การให้แนวทาง (Cues) คือ คำอธิบายของครูที่ทำให้นักเรียนเข้าใจ ชัดเจนว่า เมื่อเรียนเรื่องนั้นแล้ว จะต้องมีความสามารถอย่างไร

2. การมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียน (Participation) เปิดโอกาสให้นักเรียน มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียน

3. การเสริมแรง (Reinforcement) ทั้งการเสริมแรงภายนอก เช่น สิ่งของ การกล่าวดีชมหรือการเสริมแรงภายนอกในด้านนักเรียนเอง เช่น ความอยากรู้อยากเห็นฯลฯ

4. การให้ข้อมูลย้อนกลับและการแก้ไขข้อมูลพร่อง (Feedback and Corrections) ต้องมีการแจ้งผลการเรียนและข้อมูลพร่องให้นักเรียนทราบ

ชัยยงค์ พรมวงศ์ (2523 : 1191) ได้เสนอแนวความคิดซึ่งมาจากจิตวิทยา การเรียนรู้ที่นำมาสู่การผลิตชุดการสอนดังนี้

1. เพื่อสนองความต้องการห่วงบุคคล
2. เพื่อยieldผู้เรียนเป็นศูนย์กลางด้วยการให้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
3. มีสื่อการเรียนใหม่ๆที่ช่วยในการเรียนของนักเรียนเพื่อช่วยการสอนของครู
4. ปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียนที่เปลี่ยนไป ซึ่งเดิมครูมักจะเป็นผู้นำ และมีอิทธิพลมาก เปลี่ยนบทบาทมาเป็นผู้ชี้แนะแนวทางและให้คำปรึกษา อย่างกระดุนให้ นักเรียนเกิดการเรียนรู้

สุจิต พeyerชอบ และสายใจ อินทร์มพรรย (2523 : 52 - 62) ได้กล่าวถึง หลักจิตวิทยาที่ใช้ในการสร้างแบบฝึกหัด ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งในชุดกิจกรรมไว้ดังนี้

1. กฎการเรียนของชอร์นไดค์ (Thorndike) เป็นกฎเกี่ยวกับกฏการฝึกหัด ซึ่งสอดคล้องกับการทดลองของวัตสัน (Watson) นั่นคือ สิ่งใดก็ตามที่มีการฝึกหรือกระทำบ่อยๆ ย่อมทำให้ผู้ฝึกคล่องแคล่วสามารถทำได้ดี ในทางตรงกันข้ามสิ่งใดก็ตามที่ไม่ได้รับการฝึกหัด ทodusกิ้งไปนานแล้ว ย่อมทำได้ไม่ดีเหมือนเดิม ต่อเมื่อมีการฝึกฝนหรือกระทำซ้ำๆ ก็จะช่วยให้ เกิดทักษะเพิ่มขึ้น

2. ความแตกต่างระหว่างบุคคล เป็นสิ่งที่ครูควรคำนึงด้วยว่า นักเรียน แต่ละคนมีความรู้ความถนัด ความสามารถ และความสนใจที่ต่างกัน จะนั้นในการสร้าง แบบฝึกจึงควรพิจารณาถึงความเหมาะสมไม่ยากหรือง่ายจนเกินไป และควรมีหลายแบบ

3. การจูงใจผู้เรียนนั้นครูสามารถทำได้โดยการจัดทำแบบฝึกจากง่าย ไปหางาก เพื่อดึงดูดความสนใจของผู้เรียน เป็นการกระดุนให้ดิดตามด่อไป และทำให้นักเรียน ประสบผลสำเร็จในการทำแบบฝึก นอกจากนั้นการใช้แบบฝึกสั้นๆ จะช่วยไม่ให้ผู้เรียน เกิดความเบื่อหน่าย

4. การนำสิ่งที่มีความหมายต่อชีวิต และการเรียนรู้มาให้นักเรียน ได้ทดลองทำ ภาษาที่ใช้พูดเขียนในชีวิตประจำวันจะทำให้ผู้เรียนได้เรียนและทำแบบฝึก ในสิ่งใกล้ตัว นอกจากจะจำได้แม่นยำแล้ว นักเรียนยังสามารถนำหลักการและความรู้ที่ได้รับ ไปใช้ประโยชน์อีกด้วย

จากการศึกษาจิตวิทยาที่นำมาใช้ในการสร้างชุดกิจกรรมของนักการศึกษา ข้างต้นสรุปได้ว่า ในการดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอนนั้นต้อง yieldผู้เรียนเป็นสำคัญ กล่าวคือ ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการปฏิบัติกรรม โดยมีครูทำหน้าที่เป็นผู้อำนวยความสะดวก ให้คำแนะนำ และให้การเสริมแรงในขณะที่ผู้เรียนปฏิบัติกรรม โดยคำนึงถึงหลักจิตวิทยา การเรียนรู้ด้วย

องค์ประกอบของชุดกิจกรรม

ในการสร้างชุดกิจกรรมเพื่อนำไปใช้ประกอบการเรียนการสอนนั้น ผู้สร้างจำเป็นต้องศึกษาองค์ประกอบของชุดกิจกรรมว่ามีองค์ประกอบใดบ้าง เพื่อจะนำมากำหนดองค์ประกอบของชุดกิจกรรมที่ต้องการสร้างขึ้น ซึ่งได้มีนักการศึกษาหลายท่านได้กล่าวถึงองค์ประกอบของชุดกิจกรรมไว้ดังนี้

อุสตันและคนอื่นๆ (Houston and others, 1972 : 10 - 15) "ได้กล่าวถึงส่วนประกอบของชุดการเรียนไว้ดังนี้

1. คำชี้แจง (Prospectus) ในส่วนนี้จะอธิบายถึงความสำคัญของจุดมุ่งหมายของข่ายชุดการเรียนการสอน สิ่งที่ผู้เรียนจะต้องมีความรู้ก่อนเรียนและขอบข่ายของกระบวนการทั้งหมดในชุดการเรียน

2. จุดมุ่งหมาย (Objectives) คือข้อความที่แจ่มชัดไม่กำหนดว่าผู้เรียนจะประสบความสำเร็จอะไรหลังจากเรียนแล้ว

3. การประเมินผลเบื้องต้น (Pre-assessment) มีจุดประสงค์ 2 ประการ คือเพื่อให้ทราบว่าผู้เรียนอยู่ในขั้นการเรียนใดจากชุดการเรียนการสอนนั้น และเพื่อดูว่าเข้าสัมฤทธิ์ผลตามจุดประสงค์เพียงใด การประเมินเบื้องต้นนี้อาจจะอยู่ในรูปของการทดสอบแบบข้อเขียน ปากเปล่า การทำงาน ปฏิกริยาตอบสนองด้วยคำตามง่าย ๆ เพื่อให้รู้ถึงความต้องการและความสนใจ

4. การกำหนดกิจกรรม (Enabling Activities) คือการกำหนดแนวทางและวิธีเพื่อไปสู่จุดประสงค์ที่ตั้งไว้ โดยให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมนั้นด้วย

5. การประเมินขั้นสุดท้าย (Post-assessment) เป็นข้อทดสอบเพื่อวัดผลการเรียนหลังจากที่เรียนแล้ว

คาร์ดาเรลลี (Cardarelli, 1973 : 150) "ได้กำหนดโครงสร้างของชุดการเรียนว่าดังประกอบด้วย

1. หัวข้อ (Topic)
2. หัวข้อย่อย (Sub Topic)
3. จุดมุ่งหมายหรือเหدุผล (Rational objective)
4. จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม (Behavioral objective)
5. การสอบก่อนเรียน(Pre-test)
6. กิจกรรมและการประเมินตนเอง (Activities and Self - Evaluation)
7. การทดสอบย่อย (Quiz หรือ Formative Test)
8. การทดสอบขั้นสุดท้าย (Post – test หรือ Summative Evalution)

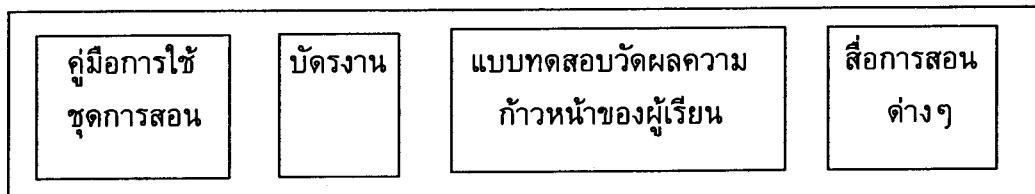
กิตานันท์ มลิทอง (2531 : 181) กล่าวถึงองค์ประกอบของชุดการเรียนไว้ดังนี้

1. คู่มือสำหรับผู้สอนในการใช้ชุดการเรียนการสอน และสำหรับผู้เรียน ใช้ชุดการเรียนการสอน
2. คำสั่งเพื่อกำหนดแนวทางการเรียน
3. เนื้อหาสาระบทเรียนจะต้องอยู่ในรูปของสื่อดำงๆ เช่น สไลด์ เทป ฯลฯ
4. กิจกรรมการเรียน เป็นการกำหนดกิจกรรมให้ผู้เรียนทำรายงาน หรือค้นคว้าด้วยจากที่เรียนไปแล้ว การประเมินผลเป็นการทดสอบที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาสาระบทเรียนนั้น

ยุพิน พิพิธกุล และอรพรรณ ดันบรรจง (2531 : 175 – 176) อธิบายถึงองค์ประกอบของชุดการเรียนรายบุคคลไว้ว่า ประกอบด้วยส่วนดังๆ ดังนี้

1. บัตรคำสั่ง จะชี้แจงรายละเอียดว่า ผู้เรียนจะต้องปฏิบัติตามขั้นตอนอย่างไร
2. บัตรกิจกรรม เป็นบัตรที่บอกรายละเอียดกิจกรรมต่างๆ สิ่งที่ควรจะมีในบัตรกิจกรรมคือ หัวเรื่อง ระดับชั้น สื่อการเรียนการสอน กิจกรรม และเฉลยกิจกรรม
3. บัตรเนื้อหา เป็นบัตรที่บอกรายละเอียดหัวทั้งหมดที่ต้องการให้เรียน สิ่งที่ควรจะมีในบัตรเนื้อหาคือ หัวเรื่อง สูตร นิยาม เป็นต้น
4. บัตรแบบฝึกหัดหรือบัตรงาน เป็นแบบฝึกหัดที่ทำไว้ให้ผู้เรียนฝึกหัดหลังจากที่ได้ทำบัตรกิจกรรม และศึกษาเนื้อหาจนเข้าใจแล้ว ในบัตรแบบฝึกหัดนี้จะต้องทำบัตรเฉลยไว้พร้อม สิ่งที่ควรจะมีในแบบฝึกหัดหรือบัตรงานคือหัวเรื่อง สูตร นิยาม กฎที่ต้องการใช้ในโจทย์ แบบฝึกหัด ให้นักเรียนดึงโจทย์ออกแล้วหาคำตอบโดยเฉลยแบบฝึกหัด
5. บัตรทดสอบหรือบัตรปัญหา เป็นข้อทดสอบตามเนื้อหาของแต่ละหน่วยย่อยและมีเฉลยไว้พร้อม อาจทำทั้งข้อทดสอบก่อนเรียน (Pre – Test) และข้อทดสอบหลังเรียน (Post – Test)

บุญชุม ศรีสะอาด (2537 : 95 – 96) กล่าวว่า ชุดการเรียนการสอนจะมีองค์ประกอบที่สำคัญ 4 ด้าน ตามภาพประกอบและคำอธิบาย ดังนี้



คุณมีการใช้ชุดการเรียนการสอน เป็นคู่มือที่จัดทำขึ้นเพื่อให้ผู้ใช้ชุดการเรียน การสอนศึกษาและปฏิบัติตามเพื่อให้บรรลุผลอย่างมีประสิทธิภาพ อาจประกอบด้วย แผนการสอน สิ่งที่ครุต้องเตรียมก่อนสอน บทบาทของผู้เรียน การจัดชั้นเรียน (ในกรณีของชุดการสอนที่มุ่งใช้กับกลุ่มย่อย เช่น ในศูนย์การเรียน)

บัตรงานเป็นบัตรที่มีคำสั่งว่าจะให้ผู้เรียนปฏิบัติอะไรบ้าง โดยระบุกิจกรรม ตามลำดับขั้นตอนของการเรียน

แบบทดสอบวัดความก้าวหน้าของผู้เรียน เป็นแบบทดสอบที่ใช้สำหรับ ตรวจสอบว่าหลังจากเรียนชุดการเรียนการสอนจบแล้ว ผู้เรียนเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม ตามจุดประสงค์การเรียนรู้ที่กำหนดไว้หรือไม่

สื่อการเรียนด่างๆ เป็นสื่อสำหรับผู้เรียนได้ศึกษามีหลายชนิด ประกอบกัน อาจเป็นประเภทสิ่งพิมพ์ เช่น บทความ เนื้อหาเฉพาะเรื่อง จุลสาร บทเรียนโปรแกรม หรือ ประเภทโสตทัศนูปกรณ์ เช่น รูปภาพ แผนภูมิ ต่างๆ เทปบันทึกเสียง ฟิล์มสตอริป สไลด์ ขนาด 2×2 นิ้ว ของจริงเป็นต้น

ปฐมพาร อาสนวิเชียร (2541 : 7) กล่าวถึงองค์ประกอบของชุดกิจกรรมว่า มีส่วนประกอบดังนี้คือ

1. ชื่อกิจกรรม
2. คำชี้แจง เป็นส่วนที่อธิบายความมุ่งหมายหลักของกิจกรรมและลักษณะ ของกิจกรรม

3. จุดประสงค์ของกิจกรรม เป็นสิ่งที่ต้องการให้เกิดขึ้นหลังจากที่นักเรียน ศึกษาชุดกิจกรรมแล้ว

4. เวลาที่ใช้ เป็นส่วนที่บอกเวลาทั้งหมดที่ใช้ในการทำกิจกรรม
5. สื่อ เป็นส่วนที่ระบุในกิจกรรมนั้นว่ามีวัสดุ อุปกรณ์ อะไรบ้าง
6. เนื้อหาสาระ เป็นส่วนที่เสนอความรู้ให้กับนักเรียน
7. กิจกรรม เป็นส่วนที่กำหนดให้นักเรียนปฏิบัติ
8. การประเมินผล เป็นส่วนที่ระบุให้นักเรียนได้ประเมินความรู้ ความสามารถและพฤติกรรมของตนจากการที่ได้ปฏิบัติกิจกรรม

จากการศึกษาองค์ประกอบของชุดกิจกรรมหลากหลายรูปแบบนี้ สรุปได้ว่า ชุดกิจกรรมจะต้องมีองค์ประกอบหลักคือ คุณมีการใช้ชุดกิจกรรม เนื้อหา กิจกรรมการเรียน และการประเมินผล สำหรับงานวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้กำหนดองค์ประกอบของชุดกิจกรรม โดยประยุกต์มาจากรูปแบบของอุสตันและคนอื่นๆ (Houston and others, 1972 : 10 – 15 ; Cardarelli, 1973 : 150 ; บุญชุม ศรีสะอด, 2537 : 95 – 96 ; ปฐมพาร อาสนวิเชียร, 2541 : 7) โดยได้เพิ่มองค์ประกอบบางส่วน และตัดองค์ประกอบบางส่วน เพื่อให้เหมาะสมกับสาระ ของหลักสูตรและความสามารถของนักเรียน ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ดังนี้

1. ชื่อกิจกรรม
 2. คำชี้แจง เป็นส่วนที่อธิบายลักษณะของกิจกรรม
 3. จุดประสงค์ของกิจกรรม เป็นสิ่งที่ผู้เรียนได้หลังจากศึกษาดูดูกิจกรรมแล้ว
 4. เวลาที่ใช้ เป็นส่วนที่บอกเวลาทั้งหมดที่ใช้ในการทำกิจกรรม
 5. สื่อ เป็นส่วนที่ระบุในกิจกรรมนั้นๆ ว่ามีวัสดุ อุปกรณ์อะไรบ้าง
 6. เนื้อหาสาระ เป็นส่วนที่เสนอความรู้ให้แก่นักเรียน
 7. กิจกรรม เป็นส่วนที่กำหนดให้นักเรียนปฏิบัติ
 8. แบบฝึกทักษะ เป็นแบบฝึกหัดภายหลังการเรียน
 9. การประเมินผล เป็นส่วนที่ระบุให้นักเรียนได้ประเมินความรู้
- ความสามารถและพฤติกรรมของคนจากการที่ได้ปฏิบัติกิจกรรม

ขั้นตอนการสร้างชุดกิจกรรม

นักการศึกษาหลายท่านได้เสนอขั้นตอนการสร้างชุดกิจกรรม เพื่อยieldเป็นหลักการในการสร้างว่าจะต้องดำเนินการอย่างไรไว้ดังนี้

ไฮทเทอร์ส (Heathers, 1964 : 342 - 344) ได้วางขั้นตอนสำคัญสำหรับครูผู้สร้างชุดการเรียนด้วยตนเอง คือ

1. ศึกษาหลักสูตร ตัดสินใจเลือกสิ่งที่ให้ผู้เรียนได้ศึกษา แล้วจัดลำดับขั้นเนื้อหาให้ต่อเนื่องจากง่ายไปยาก
2. ประเมินความรู้พื้นฐานประสบการณ์เดิมของผู้เรียน
3. เลือกกิจกรรมการเรียน วิธีสอน และสื่อการเรียนให้เหมาะสมกับผู้เรียน โดยต้องคำนึงถึงความพร้อมและความต้องการของผู้เรียน
4. กำหนดรูปแบบของการเรียน
5. กำหนดหน้าที่ของผู้ประสานงาน หรือจัดอำนาจความสะดวกในการเรียน
6. สร้างแบบประเมินผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียนว่าบรรลุเป้าประสงค์ในการเรียน

หรือไม่

วิชัย วงศ์ใหญ่ (2525 : 189 – 192) ได้เสนอขั้นตอนในการสร้างชุดการสอน ไว้ 10 ขั้นตอน คือ

1. ศึกษาเนื้อหาสาระของวิชาทั้งหมดอย่างละเอียดว่า สิ่งที่จะนำมาทำเป็นชุดการสอนนั้นจะมุ่งเน้นให้เกิดหลักการของการเรียนรู้อะไรให้กับผู้เรียนบ้าง นำวิชาที่ได้ศึกษา วิเคราะห์แล้วมาแบ่งเป็นหน่วยของการเรียนการสอน ในแต่ละหน่วยนั้นจะมีหัวเรื่องย่อยๆ จะต้องศึกษาพิจารณาให้ละเอียดชัดเจนเพื่อไม่ให้เกิดการซ้ำซ้อนในหน่วยอื่นๆ อันจะสร้างความสับสนให้กับผู้เรียน และควรจะเรียงลำดับขั้นตอนของเนื้อหาสาระให้ถูกด้องว่าอะไรเป็นสิ่งจำเป็นที่ผู้เรียนจะต้องเรียนรู้ก่อน อันเป็นพื้นฐานตามขั้นตอนของความรู้และลักษณะธรรมชาติของวิชานั้นๆ

2. เมื่อศึกษาเนื้อหาสาระและแบ่งหน่วยการเรียนการสอนได้แล้ว จะต้องพิจารณาดัดสินใจอีกครั้งว่า จะทำชุดการสอนแบบใด โดยคำนึงถึงข้อกำหนดว่า ผู้เรียนคือใคร (Who is Learner) จะให้อะไรกับผู้เรียน (Give what Condition) จะให้ทำกิจกรรมอย่างไร (Does what Activities) และจะทำได้ดีอย่างไร (How well Criterion)

3. กำหนดการเรียนการสอนโดยประมาณเนื้อหาสาระที่เราจะสามารถถ่ายทอดความรู้แก่นักเรียนได้ตามชั่วโมงที่กำหนด โดยคำนึงว่าเป็นหน่วยที่น่าสนใจ น่าเรียนรู้ ให้ความชื่นบานแก่ผู้เรียน หากสื่อการเรียนได้ง่าย พยายามศึกษาวิเคราะห์ให้ลึกเขยิດ อีกครั้งหนึ่งว่า หน่วยการเรียนการสอนนี้มีหลักการหรือความคิดรวบยอดอะไร และมีหัวข้อเรื่องย่อยๆ อะไรรวมอยู่อีกบ้าง เพราะแต่ละหัวเรื่องย่อยมีความคิดรวบยอดหรือหลักการย่อยๆ ที่จะต้องศึกษาอีก และพยายามดึงเอาแก่นของหลักการเรียนรู้ออกมายังไห้ได้

4. กำหนดความคิดรวบยอด ความคิดรวบยอดที่เราจะกำหนดขึ้นจะต้อง สอดคล้องกับหน่วยและหัวเรื่อง โดยสรุปแนวความคิดสาระและหลักเกณฑ์ที่สำคัญ เพื่อเป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมการเรียนให้สอดคล้องกัน เพราะความคิดรวบยอดเป็นเรื่องของความเข้าใจอันเกิดจากประสบการณ์สัมผัสกับสิ่งแวดล้อม เพื่อตีความหมายออกมายังพฤติกรรมทางสมอง แล้วนำสิ่งใหม่ไปเชื่อมโยงกับประสบการณ์เดิม เกิดเป็นความคิดรวบยอดฝังอยู่ในความทรงจำ มนุษย์ต้องมีประสบการณ์ต่างๆ พอกสมควร จึงจะสามารถสรุปแก่นแท้ของ การเรียนรู้ให้เกิดเป็นความคิดรวบยอดได้

5. จุดประสงค์การเรียน การกำหนดจุดประสงค์การเรียนจะต้องให้สอดคล้อง กับความคิดรวบยอด โดยกำหนดเป็นจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม ซึ่งหมายถึงความสามารถ ของผู้เรียนที่แสดงออกมาให้เห็นได้ภายหลังการเรียนการสอนบทเรียนแต่ละเรื่องจบไปแล้ว โดยผู้สอนสามารถวัดได้ จุดประสงค์เชิงพฤติกรรมนี้ ถ้าผู้สอนกำหนดหรือระบุให้ชัดเจนมาก ก็จะได้ก่อให้มีทางประสบความสำเร็จในการสอนมากเท่านั้น ดังนั้นจึงควรใช้เวลาตรวจสอบ จุดประสงค์การเรียนแต่ละข้อให้ถูกต้อง และครอบคลุมเนื้อหาสาระของการเรียนรู้

6. การวิเคราะห์งาน คือการนำจุดประสงค์การเรียนแต่ละข้อมาทำ การวิเคราะห์งานเพื่อหากิจกรรมการเรียนการสอน แล้วจะลำดับกิจกรรมการเรียนให้เหมาะสม ถูกต้องสอดคล้องกับจุดประสงค์ที่กำหนดไว้แต่ละข้อ

7. การเรียงลำดับกิจกรรมการเรียน ภายหลังจากที่เรานำจุดประสงค์ การเรียนแต่ละข้อมาวิเคราะห์งาน และเรียงลำดับกิจกรรมของแต่ละข้อเพื่อให้เกิดการประสาน กลมกลืนของการเรียนการสอนแล้วจะต้องนำกิจกรรมการเรียนของแต่ละข้อที่วิเคราะห์งาน และ เรียงลำดับกิจกรรมไว้ทั้งหมด นำมาหลอมรวมเป็นกิจกรรมการเรียนขั้นที่สมบูรณ์ที่สุด เพื่อไม่ให้เกิดการซ้ำซ้อนในการเรียนโดยคำนึงถึงพฤติกรรมพื้นฐานของผู้เรียน (Entering Behavior) วิธีดำเนินการสอน (Instructional Procedure) ตลอดจนการติดตามผลและประเมิน ผลพฤติกรรมที่ผู้เรียนแสดงออกมามีการเรียนการสอนแล้ว (Performance Assessment)

8. สื่อการเรียน คือ วัสดุอุปกรณ์และกิจกรรมการเรียนที่ครูและนักเรียนจะต้องกระทำ เพื่อเป็นแนวทางในการเรียนรู้ ซึ่งครูจะด้องจัดทำขึ้นและจัดหาไว้เรียบร้อย ถ้าสื่อการเรียนเป็นของที่ใหญ่โตหรือมีคุณค่าที่จะต้องจัดเตรียมมาก่อนจะต้องเชยันบอกไว้ให้ชัดเจนในคู่มือครูเกี่ยวกับการใช้ชุดการสอนว่าจะให้จัดหาได้ ณ ที่ใด เช่น เครื่องฉายสไลด์ เครื่องบันทึกเสียง และพวงสิ่งที่เก็บไว้ไม่ได้ทันทัน เพราะเกิดการเน่าเสีย เช่น ใบไม้ พืช สัตว์ เป็นต้น

9. การประเมินผล คือการตรวจสอบดูว่า หลังจากการเรียนการสอนแล้ว ได้มีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมที่จุดประสงค์การเรียนกำหนดไว้หรือไม่ การประเมินผลนี้จะใช้ วิธีใดก็ตาม แต่จะต้องสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนที่เราตั้งไว้ ถ้าการประเมินผลไม่ตรงตาม จุดมุ่งหมายที่ตั้งไว้เมื่อใด ความยุติธรรมก็จะไม่เกิดขึ้น ชุดการสอนที่สร้างขึ้นมาเป็น การเสียเวลาและไม่มีคุณค่า

10. การทดลองใช้ชุดการสอนเพื่อหาประสิทธิภาพ เมื่อพิจารณาถึงรูปแบบ ของชุดการสอนว่าจะผลิตออกมายังขนาดเท่าใด และรูปแบบของชุดการสอนจะออกมายังรูปแบบใด ล่องสุดแล้วแต่ความสะดวกในการใช้ การเก็บรักษาและความสวยงาม การหาประสิทธิภาพของชุดการสอนเพื่อปรับปรุงให้เหมาะสมสมควรนำไปทดลองใช้กับกลุ่มเล็กๆ ดูก่อน เพื่อตรวจสอบหาข้อบกพร่องและแก้ไขปรับปรุงอย่างดีก่อน และจึงนำไปทดลองกับเด็กห้องชั้นหรือกลุ่มใหญ่ โดยกำหนดขั้นตอนไว้ดังนี้

- 1) ชุดการสอนนี้ด้องการความรู้เดิมของผู้เรียนหรือไม่
- 2) การนำเข้าสู่บทเรียนของชุดการสอนนี้เหมาะสมหรือไม่
- 3) การประกอบกิจกรรมการเรียนการสอน มีความสับสนวุ่นวายกับผู้เรียน และดำเนินการไปตามขั้นตอนที่กำหนดไว้หรือไม่

4) การสรุปผลการเรียนการสอนเพื่อเป็นแนวทางไปสู่ความคิดรวบยอดหรือหลักการสำคัญของการเรียนรู้ในหน่วยนั้นๆ ดีหรือไม่ หรือจะต้องตรวจสอบเพิ่มเติมอย่างไร

5) การประเมินหลังการเรียนเพื่อตรวจสอบดูว่าพัฒนาการเรียนรู้ที่เกิดการเปลี่ยนแปลงขึ้นนั้นให้ความเชื่อมั่นได้มากน้อยเพียงใดกับผู้เรียน

นอกจากนี้ วิชัย วงศ์ใหญ่ (2525 : 192) ได้เสนอแนะว่า การใช้ชุดการเรียน จะประสบผลสำเร็จ ก็ต่อเมื่อได้มีการจัดสภาพแวดล้อมของห้องเรียนที่เอื้ออำนวยต่อการเรียนรู้ ดังต่อไปนี้

1. ให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนอย่างแท้จริง
2. ให้นักเรียนมีโอกาสทราบผลการกระทำทันทีจากกิจกรรมการเรียน การสอน
3. มีการเสริมแรงนักเรียนจากประสบการณ์ที่เป็นความสำเร็จอย่างถูกจุด

4. ค่อยซึ้งแนวทางตามขั้นตอนในการเรียนรู้ตามทิศทางที่ครูได้วิเคราะห์ และกำหนดความสามารถพื้นฐานของนักเรียน

ปริยา ตระสาสตร์ (2530 : 44) กล่าวว่า ชุดการเรียนเป็นสื่อประสมที่มีความสมบูรณ์ในด้านของ แต่ชุดการเรียนที่สร้างขึ้นจะมีประสิทธิภาพเชื่อถือได้หรือไม่ จำเป็นต้องนำมาหารือวิเคราะห์ระบบเป็นกระบวนการคิดอย่างมีเหตุผลเรียกว่า Systems Approach มีขั้นตอนดังนี้

1. ขั้นปัญหาที่ต้องการแก้ไขนั้นคืออะไร
 2. ขั้นกำหนดเป้าหมายเพื่อแก้ไขปัญหา โดยสามารถปฏิบัติหรือเห็นการกระทำได้
 3. ขั้นการสร้างเครื่องมือ กระทำหลังจากตั้งเป้าหมายแล้วเพื่อให้วัดได้ทุกรายะ
 4. ขั้นการกำหนดทางเลือกหรือวิธีแก้ปัญหา เพื่อใช้ดำเนินการให้บรรลุเป้าหมาย
 5. ขั้นทดลอง เพื่อเลือกวิธีที่ดีที่สุดใช้เป็นแนวทางไปสู่เป้าหมายที่ตั้งไว้
 6. ขั้นวัดและประเมินผล โดยนำเครื่องมือที่สร้างขึ้นมาประเมินว่าสามารถใช้ปฏิบัติงานตามเป้าหมายได้หรือไม่เพียงใด เพื่อบรับปรุงแก้ไข
- จากการศึกษาขั้นตอนในการสร้างชุดกิจกรรมที่มีผู้เสนอไว้ดังที่กล่าวมาแล้วนี้ ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยเลือกที่จะใช้ขั้นตอนการสร้างชุดกิจกรรมตามแนวทางของ希ทเทอร์ส (Heathers, 1964 : 342 - 344 ; วิชัย วงศ์ใหญ่, 2525 : 189 – 192 ; ปริยา ตระสาสตร์, 2530 : 44) โดยนำมาบูรณาการให้เหมาะสมกับลักษณะงานวิจัยของผู้วิจัยให้มากที่สุด

การหาประสิทธิภาพของชุดกิจกรรม

ความจำเป็นที่ต้องทดสอบประสิทธิภาพ

ฉลองชัย สุรัวฒนบูรณ์ (2528 : 213) กล่าวว่า ชุดกิจกรรมที่ผลิตได้นั้น จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องนำไปทดสอบหาประสิทธิภาพเพื่อเป็นหลักประกันว่า เป็นสื่อการสอนที่มีประสิทธิผลในการเรียนการสอน การทดสอบประสิทธิภาพของชุดกิจกรรม ตรงกับภาษาอังกฤษว่า “Developmental Testing” (การตรวจสอบพัฒนาการเพื่อให้งานดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพ) หมายถึง การนำชุดกิจกรรมไปทดลองใช้ (Try Out) เพื่อปรับปรุงแล้วนำไปทดลองสอนจริง (Trial Run) และนำผลที่ได้มารับปรุงแก้ไข เสร็จแล้วจึงผลิตออกมากเป็นจำนวนมาก โดยอธิบายว่า

1. การทดลองใช้ หมายถึง การนำชุดกิจกรรมที่ผลิตขึ้นเป็นดันแบบ (Prototype) ไปทดลองใช้ตามขั้นตอนที่กำหนดไว้ในแต่ละระบบ เพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมให้เท่าเกณฑ์ที่กำหนดใช้ ตามขั้นตอนที่กำหนดไว้ในแต่ละระบบ

2. การทดลองสอนจริง หมายถึง การนำชุดกิจกรรมที่ได้ทดลองใช้และปรับปรุงแล้วทุกหน่วยไปสอนจริงในแต่ละวิชา ในชั้นเรียน หรือในสถานการณ์การเรียนที่แท้จริง เป็นเวลา 1 ภาคการศึกษาเป็นอย่างน้อย

ขัยยงค์ พรมวงศ์ (2523 : 490 - 491) กล่าวว่า ในการผลิตระบบการดำเนินงานทุกประเภทจำเป็นต้องมีการตรวจสอบระบบบัน្ត เพื่อเป็นประกันว่าจะมีประสิทธิภาพตามที่มุ่งหวัง การทดสอบประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมมีความจำเป็นด้วยเหตุผลหลายประการ คือ

1. สำหรับหน่วยงานผลิตชุดกิจกรรม เป็นการประกันคุณภาพว่าอยู่ในขั้นสูงเหมาะสมที่จะลงทุนผลิตออกมานเป็นจำนวนมาก

2. สำหรับผู้ใช้ชุดกิจกรรม ชุดกิจกรรมจะทำหน้าที่สอนโดยที่ช่วยสร้างสภาพการเรียนรู้ให้ผู้เรียนเปลี่ยนพฤติกรรมตามที่มุ่งหวัง บางครั้งต้องช่วยครูสอน บางครั้งต้องสอนแทนครู (อาทิ ในโรงเรียนครูคนเดียว) ดังนั้น ก่อนนำชุดกิจกรรมไปใช้ ครูจึงควรมั่นใจว่าชุดกิจกรรมนั้นมีประสิทธิภาพในการช่วยให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้จริง การทดสอบประสิทธิภาพตามลำดับขั้น จะช่วยให้เราได้ชุดกิจกรรมที่มีคุณค่าทางการสอนจริงตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้

3. สำหรับผู้ผลิตชุดกิจกรรม การทดสอบประสิทธิภาพจะทำให้ผู้ผลิตมั่นใจได้ว่าเนื้อหาสาระที่บรรจุลงในชุดกิจกรรมเหมาะสม ง่ายต่อการเข้าใจ อันจะช่วยให้ผู้ผลิต มีความชำนาญสูงขึ้น เป็นการประหยัดแรงสมอง แรงงาน เวลา และเงินทองในการเตรียมตัวแบบ

วิธีการหาประสิทธิภาพของชุดกิจกรรม

ไชยยศ เรืองสุวรรณ (2533 : 129 - 130) กล่าวถึงการหาประสิทธิภาพของสื่อที่ทำได้ 2 วิธี คือ

1. ประเมินโดยการอาศัยเกณฑ์ การประเมินชุดกิจกรรมนั้นเป็นการตรวจสอบหรือประเมินประสิทธิภาพของชุดกิจกรรม ที่นิยมประเมินจะเป็นชุดการสอน สำหรับกลุ่มกิจกรรม หรือชุดการสอนที่ใช้ในศูนย์การเรียน โดยใช้เกณฑ์มาตรฐาน 90/90 เป็นเกณฑ์ประเมินสำหรับเนื้อหาประเภทความรู้ ความจำ และใช้เกณฑ์มาตรฐาน 80/80 สำหรับเนื้อหาที่เป็นทักษะ ความหมายของตัวเลข เกณฑ์มาตรฐานตั้งกล่าวมีความหมายดังนี้ 80 ตัวแรก หมายถึง ค่าร้อยละของประสิทธิภาพในด้านกระบวนการของชุดการสอนซึ่งประกอบด้วยผลของการปฏิบัติการกิจต่างๆ เช่น งานและแบบฝึกของผู้เรียน โดยนำคะแนนที่ได้จากการวัดผลการกิจทั้งหลายกับรายบุคคลและกลุ่มย่อยทุกชั้น Mahmood แล้วคำนวณหาค่าร้อยละเฉลี่ย ส่วน 80 ตัวหลังนั้น หมายถึง คะแนนการทดสอบหลังเรียน (Post – Test) ของผู้เรียนทุกคน นำมาคำนวณหาค่าร้อยละเฉลี่ย ก็จะได้ทั้งสองส่วนนำไปเปรียบเทียบกับเกณฑ์มาตรฐานด่อไป

2. ประเมินโดยไม่ต้องดึงเกณฑ์ไว้ล่วงหน้า เป็นการประเมินประสิทธิภาพของสื่อด้วยการเปรียบเทียบผลการสอนของผู้เรียนภายหลังจากที่เรียนจากสื่อ

นั้นแล้ว (Post – Test) ว่าสูงกว่าผลการสอบก่อนเรียน (Pre – Test) อย่างมีนัยสำคัญหรือไม่ หากผลการเปรียบเทียบพบว่าผู้เรียนได้คะแนนสอบหลังเรียนสูงกว่าคะแนนสอบก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญก็แสดงว่า สื่อนั้นมีประสิทธิภาพ

ชัยยงค์ พรมวงศ์ (2523 : 494) กล่าวว่าการทดลองหาประสิทธิภาพของสื่อจะด้องนำสื่อไปทดลองใช้ (Try Out) เพื่อปรับปรุงแก้ไขแล้วนำไปทดลองสอนจริง (Trial Run) เพื่อนำผลที่ได้มาปรับปรุงแก้ไขเสร็จแล้วจึงดำเนินการผลิตเป็นจำนวนมาก หรือใช้สอนในชั้นเรียนตามปกติได้ การทดลองมีขั้นตอนดังนี้

1. สำหรับทดลองแบบเดี่ยว (1 : 1) เป็นการทดลอง ครู 1 คน ต่อเด็ก 1 คน ให้ทดลองกับเด็กอ่อนเสียก่อนการปรับปรุง แล้วนำไปทดลองกับเด็กปานกลาง และนำไปทดลองกับเด็กเก่ง อย่างไรก็ตาม หากเวลาไม่อำนวยและสภาพการณ์ไม่เหมาะสมก็ให้ทดลองกับเด็กอ่อนหรือปานกลาง

2. สำหรับการทดลองแบบกลุ่ม (1 : 10) เป็นการทดลองที่ครู 1 คน ด้อเด็ก 6 - 12 คน โดยให้เด็กคละกันห้องเก่ง ปานกลาง และอ่อน ห้ามทดลองกับเด็กอ่อนล้วน หรือเด็กเก่งล้วน เวลาทดลองจะต้องจับเวลาด้วยว่ากิจกรรมแต่ละกลุ่มใช้เวลาเท่าไร

3. สำหรับการทดลองภาคสนามหรือกลุ่มใหญ่ (1 : 100) เป็นการทดลองที่ครู 1 คน กับเด็กห้องชั้น 30 - 40 คน (หรือ 100 คน สำหรับชุดการสอนรายบุคคล) ชั้นที่เลือกมาทดลองจะต้องมีนักเรียนคละกันห้องเก่งและอ่อน ไม่ควรเลือกห้องเรียนที่มีเด็กเก่งหรือเด็กอ่อนล้วน

หลังการทดลองให้คำนวณหาประสิทธิภาพแล้วปรับปรุงแก้ไข ผลลัพธ์ที่ได้ควรจะใกล้เคียงกับเกณฑ์ที่ตั้งไว้

การยอมรับประสิทธิภาพของชุดกิจกรรม มี 3 ระดับ คือ

1. สูงกว่าเกณฑ์ เมื่อประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมสูงกว่าที่ตั้งไว้ มีค่าเกินกว่าร้อยละ 2.5 ขึ้นไป

2. เท่ากับเกณฑ์ เมื่อประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมเท่ากับเกณฑ์หรือสูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้ แต่ไม่เกินร้อยละ 2.5

3. ต่ำกว่าเกณฑ์ เมื่อประสิทธิภาพของชุดกิจกรรมต่ำกว่าเกณฑ์แต่ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 2.5 ถือว่ายังมีประสิทธิภาพที่ยอมรับได้

จากการศึกษาเอกสารเรื่องการหาประสิทธิภาพของชุดกิจกรรม สรุปได้ว่า ในการพัฒนาสื่อการเรียนการสอนนั้นจำเป็นต้องนำสื่อที่ผลิตไปทดลองหาประสิทธิภาพของสื่อก่อน แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไข เพื่อให้ได้สื่อการเรียนการสอนหรือชุดกิจกรรมที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์หรือสูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้

ประโยชน์ของชุดกิจกรรม

ชุดกิจกรรมเป็นสื่อการสอนที่มีคุณค่าด้วยระบบการเรียนการสอน เพราะเป็นสิ่งที่ช่วยถ่ายทอดให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ มีนักการศึกษาได้กล่าวถึงคุณประโยชน์ของชุดกิจกรรมไว้ดังนี้

แฮริสเบอร์เกอร์ (Harrisberger, 1973 : 201 – 205) ได้กล่าวถึงคุณค่าของชุดการเรียนว่า

1. ผู้เรียนสามารถทดสอบด้วยตัวเองดูก่อนว่ามีความสามารถอยู่ในระดับไหน หลังจากนั้นก็จะเริ่มต้นเรียนในสิ่งที่เข้าไม่รู้ ทำให้ไม่ต้องเสียเวลากลับมาเรียนในสิ่งที่ผู้เรียนรู้แล้ว

2. ผู้เรียนสามารถจะนำบทเรียนไปเรียนที่ไหนก็ได้ตามความพอใจ โดยไม่จำกัดในเรื่องของเวลา หรือสถานที่

3. เมื่อเรียนจบแล้วผู้เรียนสามารถทดสอบความรู้ความเข้าใจด้วยตนเองได้ และทราบผลการเรียนของตนเองได้ทันทีตลอดเวลา

4. ผู้เรียนจะมีโอกาสได้พบปะหารือกับผู้สอนมากขึ้น เพราะผู้เรียนเรียนด้วยตนเอง ครูก็มีเวลาให้คำปรึกษากับผู้เรียนมากขึ้น ขณะที่ใช้ชุดการเรียนด้วยตนเอง

5. ผู้เรียนจะได้รับเกรดอะไรมันขึ้นอยู่กับความสามารถของผู้เรียน หรือผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนเอง

6. จะไม่มีคำว่าสอบตกสำหรับผู้ที่เรียนไม่สำเร็จ แต่จะให้ผู้เรียนกลับไปศึกษาในเรื่องเดิมนั้นใหม่จนกว่าผลเรียนจะได้มาตรฐานตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้

สันทัด ภิบาลสุข และพิมพ์ใจ ภิบาลสุข (2525 : 199) ได้กล่าวถึง คุณค่าของชุดกิจกรรมที่มีต่อการเรียนการสอนไว้ดังนี้

1. ช่วยเร้าความสนใจของผู้เรียนต่อสิ่งที่กำลังศึกษาอยู่ เพราะชุดกิจกรรมจะเปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียนของตนเองมากที่สุด

2. ผู้เรียนเป็นผู้กระทำการกิจกรรมการเรียนด้วยตนเอง และเรียนได้ตามความสามารถ ความสนใจหรือความต้องการของตนเอง

3. เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้แสดงความคิดเห็น ฝึกการตัดสินใจและวางแผน ความรู้ด้วยตนเอง และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม

4. ช่วยให้ผู้เรียนจำนวนมากได้รับความรู้แนวเดียวกัน

5. ทำให้การเรียนรู้เป็นอิสระจากอารมณ์ของครู ชุดกิจกรรมสามารถทำให้ผู้เรียนเรียนได้ตลอด ไม่ว่าผู้สอนจะมีสภาพหรือคับข้องทางอารมณ์มากน้อยเพียงใด

6. ช่วยให้การเรียนเป็นอิสระจากบุคลิกภาพของครู เนื่องจากชุดกิจกรรมช่วยถ่ายทอดเนื้อหาได้ ดังนั้นครูที่พูดไม่เก่งก็สามารถสอนให้มีประสิทธิภาพได้

7. ช่วยให้ครูรู้ผลผู้เรียนได้ตรงตามจุดมุ่งหมาย

8. ช่วยลดภาระ สร้างความพร้อม และความมั่นใจให้แก่ครูเพื่อประชุมกิจกรรมผลิตไว้เป็นหมวดหมู่ สามารถนำไปใช้ได้ทันที
9. ช่วยขจัดปัญหาขัดแคลนครุผู้ชำนาญการ เพื่อประชุมกิจกรรมช่วยให้ผู้เรียนได้เรียนด้วยตนเอง หรือด้องความช่วยเหลือจากครุเพียงเล็กน้อย
10. ช่วยสร้างเสริมการเรียนแบบต่อเนื่องหรือการศึกษานอกระบบ เพื่อประชุมกิจกรรมสามารถนำไปสอนผู้เรียนได้ทุกสถานที่ทุกเวลา

11. แก้ปัญหาความแตกต่างระหว่างบุคคล เพื่อประชุมกิจกรรมสามารถทำให้ผู้เรียนได้เรียนตามความสามารถ ความถนัด และความสนใจ ตามเวลาและโอกาสที่เอื้ออำนวย แก่ผู้เรียนซึ่งแตกต่างกัน

ธีระศักดิ์ แสงสัมฤทธิ์ (2531 : 25) สรุปคุณค่าของชุดการเรียนไว้ดังนี้

1. ชุดการเรียนด้วยตนเองสนองความต้องการความต่างระหว่างบุคคล คือผู้เรียนสามารถเรียนได้ทุกเวลาที่ต้องการเรียน และก้าวหน้าไปตามความสามารถของตนเรื่อยๆ
2. รักษามาตรฐานของการเรียนรู้ เพื่อผู้ที่เรียนจากชุดการเรียนด้วยตนเองจะได้รับความรู้ในมาตรฐานเดียวกัน ผิดกับการเรียนกับครุที่ต่างคนต่างสอน
3. ประหยัดทั้งเวลาและเงิน เพื่อผู้เรียนสามารถเรียนได้เองโดยไม่ต้องมาเรียนในห้องเรียนและไม่ต้องเรียนซ้ำในเรื่องที่ตนรู้แล้ว ชุดการเรียนด้วยตนเองสามารถใช้ได้เรื่อยๆ

สรุปได้ว่า ชุดกิจกรรมมีคุณประโยชน์ คือ ช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดแปลงผุติกรรมการเรียนรู้ด้วยตนเองตามจุดประสงค์ที่ตั้งไว้ ทำให้การเรียนรู้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ โดยผู้สอนคำนึงถึงผู้เรียนเป็นสำคัญ ให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในการปฏิบัติ กิจกรรมนั้นๆ อย่างไม่เบื่อหน่าย และไม่ท้อถอยต่อการเรียน อีกทั้งยังเป็นการช่วยฝึกการทำงานร่วมกับผู้อื่น เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ที่จะอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี พุทธศักราช 2544

ความสำคัญ ธรรมชาติ และลักษณะเฉพาะ

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี มีความสำคัญ ธรรมชาติ และลักษณะเฉพาะคือเป็นสาระการเรียนรู้ที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับงาน อาชีพ และเทคโนโลยี มีทักษะการทำงาน ทักษะการจัดการ สามารถนำเทคโนโลยี สารสนเทศ และเทคโนโลยีต่างๆ มาใช้ในการทำงานอย่างถูกต้อง เหมาะสม คุ้มค่าและมีคุณธรรม สร้างและพัฒนาผลิตภัณฑ์หรือวิธีการใหม่ สามารถทำงานเป็นหมู่คณะ มีนิสัยรักการทำงาน เห็นคุณค่าและเจตคติที่ดีต่องาน ตลอดจนมีคุณธรรม จริยธรรมและค่านิยม

ที่เป็นพื้นฐาน ได้แก่ ความขยัน ซื่อสัตย์ ประหยัด และอดทน อันจะนำไปสู่การให้ผู้เรียน สามารถช่วยเหลือตนเองและเพื่อนของได้ตามพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง สามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข ร่วมมือและแข่งขันในระดับสากลในบริบทของสังคมไทย

วิสัยทัศน์และคุณภาพของผู้เรียน

วิสัยทัศน์ของกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี เป็นสาระที่เน้นกระบวนการทำงานและการจัดการอย่างเป็นระบบ พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะการออกแบบงาน และการทำงานอย่างมีกลยุทธ์ โดยใช้กระบวนการทางเทคโนโลยี และเทคโนโลยีสารสนเทศ ตลอดจนนำเทคโนโลยีมาใช้และประยุกต์ใช้ในการทำงาน รวมทั้งการสร้างพัฒนาผลิตภัณฑ์หรือวิธีการใหม่ เน้นการใช้ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และพลังงานอย่างประหยัดและคุ้มค่า เพื่อให้บรรลุวิสัยทัศน์ดังกล่าว กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี จึงกำหนดวิสัยทัศน์ การเรียนรู้ที่ยึดงานและการแก้ปัญหาเป็นสำคัญ บนพื้นฐานของการใช้หลักการและทฤษฎีเป็นหลักในการทำงานและการแก้ปัญหา งานที่นำมาฝึกฝนเพื่อบรรลุวิสัยทัศน์ของกลุ่มนี้ เป็นงานเพื่อการดำรงชีวิตในครอบครัวและสังคม และงานเพื่อการประกอบอาชีพ ซึ่งงานทั้ง 2 ประเภทนี้เมื่อผู้เรียนได้รับการฝึกฝนตามกระบวนการเรียนรู้ของกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยีแล้ว ผู้เรียนจะได้รับการปลูกฝัง และพัฒนาให้มีคุณภาพและศีลธรรม การเรียนรู้จากการทำงานและการแก้ปัญหาของกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี จึงเป็นการเรียนรู้ที่เกิดจากการบูรณาการความรู้ ทักษะ และความดีที่หลอมรวมกันจนก่อเกิดเป็นคุณลักษณะของผู้เรียนตามมาตรฐาน การเรียนรู้ที่กำหนด คือ มุ่งพัฒนาผู้เรียนแบบองค์รวมเพื่อให้เป็นคนดี มีความรู้ ความสามารถโดยมีคุณภาพอันเป็นคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ดังนี้

1. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการดำรงชีวิตและครอบครัว การอาชีพ การออกแบบและเทคโนโลยี เทคโนโลยีสารสนเทศ และเทคโนโลยีเพื่อการทำงานและอาชีพ
2. มีทักษะในการทำงาน การประกอบอาชีพ การจัดการ การแสวงหาความรู้ เลือกใช้เทคโนโลยีและเทคโนโลยีสารสนเทศในการทำงาน สามารถทำงานอย่างมีกลยุทธ์ สร้างและพัฒนาผลิตภัณฑ์หรือวิธีการใหม่
3. มีความรับผิดชอบ ซื่อสัตย์ ขยัน อดทน รักการทำงาน ประหยัด อดออม ตรงด้วยเวลา เอื้อเพื่อ เสียสละ และมีวินัยในการทำงาน เห็นคุณค่าความสำคัญของงานและอาชีพ สุจริต ตระหนักรถึงความสำคัญของสารสนเทศ การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และพลังงาน

นอกจากจะมีคุณลักษณะตามมาตรฐานการเรียนรู้แล้ว ยังกำหนดให้ผู้เรียนยังต้องมีคุณลักษณะและความสามารถตามช่วงชั้นอีกด้วย เช่นช่วงชั้นที่ 3 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 3 ผู้เรียนจะต้องมีทักษะการทำงานอาชีพสุจริต มีทักษะการจัดการ ทำงานอย่างเป็นระบบและ

มีกลยุทธ์ ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ เห็นคุณค่าของงานอาชีพสู่จิต เห็นแนวทางในการประกอบอาชีพ เลือกใช้เทคโนโลยีและเทคโนโลยีสารสนเทศได้เหมาะสมกับงานและอย่างถูกต้อง มีคุณธรรม สามารถคิด ออกแบบ สร้างและพัฒนาผลิตภัณฑ์หรือวิธีการใหม่ในการทำงาน ทำงานด้วยความรับผิดชอบ ขยัน ซื่อสัตย์ ประหยัด อดออม มุ่งมั่น อดทน ใช้พลังงาน ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างคุ้มค่าและถูกวิธี

สาระและขอบข่ายของกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี มีสาระการเรียนรู้ดามที่หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 (2545 : 19) กำหนดไว้ 5 สาระ คือ สาระที่ 1 การดำรงชีวิตและครอบครัว / สาระที่ 2 การอาชีพ / สาระที่ 3 การออกแบบและเทคโนโลยี / สาระที่ 4 เทคโนโลยีสารสนเทศ / สาระที่ 5 เทคโนโลยีเพื่อการศึกษาและอาชีพ ซึ่งคู่มือการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี (2545 : 6 – 11) อธิบายสาระและขอบข่ายการเรียนรู้ไว้ดังนี้

สาระที่ 1 การดำรงชีวิตและครอบครัว เป็นสาระที่เกี่ยวกับการทำงานในชีวิตประจำวันทั้งในระดับครอบครัว ชุมชน และสังคม ที่ว่าด้วยงานบ้าน งานเกษตร งานช่าง งานประดิษฐ์ และงานธุรกิจ

1. งานบ้าน เป็นงานที่เกี่ยวกับการทำงานที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิตในครอบครัว ซึ่งประกอบด้วยบ้านและชีวิตความเป็นอยู่ในบ้าน ผ้าและเครื่องแต่งกาย อาหารและโภชนาการ โดยเน้นการปลูกผักผึ้งลักษณะนิสัยการทำงาน ทักษะ กระบวนการทำงาน การแก้ปัญหาในการทำงาน มีความรับผิดชอบ สะอาด มีระเบียบ ประหยัด อดออม อนุรักษ์ พลังงานและสิ่งแวดล้อม

2. งานเกษตร เป็นงานที่เกี่ยวกับการทำงานในชีวิตประจำวัน ซึ่งประกอบด้วยการปลูกพืชและเลี้ยงสัตว์ตามกระบวนการผลิตและการจัดการผลผลิต มีการใช้เทคโนโลยีเพื่อการเพิ่มผลผลิต ปลูกผักผึ้งความรับผิดชอบ ขยัน อดทน การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม

3. งานช่าง เป็นงานที่เกี่ยวกับการทำงานตามกระบวนการช่าง ซึ่งประกอบด้วยการบำรุงรักษา การดัดตั้ง/ประกอบ การซ่อมและการผลิตเพื่อใช้ในชีวิตประจำวัน

4. งานประดิษฐ์ เป็นงานที่เกี่ยวกับการทำงานด้านการประดิษฐ์สิ่งของ เครื่องใช้ที่เน้นความคิดสร้างสรรค์ โดยเน้นความประณีตสวยงามตามกระบวนการประดิษฐ์ และเทคโนโลยี และเน้นการอนุรักษ์และสืบสานศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีไทย ตามภูมิปัญญาท้องถิ่นและสากล

5. งานธุรกิจ เป็นงานเกี่ยวกับการจัดการด้านเศรษฐกิจของครอบครัว การเป็นผู้บริโภคที่ฉลาด

สาระที่ 2 การอาชีพ เป็นสาระที่เกี่ยวข้องกับหลักการ คุณค่า ประโยชน์ของ การประกอบอาชีพสุจริต ตลอดจนการเห็นแนวทางในการประกอบอาชีพ

สาระที่ 3 การออกแบบและเทคโนโลยี เป็นสาระที่เกี่ยวกับการพัฒนา ความสามารถของมนุษย์ในการแก้ปัญหา และสนองความต้องการของมนุษย์อย่างสร้างสรรค์ โดยนำความรู้มาใช้กับกระบวนการเทคโนโลยี สร้างและใช้สิ่งของ เครื่องใช้ วิธีการ และเพิ่มประสิทธิภาพในการดำรงชีวิต

สาระที่ 4 เทคโนโลยีสารสนเทศ เป็นสาระที่เกี่ยวกับกระบวนการเทคโนโลยี สารสนเทศ การติดต่อสื่อสาร การค้นหาความรู้ การสืบค้น การใช้ข้อมูลสารสนเทศ การแก้ปัญหาหรือสร้างงาน คุณค่าและผลกระทบของเทคโนโลยีสารสนเทศ

สาระที่ 5 เทคโนโลยีเพื่อการทำงานและการอาชีพ เป็นสาระที่เกี่ยวกับการนำ เทคโนโลยีและเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการทำงานที่เกี่ยวกับการดำรงชีวิตและครอบครัว

จะเห็นได้ว่า “การพัฒนาชุดกิจกรรม เรื่อง กระบวนการผลิตพืช ที่ส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจและทักษะการปฏิบัติ . . . สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1” ของผู้วิจัยจัดเป็น สื่อการเรียนรู้เรื่องงานเกษตร ของสาระที่ 1 การดำรงชีวิตและครอบครัว ในระดับช่วงชั้นที่ 3 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 3 ซึ่งเป็นชั้นสุดท้ายของการศึกษาภาคบังคับ งานเกษตรของสาระ ที่ 1 และการอาชีพของสาระที่ 2 ซึ่งมีส่วนเกี่ยวข้องกับงานเกษตรในเรื่องการอาชีพนั้น คู่มือ การจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี (2545 : 11 - 154) ได้ อธิบายถึงขอบข่ายของสารการเรียนรู้ มาตรฐานการเรียนรู้ กระบวนการเรียนรู้ การวัดและ ประเมินผลการเรียนรู้ การพัฒนาสื่อและแหล่งการเรียนรู้ ไว้โดยสรุปได้ดังนี้

ขอบข่ายของงานเกษตร ในสาระที่ 1 การดำรงชีวิตและครอบครัว

ขอบข่ายของงานเกษตร ประกอบด้วยพืช และสัตว์ ดังรายละเอียดดังไปนี้

1. พืช มีขอบข่ายเนื้อหาหลัก 4 ประการ คือ การผลิตพืช การจัดการ ผลผลิต ความปลодภัยในการทำงาน และการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม

1.1 การผลิตพืช ประกอบด้วย 5 หัวข้อสำคัญ คือ

- 1) การเตรียมการก่อนปลูกพืช
- 2) การปลูกพืช
- 3) การให้น้ำ
- 4) การปฏิบัติรักษา (การให้น้ำ การป้องกันกำจัดศัตรูพืช ฯลฯ)
- 5) การเก็บเกี่ยว

1.2 การจัดการผลผลิต ประกอบด้วย 3 หัวข้อสำคัญ คือ

- 1) วิทยาการหลังการเก็บเกี่ยว
- 2) การใช้ประโยชน์ การถนอมอาหาร และการแปรรูป
- 3) การจัดจำหน่าย

1.3 ความปลอดภัยในการทำงาน

1.4 การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม

2. สัตว์ มีขอบข่ายเนื้อหาหลัก 4 ประการ คือ การผลิตสัตว์ การจัดการผลผลิต ความปลอดภัยในการทำงาน และการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม

2.1 การผลิตสัตว์ ประกอบด้วย 2 เรื่อง คือ การเลี้ยงสัตว์น้ำ และ การเลี้ยงสัตว์บก ซึ่งมีขอบข่ายอยู่เหมือนกัน 3 ประการ แต่แตกต่างกัน 2 ประการ ที่ เมื่อونกันคือ การเตรียมการก่อนการเลี้ยงสัตว์น้ำ / สัตว์บก / การเลี้ยงตุลสัตว์น้ำ / สัตว์บก / การป้องกันและรักษาสัตว์ ส่วนที่ต่างกันคือ การเลี้ยงสัตว์น้ำต้องมีการรักษาคุณภาพน้ำ กับการนำของเสียจากการเลี้ยงสัตว์นำมาใช้ประโยชน์ ส่วนการเลี้ยงสัตว์บกจะเป็นเรื่องการนำ ของเสียจากการเลี้ยงสัตว์บกมาใช้ประโยชน์ กับเรื่องการปลดระวางสัตว์ที่เลี้ยง (ยกเลิก การใช้งานเมื่อสัตว์อายุมาก หรือให้ผลตอบแทนต่ำ)

2.2 การจัดการผลผลิต ประกอบด้วยเรื่องสำคัญ คือ

- 1) การจัดการหลังการเลี้ยง
- 2) การถนนอาหารและการปรับรูป
- 3) การจัดจำหน่าย

2.3 ความปลอดภัยในการทำงาน

2.4 การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม

ส่วนขอบข่ายเนื้อหาของสาระที่ 2 การอาชีพ มีหัวข้อขอบข่ายสำคัญ 6 ประการ คือ ความรู้ / หลักการ / ทักษะ / คุณภาพ / เทคโนโลยี / และเจตคติ

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้นที่ 3 (ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 3)

มาตรฐานการเรียนรู้การศึกษาขั้นพื้นฐานและมาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น ช่วงชั้น ที่ 3 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 3 ของสาระเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สาระที่ 1 การดำรงชีวิตและครอบครัว และสาระที่ 2 การอาชีพ มีดังรายละเอียดตามตารางต่อไปนี้

ตาราง 1 มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้การศึกษาขั้นพื้นฐาน (12 ปี)	มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้นที่ 3 (ชั้nmัธยมศึกษาปีที่ 1 – 3)
สาระที่ 1 การดำรงชีวิตและครอบครัว มาตรฐาน ง 1.1 เข้าใจ มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะ มีคุณธรรม มีจิตสำนึกในการใช้ พลังงานทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมในการ ทำงาน เพื่อการดำรงชีวิต และครอบครัว ที่เกี่ยวข้องกับงานบ้าน งานเกษตร งานช่าง	<ol style="list-style-type: none"> 1. เข้าใจความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์ หลักการ วิธีการ ขั้นตอน กระบวนการทำงาน การจัดการ สามารถทำงานและประเมินผล การทำงาน 2. เลือกใช้ ข้อมูล ดัดแปลง เก็บบารุง รักษา เครื่องมือเครื่องใช้ในการทำงาน

มาตรฐานการเรียนรู้การศึกษาขั้นพื้นฐาน (12 ปี)	มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้นที่ 3 (ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 – 3)
งานประดิษฐ์ และงานธุรกิจ	<p>3. สามารถปรับเปลี่ยนแนวคิดใหม่ๆ ในการทำงาน</p> <p>4. ทำงานด้วยความรับผิดชอบ ขยัน ซื่อสัตย์ ประยุต อดออม มุ่งมั่น อดทน</p> <p>5. ใช้พลังงานทรัพยากรธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมในการทำงานอย่างคุ้มค่าและถูกวิธี</p>
มาตรฐาน ง 1.2 มีทักษะ กระบวนการทำงาน และการจัดการ การทำงานเป็นกลุ่ม การแสวงหาความรู้ สามารถแก้ปัญหา ในการทำงาน รักการทำงาน และมีเจตคติที่ดี ต่องาน	<p>1. สามารถวิเคราะห์งานวางแผนการ ดำเนินงาน ปฏิบัติงานตามแผน ประเมินและ ปรับปรุงการดำเนินงาน</p> <p>2. สามารถทำงานในฐานะผู้นำ / สมาชิกกลุ่ม และใช้วิธีการที่หลากหลาย ในการสร้างสมัพนธภาพที่ดีในกลุ่ม</p> <p>3. สามารถวิเคราะห์ ข้อมูลเกี่ยวกับการทำงาน จากแหล่งความรู้ต่างๆ</p> <p>4. สามารถวิเคราะห์ปัญหา สาเหตุของปัญหา สร้างทางเลือกที่หลากหลายในการแก้ปัญหา ดัดสินใจเลือกแนวทางที่เหมาะสม และแก้ปัญหาตามแนวทางที่เลือก</p> <p>5. มีความมุ่งมั่นทำงานจนสำเร็จเห็นคุณค่า ของการทำงาน ทำงานอย่างมีความสุข และมีกิจนิสัยในการทำงานด้วยความประณีต รอบคอบ ปลดปล่อย และสะอัด</p>
สาระที่ 2 การอาชีพ มาตรฐาน ง 2.1 เข้าใจ มีทักษะ มีประสบการณ์ในการทำงานอาชีพสุจริต มีคุณธรรม มีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ และเห็นแนวทางในการประกอบอาชีพสุจริต	<p>1. มีความรู้และทักษะในงานอาชีพสุจริต ที่สนใจ และทำงานอย่างมีคุณภาพ</p> <p>2. เห็นประโยชน์และมีเจตคติที่ดี ต่องานประกอบอาชีพสุจริต</p> <p>3. รู้จักประยุกต์ใช้เทคโนโลยีประกอบอาชีพ สุจริต</p>

กระบวนการเรียนรู้

กระบวนการเรียนรู้สำหรับสาระความรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี มีกรอบกำหนดสำคัญ 2 ประการคือ กลวิธีการเรียนรู้ และรูปแบบการจัดการเรียนรู้ ซึ่งมีรายละเอียด ดังนี้

1. กลวิธีจัดการเรียนรู้ กลุ่มสารการเรียนรู้ความรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี มีแนวความคิดหลัก (Main Concept) ดังด่อไปนี้

1.1 จัดการเรียนรู้ให้ครบองค์รวมของการพัฒนาตามศักยภาพผู้เรียน คือ ผู้เรียนต้องมีทั้งความรู้ ทักษะ / กระบวนการ คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม

1.2 การจัดการเรียนรู้ด้องกำหนดเป็นงาน (TASK) โดยแต่ละงานต้องฝึกฝนผู้เรียนตามโครงสร้างการเรียนรู้ของกลุ่มสารการเรียนรู้ความรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ทั้ง 7 หัวข้อ คือ

1) ความหมายของงาน

2) ความสำคัญและประโยชน์ของงาน

3) มีทฤษฎีสนับสนุนหลักการของงาน

4) วิธีการและขั้นตอนของการทำงาน

5) กระบวนการทำงาน การจัดการ เทคโนโลยี เทคโนโลยี-สารสนเทศ และแนวทางในการประกอบอาชีพ

6) การนำเทคโนโลยี เทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการทำงาน การสร้างและพัฒนาผลิตภัณฑ์หรือวิธีการใหม่ ๆ

7) คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมในการทำงานและประกอบอาชีพ ผู้สอนสามารถสอนแต่ละงานครบหรือไม่ทั้ง 7 หัวข้อก็ได้ขึ้นอยู่กับลักษณะงาน แต่ทั้งนี้จะต้องสอนครบถ้วนด้านความรู้ ด้านทักษะ / กระบวนการ และด้านคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม

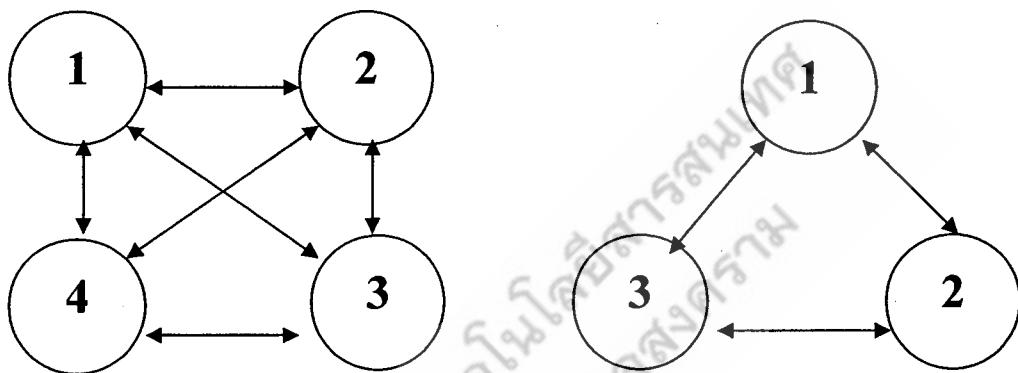
1.3 การจัดการเรียนรู้ ผู้สอนสามารถนำความรู้ ทักษะ / กระบวนการ คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม จากสาระภายนอกกลุ่ม มาบูรณาการกันได้ หรือนำสาระจากกลุ่มวิชาอื่นมาบูรณาการกับสาระกลุ่มการงานอาชีพและเทคโนโลยีก็ได้ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถปฏิบัติงานตามกระบวนการเรียนรู้ต่าง ๆ เช่น กระบวนการทำงาน กระบวนการคิด กระบวนการตัดสินใจ กระบวนการแก้ปัญหา กระบวนการกลุ่ม กระบวนการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมฯลฯ จนเกิดทักษะในการทำงาน และได้ชั้นงาน รวมทั้งสร้าง พัฒนางานและวิธีการใหม่

1.4 จัดการเรียนรู้ได้ทั้งภายในชั้นเรียน นอกชั้นเรียน โดยจัดในสถานปฏิบัติงาน แหล่งวิทยาการ สถานประกอบการ สถานประกอบอาชีพอิสระ ฯลฯ ทั้งนี้ ให้ขึ้นอยู่กับสภาพความพร้อมของสถานศึกษา ผู้เรียน และดุลพินิจของผู้สอน โดยคำนึงถึงสภาพการเปลี่ยนแปลงทางสังคมเศรษฐกิจและเทคโนโลยี

1.5 จัดการเรียนรู้โดยการดูนิ่งให้ผู้เรียนกำหนดงานที่มีความหมายกับผู้เรียน ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนเห็นประโยชน์ ความสำคัญ เห็นคุณค่า ย่อมาทำให้เกิดความภาคภูมิใจในการปฏิบัติงาน

1.6 จัดการเรียนรู้โดยผู้สอนด้องคำนึงถึงความต้องการ ความสนใจ ความพร้อมทางร่างกาย อุปนิสัย สติปัญญา และประสบการณ์เดิมของผู้เรียน

2. รูปแบบการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนประสบผลสำเร็จในการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี จึงเสนอแนะรูปแบบการจัดการเรียนรู้ดังนี้



ภาพประกอบ 2 รูปแบบการจัดการเรียนรู้

คำอธิบายภาพ 1. การเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง 2. การเรียนรู้จากการศึกษาค้นคว้า

3. การเรียนรู้จากการประสบการณ์ 4. การเรียนรู้จากการทำงานกลุ่ม

รูปแบบการจัดการเรียนรู้ดังกล่าว ผู้สอนจะเริ่มต้นจากรูปแบบใดก่อนหลังก็ได้ และอาจจัดการเรียนรู้ให้ครบทั้ง 4 รูปแบบ หรือไม่ครบทั้ง 4 รูปแบบก็ได้ รายละเอียดของแต่ละรูปแบบอธิบายได้ดังนี้

2.1 การเรียนจากการปฏิบัติจริง เป็นการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้ลงมือทำงานจริง ๆ มีขั้นตอนอย่างน้อย 4 ขั้นตอน คือ

- 1) ขั้นศึกษาและวิเคราะห์
- 2) ขั้นวางแผน
- 3) ขั้นปฏิบัติ
 - ผู้สอนให้คำแนะนำ
 - ผู้เรียนฝึกปฏิบัติ
 - ผู้เรียนฝึกฝน
- 4) ขั้นประเมินผลงาน

2.2 การเรียนรู้จากการศึกษาค้นคว้า เป็นการเรียนที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าในเรื่องที่สนใจจากแหล่งความรู้ต่างๆ จนสามารถสร้างแรงจูงใจ ให้รู้

ของตนเอง ทั้งนี้ผู้สอนควรให้ผู้เรียนเรียนรู้กระบวนการเรียนรู้ กระบวนการสอน และ หรือกลุ่มผู้เรียน

2.3 การเรียนรู้จากประสบการณ์ เป็นการเรียนรู้ที่ประกอบด้วย 5 ขั้นตอน ดังนี้

- 1) ครูผู้สอนสร้างกิจกรรมโดยที่กิจกรรมนั้นอาจจะเชื่อมโยงกับสถานการณ์ของผู้เรียน หรือเป็นกิจกรรมใหม่ หรือเป็นประสบการณ์ในชีวิตประจำวันก็ได้
- 2) ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมจากข้อ 1) โดยการอภิปราย การศึกษากรณีด้วยอย่างหรือการปฏิบัติกิจกรรมนั้นๆ ฯลฯ
- 3) ผู้เรียนวิเคราะห์ผลที่เกิดขึ้นจากการปฏิบัติกิจกรรมว่าเกิดขึ้นจากสาเหตุอะไร
- 4) สรุปผลที่ได้จากข้อ 3) เพื่อนำไปสู่หลักการ / แนวคิดของสิ่งที่ได้เรียนรู้
- 5) นำหลักการ/แนวคิดจากข้อ 4) ไปใช้กับกิจกรรมใหม่ หรือ กิจกรรมอื่นๆ หรือสถานการณ์ใหม่ต่อไป

2.4 การเรียนรู้จากการทำงานกลุ่ม เป็นการเรียนรู้ที่เปิดโอกาสให้มีการเลือกใช้กระบวนการการทำงานกลุ่ม กระบวนการแก้ปัญหา กระบวนการสร้างค่านิยม กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด กระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่น ฯลฯ ใน การจัดการเรียนรู้ให้ประสบผลสำเร็จ

การวัดและการประเมินผลการเรียนรู้สาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

เพื่อที่จะได้ทราบว่าการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนทำให้ผู้เรียนเกิด การเรียนรู้หรือไม่เพียงใด จำเป็นดังมีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน ในอดีตที่ผ่านมา การวัดและประเมินผลส่วนใหญ่ให้ความสำคัญกับการใช้ข้อสอบซึ่งไม่สามารถสนอง เจตนาณ์การเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนคิด ลงมือปฏิบัติตัวยกระดับกระบวนการทางหลากหลาย เพื่อ สร้างองค์ความรู้ ดังนั้นผู้สอนต้องระหนักร่วมกับการเรียนการสอนและการวัดผลประเมินผล เป็นกระบวนการเดียวกัน และจะด้องวางแผนไปพร้อมๆ กัน โดยมีแนวทาง วัดถูกระยะ และการวัดประเมินจากสภาพจริง ดังนี้

1. แนวทางการวัดผลและประเมินผลการเรียนรู้ การวัดผลและประเมินผล การเรียนรู้จะบรรลุผลตามเป้าหมายของการเรียนการสอนที่วางไว้ได้ ความมีแนวทางดังด่อไปนี้

1.1 ต้องวัดและประเมินผลทั้งความรู้ ความคิด ความสามารถ ทักษะ และ กระบวนการ เจตคติคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม รวมทั้งโอกาสในการเรียนรู้ของผู้เรียน

1.2 วิธีการวัดและประเมินผลต้องสอดคล้องกับมาตรฐานเรียนรู้ที่กำหนด ไว้

1.3 ต้องเก็บข้อมูลที่ได้จากการวัดและประเมินผลตามความเป็นจริงและต้องประเมินผลภายใต้ข้อมูลที่มีอยู่

1.4 ผลการวัดผลประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนต้องนำไปสู่การแปลผลและข้อสรุปที่สมเหตุสมผล

1.5 การวัดผลและประเมินผลต้องมีความเที่ยงตรงและเป็นธรรมทั้งในด้านของวิธีการวัดและโอกาสของประเมิน

2. วัตถุประสงค์ของการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

2.1 เพื่อวินิจฉัยความรู้ความสามารถ ทักษะและกระบวนการ เจตคติ คุณธรรม จริยธรรมและค่านิยมของผู้เรียน และเพื่อส่งเสริมผู้เรียนให้พัฒนาความรู้ความสามารถ และทักษะได้เต็มศักยภาพ

2.2 เพื่อใช้เป็นข้อมูลป้อนกลับให้แก่ตัวผู้เรียนเองว่าบรรลุตามมาตรฐานการเรียนรู้เพียงใด

2.3 เพื่อใช้ข้อมูลในการสรุปผลการเรียนรู้และเปรียบเทียบถึงระดับพัฒนาการของการเรียนรู้

การวัดและประเมินผลจึงมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่งต่อกระบวนการเรียน การสอน วิธีการวัดและประเมินผลที่สามารถสะท้อนผลการเรียนรู้อย่างแท้จริงของผู้เรียนและครอบคลุมกระบวนการเรียนรู้และผลการเรียนรู้ทั้ง 3 ด้านตามที่กล่าวมาแล้วจึงต้องวัดและประเมินผลจากสภาพจริง (Authentic Assessment)

3. การวัดและประเมินผลจากสภาพจริง กิจกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียน มีหลากหลาย เช่น กิจกรรมในชั้นเรียน กิจกรรมการปฏิบัติ กิจกรรมสำรวจภาคสนาม กิจกรรมการสำรวจตรวจสอบ การทดลอง กิจกรรมศึกษาค้นคว้า กิจกรรมศึกษาปัญหาพิเศษ หรือโครงการ ฯลฯ อย่างไรก็ตามในการทำกิจกรรมเหล่านี้ต้องคำนึงว่า ผู้เรียนแต่ละคน มีศักยภาพแตกต่างกัน ผู้เรียนแต่ละคนจึงอาจทำงานชิ้นเดียวกันได้อย่างเสร็จในเวลา ที่แตกต่างกัน และผลงานที่ได้ก็อาจแตกต่างกันด้วย เมื่อผู้เรียนทำกิจกรรมเหล่านี้แล้วก็จะต้องเก็บรวบรวมผลงาน เช่น รายงาน ชิ้นงาน บันทึก และรวมถึงทักษะปฏิบัติต่างๆ เจตคติ ความรัก ความซาบซึ้ง กิจกรรมที่ผู้เรียนได้ทำและผลงานเหล่านี้ต้องใช้วิธีประเมินที่มีความเหมาะสมและแตกต่างกันเพื่อช่วยให้สามารถประเมินความรู้ความสามารถ และความรู้สึก นึกคิดที่แท้จริงของผู้เรียนได้ การวัดและประเมินผลจากสภาพจริงจะมีประสิทธิภาพก็ต่อเมื่อมี การประเมินหลาย ๆ ด้าน หลากหลายวิธี ในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่สอดคล้องกับชีวิตจริง และต้องประเมินอย่างต่อเนื่องเพื่อจะได้ข้อมูลที่มากพอที่จะสะท้อนความสามารถที่แท้จริง ของผู้เรียนได้ ลักษณะสำคัญของการวัดและประเมินผลการเรียนรู้จากสภาพจริง มีดังนี้

3.1 การวัดและประเมินผลจากสภาพจริงมีลักษณะที่สำคัญ คือ ใช้วิธี การประเมินกระบวนการคิดที่ซับซ้อน ความสามารถในการปฏิบัติงาน ทักษะภาพของผู้เรียน

ในด้านของผู้ผลิต และกระบวนการที่ได้ผลผลิต มากกว่าที่จะประเมินว่าผู้เรียนสามารถจะจำความรู้อะไรได้บ้าง

3.2 เป็นการประเมินความสามารถของผู้เรียน เพื่อวินิจฉัยผู้เรียน ในส่วนที่ควรส่งเสริมและส่วนที่ควรแก้ไขปรับปรุง เพื่อให้ผู้เรียนได้พัฒนาอย่างเต็มศักยภาพ ตามความสามารถ ความสนใจและความต้องการของแต่ละบุคคล

3.3 เป็นการประเมินที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมประเมินผลงานของทั้งของตนเองและของเพื่อร่วมห้องเพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้จักตนเอง เชื่อมั่นในตนเอง สามารถพัฒนาตนเองได้

3.4 ข้อมูลที่ได้จากการประเมินจะสะท้อนให้เห็นถึงกระบวนการเรียน การสอนและการวางแผนการสอนของผู้สอนว่าสามารถตอบสนองความสามารถ ความสนใจ และความต้องการของผู้เรียนแต่ละบุคคลได้หรือไม่

3.5 ประเมินความสามารถของผู้เรียนในการถ่ายโอนการเรียนรู้ไปสู่ชีวิตจริงได้

3.6 ประเมินด้านด่างๆ ด้วยวิธีที่หลากหลายในสถานการณ์ด่างๆ อย่างต่อเนื่อง

เพื่อให้การวัดและการประเมินผลได้สะท้อนความสามารถที่แท้จริงของผู้เรียน ผลการประเมิน อาจจะได้มาจากการแล่งข้อมูลและวิธีการด่างๆ ดังต่อไปนี้

1. สังเกตการแสดงออกเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม
2. ชั้นงาน ผลงาน รายงาน และกระบวนการ
3. การสัมภาษณ์
4. บันทึกของผู้เรียน
5. การประชุมปรึกษาหารือร่วมกันระหว่างผู้เรียนและครู
6. การวัดและประเมินผลภาคปฏิบัติ (Practical Assessment)
7. การวัดและประเมินผลด้านความสามารถ (Performance Assessment)
8. แฟ้มผลงาน (Portfolio)
9. การประเมินตนเอง
10. การประเมินโดยกลุ่มเพื่อน
11. การประเมินกลุ่ม
12. การประเมินโดยใช้แบบทดสอบทั้งแบบอัดนัยและแบบบранด์

การพัฒนาสื่อการเรียนรู้สำหรับสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

การจัดการศึกษาตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานและหลักสูตรสถานศึกษา มุ่งส่งเสริมให้ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยตนเอง เรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต และใช้เวลา อย่างสร้างสรรค์ รวมทั้งมีความยืดหยุ่น สนองความต้องการของผู้เรียน ชุมชน สังคม และ

ประเทศชาติ ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ทุกเวลา ทุกสถานที่ และเรียนรู้ได้จากสื่อการเรียนรู้และแหล่งการเรียนรู้ทุกประเภท รวมทั้งจากการเครือข่ายการเรียนรู้ต่างๆ ที่มีอยู่ในท้องถิ่น ชุมชน และแหล่งอื่นๆ เน้นสื่อที่ผู้เรียนใช้ศึกษาค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเองและผู้สอนใช้เสริมความรู้ ผู้เรียนผู้สอนสามารถจัดทำและพัฒนาสื่อการเรียนรู้ขึ้นเองหรือนำสื่อต่างๆ ที่มีอยู่รอบตัวและในระบบสารสนเทศมาใช้ในการเรียนรู้โดยใช้วิจารณญาณในการเลือกใช้

ลักษณะของสื่อการเรียนรู้ที่จะนำมาใช้ในการจัดการเรียนรู้คือมีคุณภาพและหลากหลาย ทั้งสื่อของจริงที่มีอยู่ตามธรรมชาติ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยี และสื่ออื่นๆ ซึ่งช่วยส่งเสริมให้การเรียนรู้เป็นไปอย่างกว้างขวาง มีคุณค่า น่าสนใจ ชวนคิดชวนดิตตาม เข้าใจได้ง่าย และรวดเร็วขึ้น รวมทั้งกระตุ้นให้ผู้เรียนรู้จักวิธีการแสวงหาความรู้ เกิดการเรียนรู้อย่างกว้างขวาง ลึกซึ้ง และต่อเนื่องตลอดเวลา เพื่อให้การใช้สื่อการเรียนรู้เป็นไปตามแนว การจัดการเรียนรู้และพัฒนาผู้เรียนให้เกิดการเรียนรู้อย่างแท้จริง สถานศึกษา หน่วยงาน ที่เกี่ยวข้อง และผู้ที่มีหน้าที่จัดการศึกษาขั้นพื้นฐานควรดำเนินการและมีแนวในการพัฒนาสื่อดังนี้

1. จัดทำและจัดหาสื่อที่มีอยู่ในท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้เป็นสื่อการเรียนรู้
2. ศึกษา ค้นคว้า วิจัย เพื่อพัฒนาสื่อการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับกระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียน
3. จัดทำและจัดหาสื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาค้นคว้าของผู้เรียน และสำหรับเสริมความรู้ของผู้สอน ในกรณีที่ผู้เรียนมีความพร้อมอาจแนะนำให้ค้นคว้าทางอินเทอร์เน็ต และถ้าเป็นอุปกรณ์ที่จำเป็นต้องพัฒนาขึ้นให้เอง ควรขอความร่วมมือกับผู้สอนฝ่ายอื่นๆ ให้ช่วยพัฒนาอุปกรณ์ หรืออาจให้ผู้เรียนมีส่วนช่วยกันสร้างอุปกรณ์ด้วย ทั้งนี้ ควรเลือกใช้วัสดุที่หาง่ายในท้องถิ่น ราคาไม่แพง และเกิดคุณค่าด้วยการเรียนรู้อย่างแท้จริง
4. ศึกษาวิธีการเลือกและการใช้สื่อการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ เหมาะสม หลากหลาย และสอดคล้องกับวิธีการเรียนรู้ ธรรมชาติของสาระการเรียนรู้ และความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียน
5. ศึกษาวิธีการวิเคราะห์และประเมินคุณภาพมาตรฐานสื่อการเรียนรู้ ที่จัดทำขึ้นเอง และที่เลือกนำมาใช้ประกอบการเรียนรู้ โดยมีการวิเคราะห์และประเมินสื่อการเรียนรู้ที่ใช้อยู่นั้นอย่างสม่ำเสมอ เพื่อนำมาเป็นข้อมูลในการแก้ไขปรับปรุง หรือเปลี่ยนใช้สื่อประเภทอื่นแทน
6. จัดหาหรือจัดให้มีแหล่งการเรียนรู้ ศูนย์สื่อการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ ในสถานศึกษาและในชุมชน เพื่อการศึกษาค้นคว้าแลกเปลี่ยนประสบการณ์การเรียนรู้และพัฒนาสื่อการเรียนรู้
7. จัดให้มีเครือข่ายการเรียนรู้ เพื่อเชื่อมโยงและแลกเปลี่ยนการเรียนรู้ ระหว่างสถานศึกษา ท้องถิ่น ชุมชน และสังคมอื่น

8. จัดให้มีการกำกับ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานเกี่ยวกับสื่อและการใช้สื่อการเรียนรู้เป็นระยะๆ

แหล่งการเรียนรู้สำหรับสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

ในการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี ผู้เรียนผู้สอนสามารถศึกษาหาความรู้ หรือเรียนรู้จากแหล่งความรู้ที่มีอยู่ ดังนี้

1. ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประณญาณบ้านที่มีความรู้ความสามารถ มีประสบการณ์ ประสบความสำเร็จในงานอาชีพที่มีอยู่ในชุมชนผู้นำท้องถิ่น ผู้นำชุมชน ฯลฯ
2. แหล่งวิทยากร ได้แก่ สถานบัน องค์กร หน่วยงาน ห้องสมุด ศูนย์วิชาการ ทั้งภาครัฐและเอกชน ซึ่งให้บริการความรู้ในเรื่องต่างๆ
3. สถานประกอบการ สถานกอบวิชาชีพอิสระ โรงงานอุดสาหกรรม หน่วยงานวิจัยในท้องถิ่น ซึ่งให้บริการความรู้ ฝึกอบรมเกี่ยวกับงานและวิชาชีพต่างๆ ที่มีอยู่ในชุมชนท้องถิ่น
4. ทรัพยากรธรรมชาติแวดล้อม เช่น อุทยานแห่งชาติ สวนสัตว์ พิพิธภัณฑ์
5. สื่อสิ่งพิมพ์ต่างๆ เช่น แผ่นพับ วารสาร หนังสืออ้างอิง หนังสือพิมพ์ ฯลฯ
6. สื่ออิเล็กทรอนิกส์ เช่น อินเทอร์เน็ต ซีดี – รอม วีซีดี วีดีทัศน์ คอมพิวเตอร์ ช่วยสอน (CAI) เป็นต้น

สรุปได้ว่าสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี เป็นสาระการเรียนรู้ในกลุ่มที่เสริมสร้างความเป็นมนุษย์ ศักยภาพพื้นฐานในการคิด และการทำงาน ลักษณะสำคัญของหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยีจึงเกี่ยวข้องโดยตรงกับ “การพัฒนาชุดกิจกรรม เรื่อง การขยายพันธุ์พืช ที่ส่งเสริมความรู้ความเข้าใจ และทักษะ การปฏิบัติ . . . สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1” ที่ผู้วิจัยสามารถนำไปประมวลเป็นกรอบ กำหนดขอบเขตและทิศทางการพัฒนาชุดกิจกรรม ทั้งด้านความสำคัญ ธรรมชาติ และ ลักษณะเฉพาะของกลุ่มสาระการเรียนรู้ วิสัยทัศน์ และคุณภาพของผู้เรียน ขอบข่ายของสาระความรู้ (การผลิตพืชของงานเกษตร) มาตรฐานการเรียนรู้ของผู้เรียน วิธีการวัดและประเมินผล การเรียน ตลอดจนแนวทางในการพัฒนาสื่อ และจัดทำแหล่งเรียนรู้แก่ผู้เรียน

แนวคิดเกี่ยวกับการขยายพันธุ์พืช

การขยายพันธุ์พืช หมายถึงการเพิ่มขยายปริมาณของพืชชนิดนั้นๆ ให้มีเพิ่มมากขึ้น จนเพียงพอสำหรับนำไปใช้ประโยชน์ในด้านต่างๆ ของมนุษย์ เช่น ใช้เป็นอาหาร ใช้เป็นยา รักษาโรค ทำท่อสูญอากาศ และเครื่องนุ่งห่ม เป็นต้น โดยทั่วไปการขยายพันธุ์พืชแบ่งออกเป็น 2 แบบ คือ

1. การขยายพันธุ์พืชโดยใช้เมล็ด หรือการขยายพันธุ์พืชโดยใช้เพศ หมายถึง การนำเมล็ดพืชที่เกิดจากการผสมพันธุ์ระหว่างเกษตรดั้งผู้กับเกษตรดั้งเมีย ซึ่งอยู่ที่ดอกของพืชแต่ละชนิด เมื่อเมล็ดแก่แล้วจึงนำไปเพาะเพื่อปลูกเป็นต้นใหม่ต่อๆไป

2. การขยายพันธุ์พืชโดยใช้ส่วนต่างๆของพืช หรือการขยายพันธุ์พืช โดยไม่ใช้เพศ หมายถึง การนำลักษณะพิเศษของพืชที่สามารถสร้างส่วนที่ขาดหายไปขึ้นมาทดแทนได้เอง มาเป็นวิธีขยายพันธุ์พืชชนิดนั้นๆ ด้วยวิธีการต่างๆ เช่น การตัดชำ การเสียบกิ่ง การเสียบยอด เป็นต้น ดังที่ ชนะ วันหนุน (2546 : 53 – 68) กล่าวถึงการขยายพันธุ์โดยใช้ส่วนต่างๆ ว่าหมายถึง การขยายพันธุ์พืชจากส่วนต่างๆของพืช เช่น ราก ใน กิ่ง ก้าน ลำต้น เหง้า หัว ไหล และหน่อให้ได้ต้นใหม่ที่มีปริมาณมากขึ้น โดยต้นใหม่ที่ได้จะมีลักษณะเหมือนต้นเดิม หรือพัฒนา ประเสริฐสุข (2546 : 77) กล่าวว่าหมายถึงการเพิ่มจำนวนต้นพืชจากต้นเดียวให้มีปริมาณเพิ่มขึ้น โดยไม่ได้นำมาจากที่อื่น รวมทั้งเป็นการถอนพันธุ์พืชที่ดีอยู่แล้วไม่ให้สูญพันธุ์ และน้อย สุวรรณี (2546 : 52) กล่าวว่า การขยายพันธุ์พืชโดยใช้ส่วนต่างๆ หมายถึงการเพิ่มปริมาณต้นพืชจากต้นแม่เพียงต้นเดียวให้มีจำนวนมากขึ้น โดยต้นพืชที่ได้ใหม่ยังคงมีคุณลักษณะและคุณสมบัติเหมือนพืชต้นเดิม

การขยายพันธุ์พืชโดยใช้ส่วนต่างๆของพืชจึงมีหลากหลายวิธี ได้แก่ การปักชำ การตอน การเสียบยอด การติดต่ำ การทวนกิ่ง การแบ่ง การแยก และการเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อ ซึ่งพืชที่ขยายพันธุ์โดยวิธีการเหล่านี้จะมีคุณสมบัติเหมือนต้นเดิมที่นำมาขยายทุกประการ สำหรับแนวคิดและวิธีการที่จะนำมาจัดเป็นเนื้อหาสาระของการพัฒนาชุดกิจกรรมครั้งนี้จะเป็นเรื่องการขยายพันธุ์พืชแบบที่ 2 คือ การขยายพันธุ์พืชโดยใช้ส่วนต่างๆของพืชเฉพาะใน 3 วิธี คือ การขยายพันธุ์โดยวิธีปักชำ วิธีตอนกิ่ง และวิธีเสียบยอด ซึ่งสรุปรายละเอียดได้จาก (ชนะ วันหนุน, 2546 : 53 – 68 ; สุน พ.ศ. ศรีเกษตรสรากุล 2546 : 46 – 49) ในแต่ละหัวข้อต่อไปนี้

การขยายพันธุ์พืชโดยวิธีการปักชำ

การปักชำ คือ การตัดส่วนหนึ่งส่วนใดของพืช เช่น ใน กิ่ง ก้าน ลำต้น หรือราก ออกจากต้นเดิมไปเก็บไว้ในที่ที่มีสภาพสิ่งแวดล้อมเหมาะสม ส่วนต่างๆ ของพืชดังกล่าว จะออกรากและแตกยอดเจริญเติบโตเป็นต้นพืชต้นใหม่ต่อไปได้ การปักชำเป็นวิธีการขยายพันธุ์พืชที่นิยมใช้กันมากกับพืชประเภทไม้ดอก ไม้ประดับ และไม้ผลบางชนิดที่ออกรากได้ง่าย เช่น ชมพู่ ฝรั่ง ลำไย อุងุน และส้ม เป็นต้น

1. ประเภทของการปักชำ การปักชำเป็นการขยายพันธุ์พืชแบบไม่ใช้เพศ ส่วนที่จะนำมาใช้ในการปักชำน้ำอาจเป็นส่วนของกิ่ง ใน หรือราก โดยนำไปไว้ในสภาพที่เหมาะสม ทำให้ส่วนของพืชนั้นงอกรากขึ้นมาและแตกยอดเป็นพืชต้นใหม่ที่มีลักษณะเหมือนต้นเดิม ทุกประการ

การขยายพันธุ์พืชโดยวิธีการปักชำสามารถแบ่งออกได้หลายประเภท ดังนี้

1.1 การปักชำราก หมายถึง การนำรากของพืชมาตัดเป็นส่วนๆ ให้ยาวประมาณ 2 – 4 นิ้ว แล้วนำไปปักชำลงในวัสดุปักชำที่มีสภาพสิ่งแวดล้อมเหมาะสม เพื่อให้ส่วนของรากนื้อกรากและแตกยอดอ่อนเจริญเดิบโตเป็นพืชต้นใหม่ พืชที่สามารถขยายพันธุ์โดยวิธีนี้ได้ เช่น สัน สาเก โนก เข็ม ขันุน มะไฟ แคಡด และมันเทศ เป็นต้น

1.2 การปักชำใบ หมายถึง การนำเอาส่วนของแผ่นใบหรือใบที่มีก้านใบติดมาปักชำลงในวัสดุปักชำที่มีสภาพสิ่งแวดล้อมเหมาะสม เพื่อให้ส่วนของใบนื้อกราก แตกตາ และยอดอ่อนเจริญเดิบโตเป็นต้นพืชต้นใหม่ โดยส่วนของใบที่นำมาปักชำนั้นจะไม่ได้เป็นส่วนหนึ่ง ส่วนใดของพืชต้นใหม่ การปักชำใบสามารถทำได้หลายวิธีขึ้นอยู่กับลักษณะและชนิดของพืช เช่น การปักชำแผ่นใบ การปักชำใบที่มีก้านใบติด การปักชำใบที่มีส่วนของกิ่งและตาดิต เป็นต้น

1.3 การปักชำกิ่งหรือลำต้น หมายถึง การนำเอาส่วนของกิ่งพืชหรือลำต้นพืช มาตัดแบ่งออกเป็นส่วนๆ นำไปปักชำในวัสดุปักชำเพื่อให้กิ่งหรือลำต้นนื้อกราก แตกตາ และยอดอ่อนเจริญเดิบโตเป็นพืชต้นใหม่ การปักชำแบบนี้สามารถแบ่งออกได้ตามลักษณะเนื้อไม้ ดังนี้

1) การปักชำกิ่งแก่ หมายถึงการปักชำกิ่งที่แก่หรือมีอายุมาก กิ่งชนิดนี้ มีเนื้อไม้แข็งเปลือกมีสีน้ำดาลหรือเขียวปนน้ำดาล อาจจะมีใบติดอยู่ด้วยหรือไม่ก็ได้ กิ่งจะมีอาหารสะสมอยู่มาก การตัดกิ่งไปปักชำควรเลือกกิ่งที่แข็งแรงสมบูรณ์และได้รับแสงแดดเต็มที่ จะช่วยให้กิ่งอกรากได้ดีและเร็วขึ้น พืชที่นิยมปักชำโดยวิธีนี้ได้แก่ เพื่องฟ้า คุหลาบ ชนา พู่ระหง เป็นต้น

2) การปักชำกิ่งกึ่งอ่อนกิ่งแก่ หมายถึง การปักชำกิ่งที่มีอายุปานกลาง ไม่อ่อนไม่แก่ ลักษณะของกิ่งจะมีสีเขียวหรือเขียวปนน้ำดาล มีใบติดอยู่บ้างพอสมควร กิ่งประเภทนี้จะมีอาหารสะสมอยู่บ้างแต่น้อยกวากิ่งแก่ เมื่อตัดกิ่งไปปักชำจะต้องให้มีใบติดอยู่บ้างเพื่อให้ใบสังเคราะห์แสงสร้างอาหารมาใช้ในการเจริญเดิบโตของรากและยอดอ่อน พืชที่นิยมปักชำโดยวิธีนี้มีมากมายหลายชนิด ทั้งไม้ดอกไม้ประดับ และไม้ผลบางชนิด เช่น ฝรั่ง ชมพู ลำไย เป็นต้น

3) การปักชำกิ่งอ่อนหรือยอดอ่อน หมายถึง การปักชำกิ่งพืชที่มีอายุน้อย เพียงเจริญเดิบโต ลักษณะกิ่งจะมีเนื้อไม้อ่อน อบน้ำ มีจำนวนมาก สีเขียวสด กิ่งไม่มีอาหารสะสมเพื่อนำไปสร้างรากและยอดอ่อน จะต้องอาศัยใบที่ติดอยู่ทำหน้าที่ สังเคราะห์แสงสร้างอาหารมาใช้ในการเจริญเดิบโตของรากและยอดอ่อน เพราะฉะนั้น การปักชำกิ่งประเภทนี้จะต้องให้มีใบติดมาด้วยจำนวนมาก และต้องระมัดระวังเกี่ยวกับ ความชื้นให้สม่ำเสมอและเพียงพอ มิฉะนั้นกิ่งอาจจะเหี่ยวเฉาแห้งตายได้ง่าย พืชที่นิยมปักชำโดยวิธีนี้ส่วนมากจะเป็นไม้ดอกไม้ประดับเกือบทุกชนิด เช่น เทียนทอง ไทร พุด อังกาน แก้ว คุหลาบ โภสัน เบญจมาศ ดาวเรือง เป็นต้น

4) การปักชำไม่นีอ่อน หมายถึง การปักชำกิ่งหรือลำดันของพืชที่มีเนื้อไม้อ่อน อบน้ำ เช่น กระบอกเพชร สาวน้อยประแป้ง ต้าซีฟสม กุหลาบทิน โป๊ยเชียน ชวนชม พลูต่าง เป็นต้น

2. ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการอกรากของการปักชำ การปักชำจะประสบผลสำเร็จ ส่วนของพืชจะอกรากได้ดีและเร็วๆเดียวโดยเป็นพืชดันใหม่มากน้อยเพียงใดขึ้นอยู่กับปัจจัยที่สำคัญต่างๆ ดังนี้

2.1 อายุของดันแม่หรือดันที่ไปดัดมาปักชำ การตัดกิ่งจากดันพืชที่มีอายุน้อยหรือวัยหนุ่มสาวจะอกรากได้ดีและเร็กว่าการตัดกิ่งจากดันที่อายุมากหรือตันแก่

2.2 ตำแหน่งของรอยตัดในการปักชำกิ่ง กิ่งจะอกรากได้เมื่อรอยตัดของกิ่งอยู่ด้านกว่าข้อเล็กน้อยหรือตัดให้ชิดข้อ ทั้งนี้เนื่องจากบริเวณข้อจะมีอาหารสะสมมากและมีเซลล์อยู่หนาแน่น พร้อมที่จะเจริญเดิบโตเป็นรากเมื่อได้รับสภาพแวดล้อมเหมาะสม

2.3 จำนวนใบที่ติดอยู่กับกิ่งปักชำ กิ่งปักชำที่มีใบติดอยู่มากจะอกรากได้กว่ากิ่งที่ไม่มีใบติด เพราะใบสามารถปruzองอาหารและสารบางชนิดมาใช้ในการเจริญเดิบโดยองรากและดาวได้

2.4 วัสดุปักชำ วัสดุปักชำหรือส่วนที่จะใช้ควบคุมสภาพแวดล้อมให้เหมาะสมแก่การอกราก เป็นที่ยึดเกาะของรากและช่วยให้กิ่งดั้งตรงอยู่ได้ กิ่งพืชจะอกรากได้ดีเมื่อวัสดุปักชำมีคุณสมบัติเก็บรักษาความชื้นได้ ขณะเดียวกันต้องระบายน้ำและถ่ายเทอากาศได้ด้วยวัสดุปักชำนั้นจะดองไม่เป็นพิษแก่พืช และไม่ผุพังเน่าเปื่อยเร็วเกินไป ที่นิยมใช้กันมากได้แก่ถ่านแกลบ (เข็มถ่าน) ทราย ขุยมะพร้าว และดินร่วน เป็นต้น

2.5 ความชื้นรอบๆ บริเวณปักชำ กิ่งปักชำที่ดัดอกรากจากดันเดิมแล้วจะไม่สามารถดูดน้ำและแร่ธาตุมาเลี้ยงกิ่งได้อีก แต่การหายใจและการหายน้ำของกิ่งจะเกิดขึ้นอยู่ตลอดเวลา โดยเฉพาะกิ่งที่มีติดอยู่มากๆ จะมีการหายน้ำมากและสูญเสียน้ำมากอาจทำให้กิ่งนั้นเหี่ยวแห้งและตายได้ ฉะนั้นเพื่อป้องกันการสูญเสียน้ำของกิ่งปักชำ จะต้องรักษาความชื้นในอากาศรอบๆ บริเวณพื้นที่ปักชำให้ชื้นและสูงสม่ำเสมออยู่ตลอดเวลาเพื่อป้องกันการหายน้ำของใบและกิ่ง และช่วยให้รากออกได้เร็วขึ้น

2.6 แสงสว่าง เนื่องจากใบของกิ่งปักชำต้องปruzองอาหารและสร้างสารบางชนิดมาใช้ในการเจริญเดิบโดยองรากและยอดอ่อน โดยกระบวนการสังเคราะห์แสง ฉะนั้นจะต้องได้รับแสงสว่างในปริมาณที่เหมาะสม จะช่วยให้รากออกได้เร็วและดันใหม่เจริญเดิบโดยได้ดีขึ้น แต่แสงสว่างจะต้องไม่มากเกินไป เพราะจะทำให้กิ่งคายน้ำมากและเหี่ยวเฉาตายได้

3. วิธีการปักชำ การปักชำมีวิธีการปฏิบัติตามนี้

3.1 การตัดกิ่ง เมื่อเลือกลักษณะของกิ่งที่จะปักชำได้เหมาะสมแล้วควรดำเนินการตัดกิ่ง ดังนี้

3.1.1 การตัดกิ่งชำประเทก กิ่ง ตัดให้มีความยาวประมาณ 6 – 10 นิ้ว (ขึ้นอยู่กับชนิดของพืช) ตัดให้เป็นแผ่นทำมุนเฉียง 45 – 60 องศา ด้านล่างของกิ่งค่ากว่าข้อ

เล็กน้อย และด้านปลายของกิ่งเหงื่อกว่าข้อเล็กน้อยประมาณ 1 – 2 เซนติเมตร (การที่ตัดเหงื่อ กว่าข้อจะช่วยป้องกันการเน่าเสียของกิ่งได้ เพราะที่ข้อของพืชจะมีเซลล์ที่อัดกันแน่นและมีความแข็งแรง)

3.1.2 กิ่งปักชำประเภทกิ่งแก่กิ่งอ่อน ตัดในลักษณะเดียวกันแต่ให้มี ในติดอยู่ทางด้านปลายของกิ่งเล็กน้อยประมาณ 1/2 ของกิ่ง (ในที่ติดอยู่ทางด้านโคนของกิ่งในส่วนที่จะปักลงในวัสดุปักชำจะต้องเอาออกให้หมด)

3.1.3 กิ่งปักชำประเภทกิ่งอ่อนและไม่นืออ่อน ตัดให้ยาวประมาณ 6 – 8 นิ้ว ตัดใบออกประมาณ 1/3 ของกิ่ง โดยเฉพาะส่วนของโคนกิ่งที่จะปักลงในวัสดุปักชำ (การตัดใบออกเป็นบางส่วนเพื่อลดการคายน้ำป้องกันการสูญเสียน้ำของกิ่ง ซึ่งอาจจะทำให้กิ่งเหี่ยวเฉาและแห้งตาย)

3.2 การปักชำ นำส่วนของโคนกิ่งปักลงไปในวัสดุปักชำให้ลึกประมาณ 1/3 ของความยาวของกิ่ง โดยให้รอยแผลตัดด้านปลายของกิ่งเป็นแนวตั้งตรงเพื่อบังกันไม่ให้น้ำขัง บริเวณรอยแผลซึ่งจะช่วยลดการเน่าของกิ่งได้บ้าง การปักกิ่งควรจัดระยะให้ห่างกันพอประมาณ อย่าให้ชิดหรือแน่นเกินไป จะทำให้กิ่งเน่าเสียได้

4. การดูแลรักษา ในระหว่างการขยายพันธุ์กิ่งปักชำ ในระยะแรกๆ ที่กิ่งยังไม่ออกراكจำเป็นต้องรักษาความชื้นในบริเวณที่ปักชำให้สูงมากๆ เพื่อลดการสูญเสียน้ำจาก การคายน้ำของใบให้มากที่สุด โดยการรดน้ำอย่างสม่ำเสมอวันละ 2 – 3 ครั้ง (แต่ควรระวังอย่าให้วัดดูปักชำซึ่งหรือและจนเมื่อน้ำท่วมชั้ง)

ในปัจจุบันมีผู้ผลิตอุปกรณ์พ่นน้ำอุตสาหกรรมเป็นจำนวนมาก เรียกว่า ระบบพ่นหมอก ซึ่งสามารถแก้ปัญหาเกี่ยวกับความชื้นในแปลงปักชำได้ดี นอกจากนี้ในการนี้ที่ทำการปักชำเพียงเล็กน้อย เช่น ปักชำในกระถาง กระเบื้อง หรือภาชนะอื่นๆ สามารถควบคุม ความชื้นโดยใช้ระบบปิด โดยการนำภาชนะหรือกระเบื้องปักชำใส่ลงในถุงพลาสติกขนาดใหญ่ แล้วปิดปากถุงให้แน่น สามารถควบคุมความชื้นได้อย่างสม่ำเสมอ จนกระทั่งกิ่งปักชำออกราก สมบูรณ์แข็งแรงดีจึงค่อยๆ เปิดปากถุงออก นอกจากนี้จะต้องควบคุมแสงสว่างให้เหมาะสม โดยให้กิ่งปักชำได้รับแสงแดดบ้างในลักษณะของแสงรำไร เช่น แสงแดดในเรือนเพาะชำที่ตี หลังค้าด้วยไม้รั้วแทน เพราะถ้าได้รับแสงมากเกินไปกิ่งปักชำอาจจะเหี่ยวเฉาตายได้เช่นกัน

5. การปลูกพืชที่ได้จากการขยายพันธุ์พืชโดยการปักชำ ภายหลังจาก กิ่งปักชำออกรากสมบูรณ์แล้วแข็งแรงดีแล้ว อาจจะลดความชื้นบริเวณแปลงเพาะชำให้น้อยลง เพื่อให้ต้นพืชที่ได้จากการปักชำเริ่มปรับตัว และระบบ rak ก็สามารถดูดน้ำและแร่ธาตุอาหาร ได้มากขึ้นแล้ว จากนั้นจึงย้ายออกจากแปลงปักชำไปเก็บไว้ในที่ร่มๆ ประมาณ 3 – 5 วัน จึงปลูกลงแปลงปลูกหรือกระถางต่อไป

การขยายพันธุ์พืชโดยวิธีการตอนกิ่ง

การตอนกิ่ง คือ การทำให้กิ่งนั้นออกจากในขณะที่ยังติดอยู่กับดันเดิม เมื่อกิ่งออกมากจำนวนมากและแข็งแรงดีแล้ว จึงตัดออกจากดันเดิมและนำไปปลูกเพื่อเป็นพืชดันใหม่ ต่อไป การขยายพันธุ์วิธีนี้อาจจะเกิดขึ้นเองตามธรรมชาติได้ เช่น การที่กิ่งหรือลำต้นเลือยลงมาสัมผัสกับดินแล้วกิ่รากและแตกต้นใหม่ เช่น สตรอเบอร์รี่ หรือเกิดจากการกระทำของมนุษย์ โดยนำเอาต้นหรือวัสดุอื่นๆ ไปหุ้มกิ่งเพื่อให้ส่วนนั้นออกราก

1. ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความสำเร็จของการตอนกิ่ง การตอนกิ่งจะประสบผลสำเร็จ ก็ต้องมีองค์ประกอบมากน้อยเพียงใดขึ้นอยู่กับปัจจัยที่สำคัญๆ ดังนี้

1.1 การทำให้กิ่งเกิดการสะสมอาหารและสารบางชนิดที่จำเป็นต่อการอกรากในบริเวณที่ทำการตอน ก็จะมีองค์ประกอบได้ดีและเร็วจะด้องทำให้กิ่งเกิดการสะสมอาหาร และสารบางชนิดที่จำเป็นต่อการอกรากรอบๆ บริเวณที่ทำการตอน โดยวิธีการทำให้กิ่งเกิดแพลหรือควันกิ่งเพื่อตัดห่อลำเลียงอาหารที่พืชปรุงขึ้นมาได้จากใบที่จะส่งไปเลี้ยงส่วนต่างๆ ห่อลำเลียงอาหารของพืชคือส่วนที่เป็นเปลือก ดังนั้นมีควันเปลือกหรือทำให้กิ่งเป็นแพล อาหารและสารบางอย่างที่พืชส่งมาไม่สามารถผ่านไปได้ จะเกิดการสะสมขึ้นเหนือบริเวณที่ทำการตอนหรืออยู่ควัน เมื่อมีปริมาณเพิ่มมากขึ้นประกอบกับสภาพสิ่งแวดล้อมเหมาะสมสมพืชจะสร้างรากขึ้นมาในบริเวณนั้น

1.2 การสร้างสภาพสิ่งแวดล้อมให้เหมาะสมแก่การอกราก ตามธรรมชาติ การอกรากของพืช จะเกิดขึ้นเมื่อได้รับสภาพสิ่งแวดล้อมที่เหมาะสม เช่น ความชื้นเพียงพอ และสม่ำเสมอ อุณหภูมิพอเหมาะสม และไม่มีแสงสว่างมากเกินไป เพราะจะนั้นจะด้องทำให้สภาพบริเวณรอบๆ ที่ทำการตอนมีความชื้นสูง มีดกทึบ และอุณหภูมิพอเหมาะสม

1.3 การดูแลรักษา ในระหว่างที่ทำการตอนหรือกิ่งพืชเริ่มอกราก จะต้องหมั่นดูแลรักษาและควบคุมให้มีความชื้นอย่างสม่ำเสมอ ไม่ให้ได้รับผลกระทบจากเทือนและความเสียหายจากมด แมลง และศัตรูอื่นๆ

2. เครื่องมือและอุปกรณ์ในการตอนกิ่ง เครื่องมือและอุปกรณ์ในการตอนกิ่ง มีดังนี้

2.1 มีดตอนกิ่ง มีดตอนกิ่งจะด้องมีขนาดพอเหมาะสมเพื่อความสะดวกในการปฏิบัติงาน สะอาดและคม เพื่อผลที่กิ่งจะไม่ชำหรือได้รับผลกระทบจากเทือน ที่นิยมใช้กันมาก ได้แก่ มีดขยายพันธุ์พืช มีดพับ และคัตเตอร์ เป็นต้น

2.2 วัสดุที่ใช้ในการตอนหรือวัสดุหุ้มกิ่ง เพื่อให้กิ่งตอนได้รับความชื้นที่สูงพอเหมาะสมและสม่ำเสมอ ตลอดจนป้องกันแสงสว่าง วัสดุที่ใช้ในการหุ้มกิ่งตอนจะด้องมีคุณสมบัติ อุ้มความชื้นได้ดี สะอาด ไม่เป็นพิษแก่พืช เช่น ดินร่วน กาบมะพร้าว ขุยมะพร้าว ถ่านแกลบ (ขี้เถ้าแกลบ) เป็นต้น

2.3 วัสดุห่อหุ้มและป้องกันรักษาความชื้น เพื่อความสะดวกในการปฏิบัติงาน การเก็บรักษาความชื้นของวัสดุหุ้มกิ่งตลอดจนความสะดวกในการดูแลรักษา ควรใช้วัสดุหุ้มกิ่ง

อีกชั้นหนึ่ง เช่น ในดองแห้ง แผ่นพลาสติก หรือวัสดุอื่นๆ ที่สามารถหาได้ในห้องถิน ซึ่งมีคุณสมบัติสามารถป้องกันรักษาความชื้นไม่ให้ร้าวไหลได้

2.4 เชือกมัดวัสดุหุ้มกิ่ง จะต้องมัดวัสดุหุ้มกิ่งให้แน่นและมั่นคงเพื่อไม่ให้โยกคลอนไปมา เชือกที่ใช้มัดจะต้องมีความแข็งแรงพอสมควร เช่น เชือกฟาง ดอก เชือกป่าน เป็นต้น

2.5 สอร์โมนหรือสารเคมีที่ช่วยกระดุนการอกรากของกิ่ง กิ่งพืชบางชนิด อกรากได้ยากและใช้เวลานาน การใช้สอร์โมนหรือสารเคมีบางชนิดทابบริเวณเหนือรอยแพล หรือรอยควัน จะช่วยกระดุนให้กิ่งอกรากได้เร็วขึ้น เช่น HAA IBA เป็นต้น

3. ขั้นตอนในการตอนกิ่ง การตอนกิ่งมีขั้นตอนในการปฏิบัติตัวนี้

3.1 การเลือกกิ่งตอน ควรเลือกกิ่งที่มีอายุไม่มากหรือไม่แก่จนเกินไป เพราะจะทำให้อกรากได้เร็วขึ้น ซึ่งสังเกตได้โดยกิ่งจะมีสีเขียวปาน้ำเงิน เมื่อวันก่อนจะลอกเปลือกออกได้ง่าย และกิ่งมีขนาดไม่ใหญ่เกินไป ควรเลือกกิ่งที่ได้รับแสงแดดเต็มที่ เจริญเดิบโตในแนวตั้ง มีความสมบูรณ์ ไม่อยู่ในระยะที่กำลังอกรากดอดผล และเป็นกิ่งที่อยู่ในตำแหน่งที่สามารถปฏิบัติตามได้สะดวก

3.2 การทำแพลงหรือการควันกิ่ง

3.2.1 การทำแพลง โดยการใช้มีดเฉือนบริเวณใต้ห้องกิ่งที่จะทำการตอนให้เข้าไปในเนื้อไม้ประมาณ 1/3 ของเส้นผ่าศูนย์กลางของกิ่ง (ไม่ควรเฉือนเข้าไปมากกว่านี้ เพราะอาจจะทำให้กิ่งหักได้) หลังจากนี้จึงนำเอาเศษไม้ เศษพลาสติกหรือพิวส์ลวดไฟฟ้าสอดไว้ระหว่างรอยเฉือนให้แพลงเปิดอ้าไว้ เหดุผลของการทำแพลงเพื่อตัดห่อสำลีทางอาหารบางส่วนของกิ่งออก ทำให้อาหารที่ส่งมาจากการทำแพลงไปบริเวณปลายกิ่งมาสะสมอยู่ที่บริเวณนี้เมื่อมีปริมาณมากขึ้น และสภาพสิ่งแวดล้อมเหมาะสมจะทำให้เกิดการสร้างรากขึ้นในบริเวณนี้ นอกจากนั้นการทำให้เกิดรอยแพลงก็เป็นการกระดุนให้พืชสร้างรากได้ด้วย การตอนโดยวิธีการทำแพลง หมายสำหรับพืชที่ลอกเปลือกยากและเป็นพืชที่สามารถอกรากได้ง่าย เช่น พืชสวนน้ำประเภทชวนชุม ลั่นทม ส้มเขียวหวาน สนประดิพัทธ์ ชมพู ฝรั่ง เป็นต้น

3.2.2 การควันกิ่ง เป็นวิธีที่นิยมปฏิบัติมากที่สุดและเหมาะสมกับพืชทุกชนิดโดยเฉพาะพืชที่อกรากได้ยาก การควันกิ่งแล้วลอกเปลือกออก เป็นการตัดห่อสำลีทางอาหารของพืชที่ได้จากการสั้งเคราะห์แสงให้เกิดการสะสมอยู่เหนือบริเวณรอยควัน เมื่อมีการสะสมอาหารมากขึ้นก็จะทำให้พืชอกรากได้เช่นเดียวกับการทำแพลง แต่การอกรากจะเกิดขึ้นได้ดีกว่า

วิธีการควันกิ่งสามารถทำได้โดยเลือกบริเวณที่จะควันให้อยู่ต่ำกว่าข้อเล็กน้อยประมาณ 1 – 2 เซนติเมตร ห่างจากยอดประมาณ 15 – 20 เซนติเมตร ขึ้นอยู่กับขนาดของกิ่งและชนิดของพืช ใช้มีดคมๆ กดลงไปที่เปลือกให้ถึงเนื้อไม้ (ควรระวังอย่างดีก็ เกินเข้าไปในเนื้อไม้ อาจจะทำให้กิ่งหักหรือขาดได้) แล้วหมุนมีดให้เป็นวงกลมรอบๆ กิ่ง ควันกิ่งไม่ให้เป็นสองรอย โดยห่างกันเท่ากับเส้นรอบวงของกิ่ง และใช้มีดกรีดเชื่อมระหว่าง

รอยครั้นทั้งสอง แล้วลอกเปลือกออกจากครัวให้หมด หลังจากนั้นใช้สันมีดชุดเนื้อเยื่อเจริญที่ผิวนี้อีก ไม่บริเวณลอกเปลือกออกให้หมด เพราะถ้าไม่ชุดออกเนื้อเยื่อเจริญเหล่านี้จะเจริญกล้ายเป็นเปลือกและเป็นท่อสำลักอาหารขึ้นได้อีก จะมีผลทำให้ไม่เกิดการสะสมอาหาร กิ่งนั้นอาจจะไม่อกราก

ถ้าหากพิชที่ทำการดอนเป็นพิชที่มีน้ำยางหรือเนื้อไม้แข็ง ออกรากยาก หลังจากลอกเปลือกชุดเนื้อเยื่อเจริญและเช็ดน้ำยางบริเวณรอยครัวแล้ว อาจจะปล่อยทิ้งไว้ 5 – 17 วัน เพื่อให้รอยครัวแห้งจึงทำการหุ้มกิ่งต่อไป

3.3.3 การหุ้มกิ่งดอน หมายถึง การนำวัสดุบางชนิดที่มีคุณสมบัติในการช่วยทำให้กิ่งอกรากไปหุ้มรอบๆ แพลงหรือบริเวณรอยครัว เพื่อทำให้สิ่งแวดล้อมบริเวณนั้นเหมาะสมแก่การอกรากของกิ่ง วัสดุดังกล่าวอาจจะเป็นดินร่วน กากมะพร้าว ขุยมะพร้าว ถ่านแกลง ผ้ากระสอบป่า หรือวัสดุอื่นๆ ก็ได้ แต่การใช้กากมะพร้าวและขุยมะพร้าวจะเป็นวิธีการดอนที่ทำได้ง่ายและสะดวกที่สุด ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้

1) การเตรียมวัสดุหุ้มกิ่ง ในกรณีที่ใช้กากมะพร้าวจะต้องนำกากมะพร้าวมาลอกเอาส่วนของเปลือกที่เป็นมันออก และนำไปแช่น้ำประจำ 1/2 - 1 ชั่วโมง ทุบด้วยไม้หรือค้อนให้อ่อนยุ่ยและแผ่เป็นแผ่นแบบๆ ดัดเป็นชิ้นๆ ให้ได้ขนาดพอเหมาะสมกับกิ่งดอน ถ้าเป็นขุยมะพร้าวจะต้องนำขุยมะพร้าวมาแช่น้ำเพื่อให้อิ่มด้วย และมีน้ำออกพอหมาดๆ นำไปใส่ถุงพลาสติกขนาดเล็กที่พอเหมาะสมกับกิ่งดอนให้เต็มและอัดให้แน่น พอประมาณ มัดปากถุงให้แน่น

2) ดำเนินการหุ้ม การอกรากของกิ่งดอน จะอกรบริเวณด้านบนของแพลงหรือด้านบนเหนือรอยครัว ซึ่งเป็นบริเวณที่มีการสะสมอาหารไว้มาก เพราะฉะนั้นในการหุ้มกิ่งจะต้องหุ้มบริเวณแพลงหรือบริเวณเหนือรอยครัวด้านบนให้มากกว่าบริเวณรอยครัวด้านล่าง และจะต้องรักษาสภาพสิ่งแวดล้อม เช่น ความชื้นและอุณหภูมิให้เหมาะสมสมส่วนเพียงพอแก่การอกรากของกิ่ง

3) วิธีการหุ้มกิ่ง สามารถทำได้ดังนี้

1. การหุ้มกิ่งด้วยกากมะพร้าว จะต้องดัดกากมะพร้าวที่ทุบจนเป็นแผ่นแบบๆ ให้ได้ขนาดพอเหมาะสม และนำไปแช่น้ำอิ่มด้วย มีน้ำออกเพียงเบาๆ หุ้มให้รอบบริเวณรอยครัวและเหนือบริเวณรอยครัวของกิ่งดอนให้หนาพอสมควรมัดด้วยเชือกให้แน่นทั้งบริเวณเหนือรอยครัว ระหว่างรอยครัวและด้านล่างรอยครัวเพื่อป้องกันการโยกเคลื่อน ดัดเด่งของกระเบาะดอนให้เรียบร้อยสมส่วนเพื่อสะดวกในการหุ้มห่อต่อไป

2. การหุ้มกิ่งด้วยดินร่วน จะต้องนำดินร่วนที่มีลักษณะเหมาะสม พอกหุ้มบริเวณรอยครัวและเหนือบริเวณรอยครัวให้เป็นกระเบาะหนาพอสมควร และใช้ใบดองแห้งหุ้มทับอีกครั้งหนึ่งเพื่อป้องกันการหลุดร่วงของดินพอก มัดด้วยเชือกให้แน่น เช่นเดียวกันกับการหุ้มด้วยกากมะพร้าว

3. การหุ้มกิ่งด้วยชุบพาราที่บรรจุให้ถุงพลาสติก นำชุบพาราที่แซ่น้ำจนอิ่มด้วยรากในถุงพลาสติกขนาดเล็ก อัดให้แน่นและมัดปากถุงให้สนิท ใช้มีดกรีดด้านข้างของถุงเป็นแนวยาวจากปากถุงลงมาจนถึงก้นถุง นำไปหุ้มบริเวณรอยครั้นโดยเฉพาะให้เหนือบริเวณรอยครั้นด้านบน พยายามดันกิ่งดองให้เข้าไปอยู่กลางถุงให้มากที่สุด ดึงชายถุงพลาสติกที่ผ่าให้ซ้อนกันกัน มัดให้แน่นด้วยเชือกเช่นเดียวกับวิธีอื่น การตอนโดยวิธีนี้ เป็นวิธีการตอนที่ได้รับการห่อหุ้มป้องกันรักษาความชื้นไปพร้อมกัน ทำให้สามารถประยุกต์เวลาในการทำงานไปได้มาก

3.2.4 การใช้ออร์โมนหรือสารเร่งการอกรากทากิ่งตอน เพื่อกระตุ้นให้กิ่งอกรากได้เร็วและมากขึ้น ควรจะใช้ออร์โมนหรือสารเร่งรากทราบๆ เหนือบริเวณรอยครั้น ด้านบนและหลังจากออร์โมนที่ทาแห้งดีแล้ว จึงค่อยหุ้มกิ่งตอน ออร์โมนหรือสารเร่งรากที่มีจำนวนน้อยส่วนใหญ่จะอยู่ในรูปของสารละลายเข้มข้นหรือในรูปของผงแป้ง จะนั้นจะต้องนำมาผสมน้ำให้อยู่ในรูปของสารละลายเจือจาก่อนนำไปใช้

3.2.5 การป้องกันรักษาความชื้นภายในระเบิดตอน กิ่งตอนจะอกรากได้มากน้อยเพียงใดขึ้นอยู่กับสภาพความชื้นภายในระเบิดตอนให้พอเพียงและสม่ำเสมอ ซึ่งสามารถทำได้โดยการนำวัสดุป้องกันความชื้นไปห่อหุ้มกระเบิดตอนมิให้สูญเสียไปได้ง่าย และทำให้สะดวกแก่การดูแลรักษาไม่ต้องรดน้ำให้แก่กระเบิดตอนบ่อยๆ นอกจากนี้ยังช่วยทำให้กิ่งตอนอกรากได้เร็วขึ้น โดยใช้แผ่นพลาสติกที่ไม่มีร่องรอยฉีกขาด ดัดให้มีขนาดโดยกว่ากระเบิดตอนพอสมควรและหุ้มให้รอบทุกส่วนของกระเบิดตอน แล้วค่อยพับริมทั้งสองม้วนเข้าหากันและมัดให้แน่น จะทำให้ความชื้นที่อยู่ในกระเบิดตอนคงที่อยู่ตลอดเวลาจนกระหงกิ่งอกราก ไม่ต้องเสียเวลาให้น้ำและดูแลรักษาเพิ่มเติม

3.2.6 การดูแลรักษา กิ่งตอน การอกรากของกิ่งตอนต้องอาศัยอาหารที่สะสมอยู่ภายใน กิ่ง ซึ่งได้จากการปูรุ่งอาหารที่ใบ ฉะนั้นการดูแลรักษาให้กิ่งอยู่ในสภาพสมบูรณ์มีใบพอเพียงและได้รับแสงแดดสม่ำเสมอ ได้รับน้ำและแร่ธาตุอาหารสมบูรณ์จะทำให้กิ่งอกรากได้เร็วขึ้น รวมทั้งต้องหมั่นดูแลรักษาให้มีความชื้นเพียงพออยู่เสมอ โดยสังเกตจากใบน้ำที่เกาะอยู่ภายในแผ่นพลาสติกที่หุ้มกระเบิดตอน ถ้ายังมีใบน้ำเกาะอยู่แสดงว่าความชื้นยังเพียงพอ แต่ถ้าไม่มีใบน้ำเกาะจะต้องให้น้ำเพิ่มเติม นอกจากนั้นจะต้องดูอยู่ดูอย่างมีแมลง แมด หรือสิ่งมีชีวิตอื่นๆ เข้าไปอาศัยอยู่ในกระเบิดตอน เพราะอาจจะทำให้เกิดการระทบกระเทือนต่อการอกรากของกิ่งได้ และระวังอย่าให้กระเบิดตอนโดยคลอนไปมา

3.2.7 การตัดกิ่งตอน พิชโดยทั่วๆ ไปกิ่งตอนจะอกรากในระยะเวลา 1 – 2 เดือน และแต่ชนิดของพิช บางชนิดที่อกรากยากอาจใช้เวลา 3 – 4 เดือน การตัดกิ่งตอนออกจากดันเดิมไปปลูกให้พิจารณาดังนี้

1) รากรเจริญเติบโตพอสมควร มีจำนวนมาก เริ่มน้ำดาลและมีรากฝอยเกิดขึ้นบ้าง

2) ถ้าเป็นกิง์ตอนที่มีขนาดโดยรวมในจำนวนมาก จะต้องดัดแต่งกิง์ให้มีปริมาณใบลดลงเพื่อลดการสูญเสียน้ำจากการหายน้ำของใบและให้รากที่มีอยู่สามารถดูดน้ำไปเลี้ยงกิง์ตอนได้เพียงพอ มีน้ำนั้นกิง์ตอนอาจจะเหี่ยวเฉาได้ภายหลังจากการดัด

3) พีชบางชนิดที่มีความอ่อนแอจะต้องดูแลเป็นพิเศษหรือกิง์ตอนที่มีขนาดใหญ่ อาจจะต้องครุ่นหรือบากกิง์บริเวณได้กระเบาะตอนออกครั้งละน้อยๆ เพื่อให้กิง์ตอนปั้นดัวและกระตุ้นให้รากทำงาน ก่อนการดัดกิง์ตอนออกจากดันเดิม

4. การปลูกพืชที่ได้จากการตอนกิง์

ภายหลังจากการดัดกิง์ตอนออกจากดันเดิมแล้วไม่ควรนำไปปลูกทันที เพราะกิง์อาจจะปรับตัวให้เข้ากับสภาพแวดล้อมใหม่ไม่ได้ อาจจะทำให้ชังกการเจริญเติบโตและตายได้ ควรนำไปเก็บไว้ในกระเบนปักชำหรือกระบทราย รดน้ำให้ชุ่มอยู่เสมอ เพื่อให้รากของกิง์ตอนแข็งแรงและมีจำนวนมากขึ้น จนสามารถดูดน้ำและอาหารมาเลี้ยงต้นใหม่ได้จึงนำไปปลูกลงในแปลงหรือภายนะปลูกต่อไป

4.1 การปลูกกิง์ตอนลงในกระถาง กิง์ตอนของพืชที่มีขนาดเล็ก เช่น ไม้ดอกไม้ประดับชนิดต่างๆ ได้แก่ กุหลาบ โภสัน ยีโถ ชาба แก้ว เป็นต้น นิยมนำมาปลูกประดับไว้ในกระถาง ซึ่งมีขั้นตอนในการปฏิบัติต่อไป

4.1.1 ใช้มีดคมๆ ดัดเชือกที่มัดกระเบาะกิง์ตอนออก และกรีดผ้าพลาสติกที่หุ้มกิง์ตอนให้ขาดออกจากกันและตึงออกจากกระเบาะตอนด้วยความระมัดระวังอย่าให้กระแทกกระเทือนราก ถ้าไม่ตัดเชือกและแผ่นพลาสติกออก จะมีผลกระทบต่อการแผ่กระจายของรากและการเจริญเติบโตของพืช

4.1.2 บรรจุดินปลูกลงในกระถางประมาณ $1/2 - 2/3$ ของกระถาง นำกิง์ตอนที่เตรียมไว้วางลงกลางกระถาง นำดินปลูกใส่ลงไปรอบๆ กิง์ตอน จนระดับดินปลูกเสมอกระเบาะตอนด้านบนหรือสูงกว่าเพียงเล็กน้อย กดดินปลูกรอบๆ กระเบาะตอนให้แน่น เพื่อให้ดินปลูกยึดกับกิง์ตอนได้ดีมากขึ้น นำไปหลักปักและผูกยึดกับกิง์ตอนที่ปลูกเพื่อป้องกันการโยกคลอน ซึ่งอาจจะมีผลกระทบกระเทือนต่อการเจริญเติบโตของรากใหม่

4.1.3 รดน้ำให้ชุ่ม นำไปเก็บไว้ในที่ที่มีแสงแดดรำไร ประมาณ 3–5 วัน เพื่อให้ดันพืชแข็งแรงและตั้งตัวได้ จึงนำไปวางไว้กลางแจ้งให้ได้รับแสงแดดร่มที่ต่อไป

4.2 การปลูกกิง์ตอนลงในหลุมปลูก กิง์ตอนของพืชที่มีขนาดลำดันใหญ่และอายุยืนนานประเภทไม้ยืนต้นหรือไม้ผล เช่น ฝรั่ง ส้มโถ ส้มเขียวหวาน มะนาว ละมุด องุ่น เป็นต้น นิยมปลูกลงในหลุมปลูกหรือแปลงปลูก โดยมีขั้นตอนในการปฏิบัติต่อไป

4.2.1 เตรียมกิง์ตอนโดยการดัดเชือกมัดและแผ่นพลาสติกหุ้มกิง์ตอนออกอย่างระมัดระวัง

4.2.2 ขุดหลุมปลูกให้มีขนาดกว้างและลึกประมาณ 50×50 เซนติเมตร นำปุ๋ยคอกหรือปุ๋ยหมักที่สลายด้วยดินแล้วรองกันหลุมประมาณ $1/2 \times 1$ ปุ่งกี

4.2.3 โดยปุ๋ยเคมีสูตร $15 - 15 - 15$ ลงบนปุ๋ยคอกหรือปุ๋ยหมักประมาณ 1 กิโลกรัม

4.2.4 นำดินปลูกกลับทับให้หนาประมาณ $10 - 15$ เซนติเมตร

4.2.5 นำกิ่งต่อนวางลงในหลุมโดยให้อายุกึ่งกลางหลุมปลูก

4.2.6 นำดินปลูกที่เหลือลงในหลุมโดยรอยรอบๆ กิ่งต่อนจนบริเวณดินปลูกเสมอระดับต่อนด้านบนหรือสูงกว่าเล็กน้อย

4.2.7 นำไปหลักบังลงในหลุมปลูกและผูกยึดกับกิ่งต่อนให้แน่นเพื่อป้องกันการโยกคลอน

4.2.8 นำเศษใบไม้แห้ง หญ้าแห้ง หรือพางแห้งปิดคลุมรอบๆ หลุมปลูกเพียงบางๆ

4.2.9 รดน้ำให้ชุ่มสม่ำเสมอแต่อย่าให้น้ำท่วมขัง

4.2.10 ในระยะแรกของการปลูกควรพรางแสงด้วยทางมะพร้าวหรือดาษายพรางแสง เพื่อลดความรุนแรงของแสงแดด ซึ่งอาจจะเป็นอันตรายแก่กิ่งต่อนที่ปลูกใหม่ๆ ได้ เมื่อเห็นว่ากิ่งต่อนเจริญเติบโตและแข็งแรงดีแล้วจึงค่อยนำออกให้ได้รับแสงแดดเต็มที่

การขยายพันธุ์โดยวิธีการเสียบยอด

การขยายพันธุ์โดยวิธีการเสียบยอด หมายถึง การนำเอาส่วนของพืชที่เป็นพันธุ์ที่ดี ด้วยการขยายพันธุ์มาติดหรือต่อหรือสอดเข้ากับดันพืชอีกดันหนึ่ง เมื่อรอยแผลที่ต่อหรือติดเชื่อมสนิทกันดีแล้ว พืชทั้งสองชนิดนี้จะเจริญเติบโตเป็นต้นเดียวกัน ซึ่งส่วนของพืชพันธุ์ดีที่ต้องการขยายพันธุ์และนำมาติดเพื่อให้เจริญเติบโตเป็นต้นใหม่เรียกว่า กิ่งพันธุ์ดีหรือไซอ่อน (Scion) ส่วนดันพืชดันเดิมที่อยู่ใต้รอยต่อจะทำหน้าที่เป็นส่วนของลำต้นและราก เรียกว่า ดันดอหรือสต็อก (Stock) ทำหน้าที่ดูดอาหารมาเลี้ยงกิ่งพันธุ์ดีให้เจริญเติบโตเป็นต้นพืชดันใหม่ และออกดอกออกผลนำไปใช้ประโยชน์ต่อไป

1. ประโยชน์ของการเสียบยอด

1.1 การขยายพันธุ์พืชที่ใช้ขยายพันธุ์โดยใช้วิธีอื่นได้ยากหรือไม่สะดวก

1.2 เพื่อใช้ประโยชน์จากดันพืชเดิมที่มีอยู่แล้ว เมื่อไม่ต้องการพันธุ์เดิมอาจจะนำพืชพันธุ์ใหม่มาเปลี่ยน เพื่อให้พืชพันธุ์ใหม่เจริญเติบโตบนดันดอเดิมได้ โดยไม่ต้องปลูกใหม่

1.3 ช่วยทำให้ดันพืชที่ปลูกให้ผลผลิต เช่น ดอกและผลเร็วขึ้น

1.4 สามารถทำให้ดันพืชดันหนึ่งมีหลายๆ พันธุ์ได้

1.5 ช่วยเปลี่ยนรูปทรงของดันพืชให้เป็นไปตามที่ต้องการ

2. ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อความสำเร็จของการเสียบยอด การเสียบยอดจะประสบผลสำเร็จมากน้อยเพียงใดขึ้นอยู่กับปัจจัยสำคัญๆ ดังนี้

2.1 พืชที่จะนำมาเสียบเข้าด้วยกัน จะต้องเป็นพืชชนิดเดียวกัน เช่น พืชตระกูลส้มจะต้องเสียบกับพืชตระกูลส้มด้วยกัน แต่อาจจะต่างพันธุ์กันได้ เช่น ส้มเขียวหวาน กับส้มเกลี้ยง มะกรูดกับมะนาว หรือมะนาวกับมะนาว ส้มเขียวหวานกับส้มเขียวหวาน เป็นต้น

2.2 รอยแผลที่เกิดจากการเสียบ จะต้องแนบสนิทให้เนื้อเยื่อเจริญของพืชทั้งสองส่วนสัมผัสถันให้มากที่สุดเพื่อจะได้ประสานและเชื่อมเข้าด้วยกันได้มากและรวดเร็วขึ้น

2.3 จะต้องรักษาความสะอาดระหว่างรอยแผลให้มากที่สุด อย่าให้สัมผัสน้ำ และความชื้นมากเกินไป เพราะน้ำหรือเชื้อโรคต่างๆ จะมีผลต่อการเชื่อมประสานของแผล

3. เครื่องมือและอุปกรณ์ในการเสียบยอด เครื่องมือและอุปกรณ์ในการเสียบยอด มีดังนี้

3.1 ส่วนของพืชที่จะทำการขยายพันธุ์คือกิงพันธุ์ดี

3.2 ส่วนของพืชที่จะทำหน้าที่เป็นระบบ rakicoid ดันดอ

3.3 มีดสำหรับการเสียบยอดหรือการตัดด้าที่สะอาดและมีความคมมาก

3.4 กระไรการตัดกิ่ง และเชือก

3.5 แบบพลาสติกสำหรับพันกิ่ง

3.6 ถุงพลาสติกสำหรับห่อหุ้มกิ่ง

3.7 ถุงกระดาษสำหรับคลุมกิ่ง

4. ขั้นตอนการเสียบยอด การเสียบยอดมีขั้นตอนในการปฏิบัติ ดังนี้

4.1 การเลือกกิงพันธุ์ดี กิงพันธุ์ดีที่จะนำมาติดหรือขยายพันธุ์จะต้องเป็นกิงที่มีความสมบูรณ์ ไม่อ่อนหรือแก่จนเกินไป ส่วนมากจะใช้กิงที่มีอายุไม่เกิน 1 ปี เป็นกิงที่มีด้ายอดสมบูรณ์แข็งแรงมองเห็นได้ชัด เลือกกิงพันธุ์ดีที่มีขนาดพอเหมาะสมกับขนาดของดันดอไม่เล็กหรือใหญ่เกินไป

4.2 การเลือกดันดอ ดันดอที่ใช้ขยายพันธุ์อาจจะใช้ดันดอเดิมที่มีอยู่แล้ว หรืออาจจะได้จากการเพาะเมล็ดหรือการปักชำ ถ้าเป็นการขยายพันธุ์พืชประเภทไม้ผลหรือไม้ยืนต้น ที่มีอายุยืนนานและทรงพุ่มขนาดใหญ่ควรเลือกดันดอที่ได้จากการเพาะเมล็ด เพราะจะมีระบบรากที่แข็งแรงและตึกกว่า แต่ถ้าเป็นการขยายพันธุ์พืชขนาดเล็ก อายุสั้น เช่น ไม้ดอก ไม้ประดับ อาจจะใช้ดันดอที่ได้จากการปักชำหรือดอนกีดี ควรเลือกดันดอที่มีความสมบูรณ์แข็งแรงและทนทานต่อสิ่งแวดล้อม ตลอดจนสามารถเจริญได้ดีในพื้นที่นั้นๆ

4.3 วิธีการเสียบยอด วิธีการเสียบยอดสามารถทำได้หลายวิธีขึ้นอยู่กับความเหมาะสมและชนิดของพืช แล้ววิธีที่สามารถทำได้ง่ายและเหมาะสมกับพืชโดยทั่วๆ ไป คือ การเสียบยอดแบบลิมและเสียบเปลือก

4.3.1 การเสียบยอดแบบลิม เป็นวิธีการเสียบยอดที่หมายกับพืชที่มีลักษณะเนื้อไม้อ่อน ลอกเปลือกยาก เช่น ชوانชม ปอยเชียน กระบองเพชร เป็นต้น ซึ่งมีขั้นตอนในการปฏิบัติดังนี้

1) การเตรียมต้นดอ ตัดต้นดอบริเวณลำต้นตรงระหว่างข้อให้เป็นมุ่งจาก ผ่าดันดอตรงกึ่งกลางตามความยาวให้ลึก 2 – 3 นิ้ว (ขึ้นอยู่กับขนาดของกิ่งพันธุ์ตี่)

2) การเตรียมกิ่งพันธุ์ตี่ เนื่องกิ่งพันธุ์ตี่บริเวณโคนกิ่งให้เฉียงลงทั้งสองด้าน แล้วจะต้องเนื่อนด้านหนึ่งให้หนากว่าด้านหนึ่ง เพื่อความสะดวกในการเสียบกับดันดอ

3) ใช้มีดเผยแพร่รอยผ่าของต้นดอให้รอบผ่าเปิดอ้าออกพอประมาณ

4) นำกิ่งพันธุ์ตี่เสียบเข้าไประหว่างรอยผ่าที่เปิดอ้าโดยให้แนวเยื่อเจริญของรอยเนื่องบนดันดอและกิ่งพันธุ์ตี่ทับกันและแนบสนิทให้มากที่สุด โดยจะต้องเอาต้านหนาของรอยเนื่องของกิ่งพันธุ์ตี่ไว้ต้านนอก

5) พันด้วยแผ่นพลาสติกให้แน่นหนาเพื่อให้รอบต่อระหว่างกิ่งพันธุ์ตี่กับดันดอแนบกันให้มากที่สุด และจะต้องพันแผ่นพลาสติกจากด้านล่างขึ้นด้านบน เพื่อป้องกันน้ำที่จะไหลซึมเข้าไปในรอยแผลโดยให้ริมແ_NRบพลาสติกทับช้อนกันเล็กน้อย

6) ใช้ถุงพลาสติกคลุมทับกิ่งพันธุ์ตี่และรอยต่อเพื่อป้องกันการสูญเสียน้ำของกิ่งพันธุ์ตี่

7) ใช้ถุงกระดาษปิดคลุมทับถุงพลาสติกอีกชั้นหนึ่ง เพื่อป้องกันแสงแดดที่อาจจะสร้างความกระทบกระเทือนให้แก่กิ่งพันธุ์ตี่ในระยะแรกที่แผลยังไม่เชื่อมประสาน

4.3.2 การเสียบยอดแบบเสียบเปลือก เป็นวิธีการเสียบยอดที่หมายกับพืชที่ลอกเปลือกได้ง่ายทั้งเปลือกบางและหนา และดันดอของพืชจะไม่ได้รับการกระทบกระเทือนจากการอยู่ ใช้ได้ดีกับพืชโดยทั่วไป ทั้งไม้ดอก ไม้ประดับ และไม้ผล ซึ่งมีขั้นตอนการปฏิบัติ ดังนี้

1) การเตรียมต้นดอ เลือกดัดต้นดอตรงบริเวณที่มีลำต้นตรงอยู่ระหว่างข้อและดำเนินมุ่งจาก กรีดเปลือกของดันดอให้ลึกเนื้อไม้จากการอยตัดลงมาตามแนวยาวประมาณ 2 – 3 นิ้ว (ขึ้นอยู่กับขนาดของกิ่งพันธุ์ตี่) เผยอเปลือกเล็กน้อยบริเวณรอยกรีดด้านบนที่ดีดกับรอยดัด (เพื่อสะดวกในการสอดกิ่งพันธุ์ตี่)

2) การเตรียมกิ่งพันธุ์ตี่ เนื่องโคนกิ่งพันธุ์ตี่ให้เฉียงลง มีความยาวเท่ากับรอยแผลของเปลือกต้นดอบริเวณโคนแพร่อยเนื่องให้ลึกเข้าไปเล็กน้อย เพื่อให้เป็นป่า ซึ่งป่านี้จะช่วยลดความหนาของกิ่งพันธุ์ตี่ ทำให้กิ่งพันธุ์ตี่แนบสนิทกับดันดอ

มากยิ่งขึ้น เนื่องด้านหลังส่วนปลายของกิงพันธุ์ดีเป็นแหล่งเรียงเล็กน้อยประมาณ 1 – 1/2 เซนติเมตร

3) นำกิงพันธุ์ดีเสียบลงไปในรอยแผนที่เพยอดของเปลือก กิงพันธุ์ดี ให้รอยปากและป่าของกิงพันธุ์ดีเสมอชิดกับรอยดัดด้านบนของดันดอ

4) พันด้วยแผ่นพลาสติกให้แน่นหนาเพื่อให้รอยแผนของ กิงพันธุ์ดีแนบสนิทกับดันดอให้มากที่สุด โดยพันจากด้านล่างขึ้นด้านบน ให้ริมแผ่นพลาสติกทับช้อนกันเพื่อป้องกันน้ำหรือความชื้นจากภายนอกเข้าไปได้

5) ใช้ถุงพลาสติกคลุมทับกิงพันธุ์ดีและรอยต่อเพื่อป้องกัน การสูญเสียน้ำของกิงพันธุ์ดี ในระยะแรกที่รอยแผลยังไม่เชื่อมประสานกัน

6) ใช้ถุงกระดาษปิดคลุมทับถุงพลาสติกเพื่อป้องกันแสงแดด และความร้อนที่อาจจะมีผลกระทบกระเทือนต่อกิงพันธุ์ดี

4.4 การดูแลรักษา ในระยะแรกของการเสียบยอดจะต้องหมั่นดูแลรักษาอย่างให้ได้รับความผลกระทบกระเทือนหรือกิงโยกคลอน และอย่าให้รอยแผลสัมผัสกับน้ำ หรือสิ่งแปลกลปอมอื่นๆ หลังจากการเสียบยอดแล้วประมาณ 3 – 4 สัปดาห์ รอยแผลจะค่อยสร้างเนื้อเยื่อขึ้นมาประสานและเชื่อมเป็นเนื้อเดียวกัน กิงพันธุ์ดีจะเริ่มได้รับน้ำและอาหารจากดันดอเพื่อนำไปใช้ในการเจริญเติบโต เมื่อสังเกตเห็นว่ากิงพันธุ์ดีเริ่มแตกยอดอ่อน จึงค่อยถอนถุงกระดาษและถุงพลาสติกออก เพื่อให้กิงพันธุ์ดีได้รับแสงแดดเพื่อการเจริญเติบโตไป เมื่อรอยแผลของกิงพันธุ์ดีและดันดอเชื่อมสมานกันเป็นเนื้อเดียวแล้วจึงค่อยใช้มีดตัดถุงพลาสติกที่พันกิงออก มีฉะนั้นจะรัดกิงจนเป็นอันตรายต่อการเจริญเติบโตต่อไป

การขยายพันธุ์พืชโดยใช้ส่วนด่างๆ สามารถทำได้หลายวิธี เช่น การปักชำ การตอก การติดด้า ต่อ กิง การเสียบยอด การเพาะเลี้ยงเนื้อเยื่อและการแบ่งการแยก เป็นดัน การที่พืชสามารถขยายพันธุ์โดยวิธีนี้ได้ เพราะพืชสามารถสร้างส่วนที่ขาดหายไปขึ้นมาทดแทนได้ การขยายพันธุ์โดยวิธีนี้จะทำให้ได้ดันพืชดันใหม่ที่เหมือนดันเดิมทุกประการแต่อาจจะไม่แข็งแรงทนทานเหมือนการขยายพันธุ์ด้วยเมล็ด แต่อย่างไรก็ตามการปลูกพืชที่ได้จากการขยายพันธุ์โดยใช้ส่วนด่างๆ จะได้ผลผลิตเร็วกว่าการปลูกด้วยเมล็ด

แนวคิดเกี่ยวกับการวัดผลความรู้ความเข้าใจ

ความหมายของความรู้

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542 (2546 : 232) ได้อธิบายไว้ว่า ความรู้ น. สิ่งที่สั่งสมมาจาก การศึกษา เล่าเรียน การค้นคว้า หรือประสบการณ์ รวมทั้งความสามารถเชิงปฏิบัติและทักษะ ; ความเข้าใจ หรือสารสนเทศที่ได้รับมาจากประสบการณ์ ; สิ่งที่ได้รับมาจากการได้ยิน ได้ฟัง การคิด หรือการปฏิบัติ ; องค์วิชาในแต่ละสาขา เช่น ความรู้เรื่องเมืองไทย ความรู้เรื่องสุขภาพ

นักวิชาการศึกษาได้ให้ความหมายของคำว่าความรู้ไว้ดังนี้

โรเจอร์ และคณะ (อ้างอิงจาก ทิศนา แย้มมณีและคณะ, 2544 : 60) กล่าวว่า ความรู้ (Knowledge) เป็นสิ่งที่สำคัญในการคิดการเข้าใจเรื่องใดเรื่องหนึ่ง จะทำให้มีความรู้ได้เป็นพื้นฐานสำคัญที่ใช้ดัดสินว่าข้อมูลใดน่าเชื่อถือได้เพียงใด

บลูม (Bloom, 1991 ; internet) ได้ให้ความหมายของมิติด้านความรู้หลายด้านดังนี้

1. หมายถึงความรู้ในข้อเท็จจริง คือ การเรียนรู้ เข้าใจองค์ประกอบพื้นฐานที่ผู้เรียนต้องรู้เพื่อปรับให้เข้ากับศาสตร์หรือเนื้อหาวิชา

2. หมายถึงความรู้ในความคิดรวบยอด คือ การเรียนรู้ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบพื้นฐานต่างๆที่อยู่ภายใต้โครงสร้างขนาดใหญ่ที่สามารถทำให้องค์ประกอบพื้นฐานเหล่านั้นทำงานด้วยกันได้

3. หมายถึงความรู้ในกระบวนการ คือ การเรียนรู้ เข้าใจวิธีการที่จะทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง วิธีและเหตุผลความรู้ ลำดับขั้นของการแก้ปัญหา

สรุปได้ว่า ความรู้หมายถึง การรู้ความหมาย แปลความ ตีความ ขยายความ ของสิ่งต่างๆ ที่สืบสารกันระหว่างมนุษย์ และเกิดเป็นความเข้าใจ นึกได้ จำได้ จนเกิดเป็นประสบการณ์ หรือทักษะปฏิบัติที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิตได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม

ความหมายของความเข้าใจ

มีผู้ให้ความหมายของคำว่าความเข้าใจไว้ดังนี้

จักรกฤษ เจต (2542 : 31) ความเข้าใจ หมายถึง ความสามารถจับใจความสำคัญของเรื่องราวต่างๆ ได้ทั้งภาษา รหัส สัญลักษณ์ ทั้งรูปธรรมและนามธรรม แบ่งเป็น การแปลความ ตีความ และการขยายความ

บลูม (Bloom, 1961 ; internet) ได้ให้ความหมายของความเข้าใจไว้ดังนี้

ความเข้าใจ (Understanding) หมายถึง ความสามารถในการแปลความหมาย ยกตัวอย่าง สรุป อ้างอิง ในเรื่องที่ตนเองศึกษา

การเนอร์ (อ้างอิงจาก ทิศนา แย้มมณีและคณะ, 2544 : 40) ได้ให้ความหมายของความเข้าใจ หมายถึง ความสามารถและความตระหนักรถึงลักษณะที่ศึกษา

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542 (2546 : 200) ให้ความหมายของคำว่าเข้าใจไว้ว่า เข้าใจ ก. รู้เรื่อง ; รู้ความหมาย

สรุปได้ว่า ความเข้าใจหมายถึง ความสามารถในการแปลความ ตีความ จนเข้าใจถึงลักษณะความสำคัญของเรื่องราวที่ศึกษา

ความหมายของความรู้ ความเข้าใจ จึงหมายถึง การรับรู้ เข้าใจความเรื่องราวต่างๆ ทั้งข้อเท็จจริง และรายละเอียด หรือความทรงจำ โดยผ่านกระบวนการการการตีความ แปลความ

ขยายความจนสามารถเก็บรวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องได้ถูกต้อง สามารถนำสิ่งที่รู้และเข้าใจนั้นไปใช้ในสถานการณ์จริงได้ และความรู้ความเข้าใจก็เป็นกระบวนการต่อเนื่องเป็นเรื่องเดียวกัน ซึ่งในการการวัดผลการศึกษาจะจัดอยู่ในเรื่องเดียวกัน คือการวัดความรู้ความเข้าใจ (Cognitive Domain)

องค์ประกอบของความรู้ความเข้าใจ

กานเญ่ (Gagne. อ้างอิงจาก กิศนา แ xen มณีและคณะ, 2544 : 14 – 18) ได้อธิบาย เกี่ยวกับประภูมิการเรียนรู้ว่ามีองค์ประกอบ 3 ส่วนได้แก่

1. ผลการเรียนรู้หรือความสามารถด้านด่างๆของมนุษย์ คือ พฤติกรรมที่เป็น ความสามารถหรือคุณสมบัติที่พัฒนาขึ้นมา 5 ประเภท คือ

1.1 ทักษะทางปัญญา (Intellectual Skills) หมายถึงความสามารถในการใช้ สัญลักษณ์ในการตีความ ทักษะทางปัญญาครอบคลุมความรู้ความเข้าใจในเรื่องด่างๆ

1.2 กลวิธีในการเรียนรู้ (Cognitive Strategies) หมายถึง กระบวนการที่มนุษย์ ใช้ในการช่วยให้ตนเองได้รับข้อมูลและจัดกระทำข้อมูลจนเกิดการเรียนรู้

1.3 ภาษา : คำพูด (Verbal Information)

2. กระบวนการเรียนรู้และจดจำของมนุษย์ ซึ่งแบ่งออกเป็น

2.1 การประมวลข้อมูลในสมอง

2.2 กระบวนการความคุ้มการดำเนินการและความคาดหวัง

3. ผลกระทบจากการเรียนรู้ภายนอกที่มีต่อกระบวนการเรียนรู้ภายนอกในด้านมนุษย์ เหตุการณ์ภายนอกมีส่วนร่วมเสริมสร้างการเรียนรู้ทั้งในแง่การส่งเสริมและการยับยั้ง

การพัฒนาความรู้ความเข้าใจ

การพัฒนา คือ การทำให้ดีขึ้นไปกว่าเดิม ซึ่งแนวคิดของบลูม (Bloom, 1961 internet) เกี่ยวกับกระบวนการเรียนรู้ด้านพุทธิพิสัย มีการเปลี่ยนแปลงเพื่อพัฒนาให้แนวคิดตี ขึ้นทันต่อโลกยุคโลกาภิวัตน์ ซึ่งมีการเปลี่ยนแปลงคำศัพท์และนิยามศัพท์ใหม่ของการพัฒนา ดังนี้

1. ความแตกต่างระหว่างคำศัพท์เดิมกับคำศัพท์ใหม่ ข้อของกระบวนการเปลี่ยนจากการใช้คำนามมาเป็นคำกริยา เพื่อสะท้อนให้เห็นถึงการคิด เพื่ออธิบายกระบวนการทางปัญญาในลักษณะของการกระทำ

2. คำอธิบายของกระบวนการทางปัญญาถูกแทนที่ด้วยคำกริยา มีการปรับปรุง คำอธิบายหรือนิยามบางลำดับขึ้น

3. ในขั้นของความรู้ ถูกเปลี่ยนชื่อใหม่เนื่องจากความรู้ คือผลลัพธ์หรือผลผลิต ของการคิดไม่ใช่รูปแบบของการคิด ดังนั้นความรู้จึงแทนคำว่า จำ

4. รวมกระบวนการทางปัญญา โดยรวมขั้นความเข้าใจกับขั้นการสังเคราะห์ เพื่อให้สะท้อนธรรมชาติของการคิด

นอกจากมีการปรับปรุงในส่วนของคำศัพท์แล้ว จุดมุ่งหมายยังมีการเปลี่ยนแปลง โครงสร้าง ดังนี้

1. จากมิติด้านจุดมุ่งหมายปรับให้เปลี่ยนเป็น 2 มิติ ซึ่งแต่เดิมมีเพียงมิติเดียว และมีการเพิ่มเรื่องผลผลิตของการคิด ซึ่งเป็นรูปแบบของความรู้ที่หลากหลาย ประกอบด้วย ความรู้ด้านข้อเท็จจริง ความคิดรวบยอด กระบวนการและอภิปัญญา เข้ามาด้วย
2. กระบวนการทางด้านปัญญาในด้านต่างๆ มีการเรียงลำดับในลักษณะ ของการเพิ่มความชัดขึ้นเรื่อยๆ ดังนั้น กระบวนการในขั้นการสังเคราะห์และประเมินค่า จะสลับลำดับกัน

การเปลี่ยนแปลงในด้านจุดเน้นของจุดมุ่งหมายทางการศึกษาของบลูม มี 3 ประการดังนี้

1. นำจุดหมายที่ใช้ในการปฏิบัติจริง หมายความว่า จุดมุ่งหมายของการศึกษา ที่ปรับปรุงจะเป็นเครื่องมือที่มีประสิทธิภาพมากขึ้น เหมาะกับหลักสูตรการจัดกิจกรรม และ การวัดผลประเมินผล
2. ต้องการขยายขอบเขตของผู้ที่เกี่ยวข้องให้กว้างขึ้น เพราะจุดมุ่งหมายเดิมใช้ได้ เฉพาะกลุ่มเด็กเท่านั้น ส่วนที่ปรับใหม่สามารถใช้ได้กว้างขวางทุกระดับ ทั้งชั้นมัธยมและประถม ศึกษา
3. อธิบายถึงพฤติกรรม ในกระบวนการทางปัญญาแต่ละขั้นตอน

สรุปได้ว่า การนำมิติของความรู้ความเข้าใจ และมิติของกระบวนการทางปัญญา ไปใช้ ควรกำหนดจุดประสงค์ของการเรียนรู้ ให้อยู่ในด้านใดด้านหนึ่งของ 4 มิติ ด้านการเรียนรู้ ขณะเดียวกันก็อยู่ในระดับใดระดับหนึ่งใน 6 ระดับของมิติกระบวนการทางปัญญา เช่น จุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่อง ข้อเท็จจริง ความรู้ เรื่อง ความรู้รวบยอด และในขณะเดียวกัน จุดประสงค์การเรียนรู้ที่ต้องการให้ผู้เรียนใช้กระบวนการทางปัญญาในระดับใดระดับหนึ่ง เช่น จำ เข้าใจ นำไปใช้ วิเคราะห์ ประเมินค่าหรือคิดสร้างสรรค์ ซึ่งสามารถนำไปใช้วัดผลแต่ละระดับ ความรู้ความเข้าใจได้

เรยังสามารถใช้เทคนิคนี้ในการวิเคราะห์จุดประสงค์การเรียนรู้ ถ้าจุดประสงค์นั้น ไม่ชัดเจน และไม่สามารถกำหนดจุดดักแด้กันของมิติด้านความรู้และมิติกระบวนการเรียนรู้ได้ จุดประสงค์ข้อนั้นจะเป็นจุดประสงค์ที่มีปัญหา ซึ่งจำเป็นที่จะด้องเขียนจุดประสงค์ใหม่

แนวคิดพื้นฐานเรื่องการวัดผลความรู้ความเข้าใจ

บลูม (Bloom, 1961 : internet) ได้จำแนกการวัดผลทางการศึกษาออกเป็น 3 ด้าน คือ ด้านความรู้ความเข้าใจ (Cognitive Domain) ด้านอารมณ์และความรู้สึกหรือเจตคติ (Affective Domain) และด้านทักษะ (Psychomotor Domain) ซึ่งในที่นี้จะนำมากล่าวถึง รายละเอียดเฉพาะ การวัดผลด้านความรู้ความเข้าใจจากการกระบวนการเรียนรู้ทั้ง 6 ขั้น 6 ระดับ ดังนี้

1. ระดับความรู้ความจำ (Memory)

1.1 ความรู้เฉพาะสิ่ง (Knowledge of specifics)

1) ความรู้ศัพท์เฉพาะ (Knowledge of terminology)

2) ความรู้ข้อเท็จจริงเฉพาะสิ่ง (Knowledge of specific facts)

1.2 ความรู้เกี่ยวกับวิธีการจัดการกับสิ่งเฉพาะ (Knowledge of ways and means of dealing with specific)

1) ความรู้เรื่องแบบแผนนิยม (Knowledge of conventions)

2) ความรู้เรื่องแนวโน้มและลำดับเหตุการณ์ (Knowledge of trend and sequence)

3) ความรู้เรื่องการจัดจำพวกและประเภท (Knowledge of classifications and categories)

4) ความรู้เรื่องระเบียบวิธี (Knowledge of methodology)

1.3 ความรู้เรื่องสากลและเรื่องนามธรรมในสาขาต่างๆ (Knowledge of the universals and abstraction field)

1) ความรู้เรื่องหลักการและข้อสรุปทั่วไป (Knowledge of principles and generalizations)

2) ความรู้เรื่องทฤษฎีและโครงสร้าง (Knowledge of theories and structures)

2. ระดับความเข้าใจ (Comprehension) มี 3 ขั้นตอน คือ

2.1 การแปล (Translation)

2.2 การตีความ (Interpretation)

2.3 การสรุปอ้างอิง (Extrapolation)

3. ระดับการประยุกต์ใช้ (Application)

4. ระดับการวิเคราะห์ (Analysis) มี 3 ระดับ ดังนี้

4.1 การวิเคราะห์หน่วยย่อย (Analysis of elements)

4.2 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ (Analysis of relationship)

4.3 การวิเคราะห์หลักการจัดระเบียบ (Analysis of organization principles)

5. ระดับการสังเคราะห์ (Synthesis) สังเคราะห์ในเรื่องต่อไปนี้

5.1 ผลิตผลที่สื่อความหมายหรือมีลักษณะพิเศษเฉพาะ (Production of a unique communication)

5.2 ผลิตผลในลักษณะของแผนงานหรือชุดปฏิบัติการ (Production of a plan, or proposed set of operations)

5.3 ผลิตผลในลักษณะของความสัมพันธ์เชิงนามธรรม (Derivation of a set of abstract relations)

- 6. ระดับการประเมิน (Evaluation)** มีระดับการประเมิน 2 ลักษณะคือ
- 6.1 การตัดสินตามเกณฑ์ภายใน (Judgments in terms of internal criteria)
 - 6.2 การตัดสินตามเกณฑ์ภายนอก (Judgments in terms of external criteria)

criteria)

นอกจากนี้ บลูม ยังได้มีการปรับปรุงจุดมุ่งหมายทางการศึกษาด้านพุทธิพิสัย ให้ยังมี 6 ขั้นตอนด้วยคือ

1. จำ (Remembering) หมายถึง ความสามารถในการระลึกได้ แสดงรายการได้ บอก ระบุ บอกชื่อได้ เช่น นักเรียนสามารถบอกความหมายของทฤษฎีได้
 2. เข้าใจ (Understanding) หมายถึง ความสามารถในการแปลความหมาย ยกตัวอย่าง สรุป อ้างอิง เช่น นักเรียนสามารถอธิบายแนวคิดของทฤษฎี
 3. ประยุกต์ใช้ (Applying) หมายถึง ความสามารถในการนำไปประยุกต์ใช้ แก้ไข ปัญหา เช่น นักเรียนสามารถใช้ความรู้ในการแก้ปัญหาได้
 4. วิเคราะห์ (Analyzing) หมายถึง ความสามารถในการเบรี่ยงเทียบ อธิบาย ลักษณะ การจัดการ เช่น นักเรียนบอกความแตกต่างระหว่าง 2 ทฤษฎีได้
 5. ประเมินค่า (Evaluating) หมายถึง ความสามารถในการตรวจสอบ วิจารณ์ ตัดสิน เช่น นักเรียนสามารถตัดสินคุณค่าของทฤษฎีได้
 6. คิดสร้างสรรค์ (Creating) หมายถึง ความสามารถในการออกแบบ (Design) วางแผน ผลิต เช่น นักเรียนสามารถนำเสนอทฤษฎีใหม่ที่แตกต่างไปจากทฤษฎีเดิมได้
- ชายชัย อาจินสามารถ (ม.ป.ป. : 154 - 165) ได้กล่าวถึงการวัดและประเมินผล ด้านความรู้ความเข้าใจ ว่า “มีหลักในการวัดผลประเมินผลดังนี้
1. วัดผลประเมินผลให้สอดคล้องกับจุดประสงค์ โดยกำหนดพฤติกรรมให้นักเรียน แสดงออกในพฤติกรรมที่ได้อธิบายไว้ในจุดประสงค์ที่ได้กำหนด และใช้ทักษะที่เหมาะสม
 2. การตัดสินความก้าวหน้าของนักเรียนสู่ผลลัพธ์ของทักษะหนึ่งหลังจากได้ทำ แบบทดสอบ นักเรียนจะได้รับผลสะท้อนกลับที่บรรลุอย่างรอบรู้ จำเพาะเจาะจง ช่วยชี้ทิศทาง ให้กับนักเรียน ซึ่งจะเป็นประโยชน์ต่อการซ้อมเสริมจุดอ่อนนั้น
 3. เครื่องมือการประเมินจุดประสงค์ทางความรู้ ส่วนใหญ่ใช้แบบทดสอบเพื่อ ทดสอบการจำหรือระลึกข้อมูลที่เคยพบ จะใช้คำว่า ระบุ อธิบาย หรืออาจจะเลือกตอบ หรือ การเดิมโดยยึดหลักการแบ่งเดิมคำ ร้อยละ 70 ชนิดเลือกตอบคิดเป็นร้อยละ 30

สรุปว่าการทำวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยเลือกที่จะนำแนวการวัดผลความรู้ความเข้าใจของ บลูม (Bloom) ทั้ง 6 ด้าน คือ จำ เข้าใจ ประยุกต์ใช้ วิเคราะห์สังเคราะห์ ประเมินค่า และ คิดสร้างสรรค์ มาใช้ในการพัฒนาแบบวัดผลความรู้ความเข้าใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 สำหรับวัดผลลัพธ์ทางการเรียนหลังเรียนจากชุดกิจกรรม เรื่อง การขยายพันธุ์พืช ทั้ง 3 หน่วย ที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นเป็นชุดกิจกรรมการเรียนรู้

แนวคิดเกี่ยวกับการวัดผลทักษะการปฏิบัติ

ความหมาย ลักษณะ และประเภทของทักษะการปฏิบัติ

1. ความหมาย พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542 (2546 : 571, 362, 647) อธิบายความหมายไว้ว่า ทักษะ [-สะ] (แบบ) ว. สามารถ, เหมาะ, ขยัน, หมั่น, คล่องแคล่ว, แข็งแรง ทักษะ น. ความชำนาญ (อ. Skill) ชำนาญ ก. เชี่ยวชาญ, จัดเจน ส่วนคำว่า ปฏิบัติ ก. ดำเนินการไปตามระเบียบแบบแผน, กระทำเพื่อให้เกิดความชำนาญ, กระทำการ, ประพฤติ, pronนับด้วยเช่น ปฏิบัติต่อ กัน ทักษะปฏิบัติจึงความมีความหมายโดยรวมว่าหมายถึง การกระทำ หรือการปฏิบัติอย่างได้อย่างหนึ่ง หรือสิ่งใดสิ่งหนึ่ง อย่างคล่องแคล่ว รวดเร็ว และมีประสิทธิภาพ

ในทางการศึกษานักการศึกษาอธิบายว่า ทักษะ (Skill) เป็นพฤติกรรมอย่างหนึ่งที่เป็นผลของการเรียนรู้ ในความหมายจากการเรียนรู้ว่าเป็นกระบวนการของการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมอันเนื่องมาจากประสบการณ์ที่ได้รับมา ซึ่งผลของการเรียนรู้นี้จะก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมใน 3 ด้าน คือ ความรู้ (Knowledge) เช่น ความคิด ความเข้าใจ และความจำในเนื้อหาสาระต่างๆ ทักษะ (Skill) เช่น การพูด การกระทำ และการเคลื่อนไหวต่างๆ ความรู้สึก (Affective) เช่น เจตคติ (อารมณ์และความรู้สึก) จริยธรรม และค่านิยม ซึ่งนักการศึกษาต่างก็ได้ให้นิยามความหมายของคำว่า ทักษะ (Skill) ไว้ดังนี้

ครอนบัค (Cronbach, 1977 : 393 อ้างถึงในมาลินี จุฑารพ, 2539) อธิบายว่า ทักษะเป็นการปฏิบัติที่เกิดจากการเรียนรู้ สามารถกระทำได้โดยแทบจะไม่ต้องใช้ความคิด

แกริสัน (Garrison, 1972 : 640 อ้างถึงในมาลินี จุฑารพ, 2539) ให้ความหมายว่า ทักษะเป็นแบบของพฤติกรรมที่กระทำด้วยความราบรื่น (Smoothy) ถูกต้อง รวดเร็ว และแม่นยำ ซึ่งเป็นผลมาจากการพัฒนาความสามารถของตน

ลวน สายยศ และวงศ์ สายยศ (2539 : 68) นิยามว่าทักษะปฏิบัติหมายถึง ความสามารถที่จะทำงานได้อย่างคล่องแคล่วว่องไว โดยไม่ผิดหรือคลาดเคลื่อนจาก ความเป็นจริงในสิ่งนั้น เช่น นักเรียนบาง ลับ คุณ หารด้วยเลขได้รวดเร็วและถูกต้องได้เป็นจำนวนมากในเวลาจำกัด

ปราสาท อิศรปรีดา (2523 : 165) อธิบายว่า ทักษะปฏิบัติ หมายถึง ความสามารถทางกลไก (Motor) ในการประกอบกิจกรรมอย่างหนึ่งได้อย่างถูกต้อง รวดเร็ว และมีประสิทธิภาพ

ชลธิชา ศรีเพชร (2546 : 31) สรุปว่า ทักษะ คือ ความสามารถในการกระทำ สิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างถูกต้อง คล่องแคล่ว ชำนาญ และมีประสิทธิภาพ

สรุปได้ว่าทักษะการปฏิบัติ คือความสามารถของการกระทำ หรือความสามารถ ของการปฏิบัติที่เป็นผลจากการเรียนรู้ที่จะกระทำหรือปฏิบัติได้อย่างถูกต้องคล่องแคล่ว และรวดเร็ว

2. ลักษณะของทักษะการปฏิบัติ

แกริสัน (Garrison, 1972 : 348 – 350 อ้างอิงจากมาลินี จุฑารพ, 2539) อธิบายว่า ลักษณะของการกระทำที่แสดงถึงการมีทักษะ จะต้องประกอบด้วย 2 ลักษณะ ดังนี้

1. ความถูกต้องแม่นยำและรวดเร็วในการกระทำ (Accuracy and Speed) พฤติกรรมได้กระทำได้ด้วยความรวดเร็ว ถูกต้อง แม่นยำยอมแสดงถึงการมีทักษะในการกระทำนั้นๆ

2. ความสอดคล้องผสมผสาน (Co – Ordination) การมีทักษะด้องเป็นการกระทำที่เกิดจากการทำงานประสานกันอย่างเหมาะสมของกล้ามเนื้อและอวัยวะต่างๆ ของผู้กระทำ

ดี เชคโก (De Cecco, 1968 : 277 – 281 อ้างอิงจากมาลินี จุฑารพ, 2539) กล่าวถึงลักษณะของทักษะไว้ดังนี้

1. มีการตอบสนองที่ต่อเนื่องกันเป็นลูกโซ่ (Response Chain) เมื่อมีสิ่งเร้าเกิดขึ้นบุคคลจะตอบสนองต่อสิ่งเร้านั้นในลักษณะที่ต่อเนื่องกันเป็นลูกโซ่ และเป็นไปโดยอัตโนมัติ

2. มีการเคลื่อนไหวผสมผสานกัน (Movement – Coordination) ระหว่างอวัยวะส่วนต่างๆ ของร่างกายอย่างผสมกลมกลืนต่อเนื่องที่จะกระทำสิ่งนั้นๆ ได้ถูกต้อง และรวดเร็ว

3. รูปแบบของการตอบสนองมีลักษณะเฉพาะ (Response Patterns) จะเป็นลักษณะเฉพาะของการกระทำแต่ละเรื่อง แต่ละทักษะ

จึงอาจกล่าวได้ว่าผู้ที่เกิดทักษะในการกระทำอย่างหนึ่งอย่างใดนั้น ย่อมสามารถกระทำสิ่งนั้นได้อย่างชำนาญ คล่องแคล่ว ถูกต้องแม่นยำ และแล้วเสร็จได้ด้วยตัวในเวลาอันรวดเร็ว

3. ประเภทของทักษะการปฏิบัติ

เบอร์นาร์ด (Bernard, 1972 : 64 อ้างอิงจากมาลินี จุฑารพ, 2539) ได้แบ่งทักษะเป็น 2 ประเภท คือ

1. ทักษะทางกลไกการสัมผัส (Sensorimotor Skill) เป็นทักษะเกี่ยวกับการใช้กลไกกล้ามเนื้อและข้อต่อ เป็นการเคลื่อนไหวทางกลไกของอวัยวะโดยอัตโนมัติ

2. ทักษะทางกลไกการรับรู้ (Perception – Motor Skill) เป็นทักษะในระดับที่ซับซ้อนขึ้น ต้องอาศัยทั้งการรับรู้และการเคลื่อนไหวทางกลไก มักจะเป็นการเรียนรู้ความสัมพันธ์ (Associative Learning) ของสิ่งต่างๆ ซึ่งเกี่ยวข้องกับการจำ การคิด และการกระทำ

กระบวนการเกิดทักษะการปฏิบัติ

กระบวนการเกิดทักษะการปฏิบัติ หรือกระบวนการเรียนรู้ด้านทักษะปฏิบัติ มีลักษณะดังที่นักการศึกษาได้อธิบายไว้ดังนี้

พิทส์ (Fitts, n.d ; อ้างอิงจากชลธิชา ศรีเพชร 2546 : 32 – 33) กล่าวถึงกระบวนการเรียนรู้ด้านเกิดทักษะว่ามี 3 ขั้นตอน คือ

1. ขั้นความรู้ความเข้าใจ (Cognitive Phase) เป็นขั้นที่ผู้เรียนรู้ทักษะการปฏิบัติ จะทำความเข้าใจ หรือเรียนรู้ธรรมชาติของทักษะนั้นๆ โดยปกติทักษะนั้นจะเกิดขึ้นโดยไม่ต้องใช้เวลาฝึกมาก ความรู้ความเข้าใจนี้จึงอาจจะเกิดจากการสังเกตด้วยตนเอง หรือ การสอน การอธิบายจากผู้อื่น เป็นทักษะระดับเริ่มต้น ที่ผู้เรียนอาจจะต้องสนใจเป็นพิเศษ เพราะอาจจะมีความผิดพลาด หรือทำได้ช้า ถ้าการประสานสัมพันธ์ทางกลไกยังไม่ดี หรือ ถูกกระบวนการจากสิ่งแวดล้อม

2. ขั้นของการจัดระเบียบกลไกลامเนื้อ (Organizing Phase) เป็นขั้นที่มีทักษะระดับกลาง ที่อวัยวะรับสัมผัสมีการประสานกันอย่างมีระเบียบเพื่อแสดงออก และตรวจสอบความถูกต้องแม่นยำในการกระทำอย่างอัตโนมัติ ขั้นนี้เป็นขั้นที่ใช้กลไกลามเนื้อ มากกว่าความรู้ความเข้าใจ การเกิดทักษะขั้นนี้จะทำได้ดีขึ้นกว่าขั้นแรก และสามารถตรวจสอบความถูกต้อง หรือรู้ผลการปฏิบัติได้รวดเร็วขึ้น โดยเฉพาะการตอบสนองคงที่สม่ำเสมอ

3. ขั้นที่มีทักษะอย่างสมบูรณ์ (Perfecting Phase) เป็นขั้นที่ต้องผ่านจากการเรียนรู้ขั้นที่ 1 และ 2 มาแล้ว ขั้นนี้จึงต้องใช้ระยะเวลาการเรียนรู้นานมากขึ้น เป็นทักษะระดับที่สามารถทำได้รวดเร็ว ถูกต้อง แม่นยำ และเป็นไปโดยอัตโนมัติ โอกาสที่จะเกิดความผิดพลาดมีน้อยมาก

ซิมป์สัน (Simpson, n.d ; อ้างอิงจากบุญธรรม กิจปรีดาบริสุทธิ์ 2535 : 12 – 13) อธิบายว่าทักษะการปฏิบัติ (Psycomotor Domain) เป็นพฤติกรรมการเรียนรู้ที่แสดงออกทางการปฏิบัติ เป็นทักษะในการเคลื่อนไหว (motor skill) ของร่างกาย โดยแบ่งพฤติกรรมที่แสดงว่าเป็นผู้มีทักษะการปฏิบัติหรือเกิดการเรียนรู้การปฏิบัติ 7 ขั้นadam ลำดับ ดังนี้

1. การรับรู้ (Perception) เป็นทักษะหรือการกระทำการของกล้ามเนื้อที่ก่อให้เกิดความรู้สึกรับรู้ขึ้น แบ่งเป็น 3 ประเภทได้แก่

1.1 การเร้าอวัยวะสัมผัส (Sensory Stimulation) เป็นการกระthrop กับสิ่งเร้าของอวัยวะสัมผัสอย่างเดียวหรือหลายอย่าง ได้แก่

- 1) การได้ยิน (Auditory)
- 2) การเห็น (Visual)
- 3) การสัมผัส (Tactile)
- 4) การลิ้มรส (Taste)
- 5) การได้กลิ่น (Smell)
- 6) การเคลื่อนไหวร่างกาย (Kinesthetic)

1.2 การเลือกแนวทางปฏิบัติ (Cue Selection) เป็นการตัดสินใจเลือกตอบสนองความต้องการอย่างใดอย่างหนึ่ง

1.3 การแปลเป็นทางปฏิบัติ (Translation)

เป็นขั้นแรกในการปฏิบัติหรือลงมือทำกิจกรรม เป็นกระบวนการของ การรู้ด้วยเกี่ยวกับวัตถุคุณภาพหรือความสัมพันธ์โดยอาศัยโสตประสาท เป็นพื้นฐานของว่างจะ ระหว่างสถานการณ์กับการแปลผลการกระทำ ซึ่งจะนำไปสู่ทักษะการปฏิบัติตามกระบวนการ ในทั้ง 3 ขั้นตอน คือรัวอวัยวะสัมผัส เลือกแนวทางปฏิบัติ และแปลเป็นทางปฏิบัติ

2. การเตรียมพร้อมปฏิบัติ (Set) เป็นการเตรียมปรับตัวให้พร้อมสำหรับ การกระทำหรือการปฏิบัติอย่างใดอย่างหนึ่ง แบ่งเป็น 3 ประเภท ได้แก่

2.1 ความพร้อมทางสมอง (Mental Set) คือ ความพร้อมเชิงความคิด ที่จะกระทำการทางทักษะปฏิบัติบางอย่าง เป็นความพร้อมที่จะต้องเกิดก่อนความพร้อมอื่น เพราะเกี่ยวข้องกับระดับการรับรู้

2.2 ความพร้อมทางร่างกาย (Physical Set) คือ ความพร้อม ในลักษณะการปรับสภาพร่างกาย ซึ่งจำเป็นสำหรับการกระทำการบางอย่าง ความพร้อม ทางร่างกายจึงคือความพร้อมของเครื่องรับรู้ความรู้สึกที่มุ่งไปยังความตั้งใจของประสาทสัมผัส และท่าทางที่จำเป็น หรือการจัดท่าทางดำเนินด้วย ของอวัยวะในร่างกาย

2.3 ความพร้อมทางอารมณ์ (Emotional Set) คือ ความพร้อม ในรูปของเจตคติที่ดีที่พึงประดูนาต่อกิจกรรมปฏิบัติที่เกิดขึ้นหรือความตั้งใจตอบสนอง

3. การตอบสนองตามการแนะนำ (Guided Response) เป็นการแสดง พฤติกรรมอย่างเปิดเผยของผู้เรียนแต่ละคนตามคำแนะนำของครู แบ่งเป็น 2 ประเภท ได้แก่

3.1 การเลียนแบบ (Imitation) หมายถึง การดำเนินการในลักษณะ ที่เป็นการตอบสนองโดยตรงตามการรับรู้ของบุคคลที่จะกระทำการปฏิบัตินั้นๆ

3.2 การลองผิดลองถูก (Trial and Error) คือความพยายามที่จะ ตอบสนองแบบต่างๆ หลายๆ แบบ

4. การปฏิบัติได้ (Mechanism) หรือกลไกที่จะกระทำด้วยการตอบสนอง สิ่งเร้าต่างๆ จนเป็นนิสัย ทำให้ผู้เรียนมั่นใจ และถือปฏิบัติเป็นประจำ เป็นกิจกรรมที่เป็น ส่วนหนึ่งของสิ่งที่สะสมไว้ ซึ่งสามารถตอบสนองสิ่งเร้า หรือข้อเรียกร้องของสถานการณ์นั้นๆ อย่างเหมาะสม ซับซ้อนกว่าระดับที่ผ่านมา

5. การตอบสนองที่ซับซ้อน (Complex Overt Response) เป็นพฤติกรรม การปฏิบัติที่กระทำด้วยกล้ามเนื้อที่ซับซ้อน ต้องใช้ทักษะระดับสูง การกระทำ หรือทักษะปฏิบัติ ในระดับนี้แต่ละคนสามารถปฏิบัติงานได้อย่างราบรื่น มีประสิทธิภาพ โดยอาศัยเวลา และ กำลังงานน้อยที่สุด แบ่งเป็น 2 ประเภท ได้แก่

5.1 ความแน่วแน่ในการแก้ปัญหา (Resolution of uncertainty) การตัดสินใจกระทำอย่างเด็ดเดี่ยวในสิ่งที่อาจเปลี่ยนแปลงได้ หมายถึง การกระทำที่ปราศจาก

ความลังเลใจของแต่ละคน ที่จะให้ได้ภาพเป็นขั้นตอนของการบวนการ นั่นคือเข้ารู้ถึงขั้นตอน ต่างๆ ที่จำเป็น และสามารถทำให้สำเร็จได้ การกระทำนี้มีลักษณะซับซ้อนตามธรรมชาติ

5.2 การกระทำโดยอัตโนมัติ (Automatic Performance) การกระทำโดยอัตโนมัติในระดับนี้ แต่ละคนสามารถปฏิบัติงานซึ่งด้องอาทัยการประสานงานของพลังทักษะ และกล้ามเนื้อ

6. การคัดเปล่งให้เหมาะสม (Adaptation) เป็นการกระทำด่อภาวะการของปัญหาใหม่ๆ ด้วยการตอบสนองทางกายภาพ หรือการเปลี่ยนกิจกรรมทางทักษะ เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการในสภาพปัญหาแบบใหม่ที่ต้องการการตอบสนองทางร่างกาย

7. การริเริ่ม (Origination) เป็นการสร้างสรรค์การกระทำใหม่ๆ หรือเป็นวิธีของการจัดกระทำอย่างเข้าใจ ใช้ความสามารถและทักษะที่เกิดจากการปฏิบัติ ซึ่งอยู่นอกขอบเขตของทักษะที่ได้รับรู้และพัฒนามาตามลำดับขั้น

วิธีสอนให้เกิดทักษะการปฏิบัติ

ดี เชคโก (De Cecco. 1974 ; 272 – 279 อ้างอิงจากมาลินี จุฑารพ, 2539) เสนอขั้นตอนการสอนให้เกิดทักษะการปฏิบัติ 5 ขั้นตอน คือ วิเคราะห์ทักษะที่จะสอน ประเมินความสามารถเบื้องต้นของผู้เรียน จัดลำดับขั้นตอนการฝึกจากง่ายไปยาก สาธิตและอธิบาย แนะนำ และจัดให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติจริง โดยมีคำอธิบายแต่ละขั้นตอนลำดับ ดังนี้

1. วิเคราะห์ทักษะที่จะสอน เป็นขั้นแรกของการสอนทักษะ โดยผู้สอน จะต้องวิเคราะห์งานที่จะให้ผู้เรียนปฏิบัติก่อนว่า งานนั้นประกอบด้วยทักษะย่อยอะไรบ้าง เช่น สอนคัดลายมือ จะประกอบด้วยทักษะย่อย ได้แก่ ท่านั่ง การจับดินสอ การวางมือ การวางสมุด ทักษะย่อยเหล่านี้ด้องอาทัยกลไกส่วนได้ในร่างกายและฝึกได้โดยวิธีใดเป็นสิ่งที่ผู้สอน ต้องวิเคราะห์

2. ประเมินความสามารถเบื้องต้นของผู้เรียน ว่าผู้เรียนมีความรู้ ความสามารถพื้นฐานเพียงพอที่จะเรียนทักษะใหม่หรือไม่ ถ้ายังขาดความรู้ความสามารถ ที่จำเป็นต่อการฝึกทักษะนั้นก็ต้องเรียนเสริมให้มีพื้นฐานความรู้เพียงพอเสียก่อน เช่น การคัดลายมือ ผู้เรียนควรมีความรู้พื้นฐานเรื่องดัวอักษร พยัญชนะ สาร วรรณยุกต์ สามารถอ่านคำได้ เชียนคำได้ สะกดคำได้ จึงจะเรียนคัดไทยได้อย่างมีความหมาย

3. จัดขั้นตอนการฝึกให้เป็นไปตามลำดับขั้นจากง่ายไปยาก จากทักษะพื้นฐานไปสู่ทักษะที่มีความ слับซับซ้อน จัดให้มีการฝึกทักษะย่อยเสียก่อน และฝึกรวมทั้งหมด เช่น การได้ฝึกคัดดัวอักษรที่ลະดัว จากดัวอักษรที่คัดง่ายไปยาก แล้วจึงคัดเป็นคำ และเป็นประโยคในตอนท้ายที่สุด

4. สาธิตและอธิบายแนะนำ เป็นขั้นให้ผู้เรียนได้เห็นลำดับขั้นตอน การปฏิบัติจากดัวอย่างที่ผู้สอนสาธิตให้ดู หรือจากภาพยนตร์ จากวีดิทัศน์ ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนเห็นรายละเอียดการปฏิบัติในขั้นตอนต่างๆ ได้อย่างชัดเจน การใช้ภาพยนตร์หรือวีดิทัศน์

มีคุณค่าอย่างยิ่งในขั้นแรกกับขั้นสุดท้ายของการเรียน เพราะในขั้นสุดท้ายอาจให้ผู้เรียนได้พิจารณารายละเอียดจากภาพยนตร์อีกรังหนึ่ง

5. จัดให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติจริง โดยคำนึงถึงหลักการต่อไปนี้

5.1 ความต่อเนื่อง จัดให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติทักษะที่เรียนตามลำดับขั้นตอนอย่างต่อเนื่องกัน

5.2 การฝึกหัด ให้ผู้เรียนได้ฝึกทักษะ เน้นทักษะย่อยที่สำคัญ ปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องในส่วนที่ผิด ในการฝึกนี้ต้องจัดแบ่งเวลาฝึก เวลาพักให้เหมาะสม

5.3 การให้แรงเสริม โดยให้ผู้เรียนได้รับผลของการฝึกปฏิบัติ (Feedback) ซึ่งมี 2 ทาง คือ การรับผลจากภายนอก (Extrinsic Feedback) คือ จากคำนักยกถ่วงของครูว่าดีหรือบกพร่องอย่างไร ควรแก้ไขอย่างไร พอดูผู้เรียนเกิดความก้าวหน้าไปถึงขั้นที่จะเพิ่มพูนความชำนาญเข้าจะรู้ได้โดยการสังเกตด้วยตนเอง เป็นการรับผลจากภายในตนเอง (Intrinsic Feedback)

เป้าหมายการเรียนรู้ด้านทักษะการปฏิบัติของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2544

มาลี จุฑา (2544 : 80) กล่าวถึงเป้าหมายการเรียนรู้ของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2544 ที่ประมวลมาจากพฤติกรรมการเรียนรู้ กระบวนการเรียนรู้ และจุดหมาย ของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน (12 ปี) กำหนดจุดหมายปลายทางการเรียนรู้ของผู้เรียนว่า จะต้องบรรลุจุดหมายปลายทาง หรือเป้าหมายการเรียนรู้ใน 3 ด้าน คือ

1. ความรู้ (Knowledge) ได้แก่

1.1 ความรู้เชิงกระบวนการ (Procedural) เช่น อธิบาย กระบวนการที่เกี่ยวข้องได้

1.2 ความรู้เชิงประจำตัว (Declarative) เช่น วิเคราะห์ถึงเรื่องที่เกี่ยวข้องได้

1.3 ความรู้เชิงเนื้อหา (Contextual) เช่น อธิบายสาระสำคัญของเนื้อหาที่เกี่ยวข้องได้

2. ทักษะ (Skill) ได้แก่

2.1 ทักษะพื้นฐาน เช่น มีทักษะด้านวัฒนธรรมไทย

2.2 ทักษะการคิด เช่น มีทักษะการคิดอย่างสร้างสรรค์ได้

2.3 ทักษะการสื่อสาร เช่น พูด พัง อ่าน และเขียนอย่างมี

ประสิทธิภาพ

2.4 ทักษะส่วนบุคคล เช่น มีสุขภาพและบุคลิกดี

2.5 ทักษะการจัดการ เช่น มีทักษะการจัดการในงานอาชีพ
สุจริตได้

2.6 ทักษะในงานอาชีพ เช่น มีทักษะในงานคอมพิวเตอร์

3. เจตคติ (Affective) ได้แก่

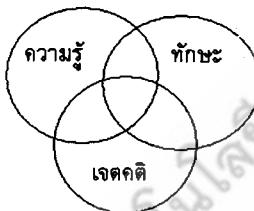
3.1 คุณธรรม เช่น ยึดมั่นความจริง ความดี และความงาม

3.2 จริยธรรม เช่น มีความรับผิดชอบในหน้าที่และปฏิบัติตาม

สัญญา

3.3 ค่านิยม เช่น มีค่านิยมทางวิชาการและทางการเมือง

ตั้งภาพประกอบต่อไปนี้



ภาพประกอบ 3 เป้าหมายการเรียนรู้

การวัดผลทักษะการปฏิบัติ

1. ความหมายของการวัดผลทักษะการปฏิบัติ ทักษะ หรือทักษะการปฏิบัติ เป็นการเรียนรู้ชนิดหนึ่ง ซึ่งนักการศึกษาเรียกว่า การเรียนรู้ทางมอเดอร์ (Motor Learning) เป็นการเรียนรู้โดยใช้อวัยวะต่างๆ ของร่างกายเป็นเครื่องแสดงออกถึงความสามารถ ของการเรียนรู้ ปรากฏออกมานั้นลักษณะเป็นรูปธรรม เช่น การกระทำ หรือความสามารถสำเร็จของงาน ที่มีผลคือความคล่องแคล่ว ว่องไว ถูกต้อง แม่นยำ เรียบร้อย สวยงาม และรวดเร็ว การวัดผล ทักษะการปฏิบัติจึงเป็นการวัดความสามารถของผู้เรียนในการกระทำ หรือการปฏิบัติกิจกรรม ต่างๆ ที่เกิดจากการบวนการเรียนรู้ทางทักษะการปฏิบัติ ซึ่งมีผู้ให้ความหมายไว้ดังนี้

สุนันท์ ศลโภสุ (2524 : 85) กล่าวไว้ว่า การทดสอบภาคปฏิบัติเป็น การทดสอบเพื่อพิจารณาการกระทำ หรือความสามารถในการจัดการ (Manipulate Objective) ทำงานได้ตามจุดมุ่งหมายที่กำหนด หรือพิจารณาประสิทธิภาพและประสิทธิผลที่เกิดขึ้นจาก การสนองต่อสถานการณ์ที่กำหนดให้

ไพบูล หวังพานิช (2526 : 89) ให้ความหมายว่า การวัดผลงานภาคปฏิบัติคือ ความสามารถในการปฏิบัติ เป็นการวัดที่ให้ผู้เรียนได้แสดงพฤติกรรมตรงกับมาตรฐานด้วยการกระทำ โดยถือว่าการปฏิบัติเป็นความสามารถในการผสมผسانหลักการวิธีการต่างๆ ที่ได้จากการเรียนรู้

เพียน ไชยศร (2529 : 37 – 60) ให้ความหมายของการวัดผลการปฏิบัติว่า เป็น การวัดความสามารถของบุคคลในการทำงานอย่างได้อย่างหนึ่ง โดยบุคคลนั้นได้ลงมือปฏิบัติ การจัดทำ (Manipulate) ซึ่งมีการเกี่ยวข้องหรือสัมพันธ์กับสิ่งที่อยู่ในลักษณะของรูปธรรม (Materials of Physical Objects) โดยทางกายหรือการรับรู้ทางประสาทสัมผัส

เชิดศักดิ์ ใจวารินทร์ (2529 : 16) ได้ให้ความหมายของแบบทดสอบวัดผล การปฏิบัติไว้ว่าเป็นเครื่องมือที่ออกแบบเพื่อวิเคราะห์และวัดทักษะของนักเรียนด้านการปฏิบัติ หรือการกระทำที่ให้เลือกปฏิบัติโดยมีเงื่อนไขที่ควบคุมไว้อย่างดี

2. วิธีการวัดผลทักษะการปฏิบัติ เป็นวิธีวัดผลจากการกระทำ หรือ การปฏิบัติกิจกรรม โดยพิจารณาถึงความสามารถ ซึ่งหมายถึงความถูกต้อง แม่นยำ รวดเร็ว และมีประสิทธิภาพของการกระทำนั้นๆ ซึ่งมีวิธีการหลักๆ ที่จะวัดอยู่ 2 วิธี คือ

2.1 การสังเกตวิธีการปฏิบัติงาน หรือขั้นตอนการทำกิจกรรมด่างๆ ของผู้เรียนขณะกำลังปฏิบัติงานตามกระบวนการและขั้นตอนด่างๆ ของกิจกรรม

2.2 การตรวจผลงาน หมายถึงการวัดผลโดยตรวจตูจากงานหรือผลของ การปฏิบัติกิจกรรมเมื่อได้ปฏิบัติงานหรือกิจกรรมนั้นๆ เสร็จสิ้นลงแล้ว

3. เครื่องมือวัดผลทักษะการปฏิบัติ เครื่องมือวัดผลทักษะการปฏิบัติ เป็นเครื่องมือตรวจสอบภาคปฏิบัติ หรือการทำกิจกรรมภาคปฏิบัติ หรือการทำงานใดๆ หนึ่ง ของผู้เรียน ที่ครูสร้างขึ้นเพื่อใช้วัดผลการปฏิบัตินั้น เช่น แบบสังเกตการปฏิบัติงาน แบบตรวจสอบรายการ แบบวัดเจดดิต่อการทำงาน หรือเกณฑ์การประเมินผลการทำงาน โดยเครื่องมือที่ใช้นี้จะขึ้นอยู่กับจุดมุ่งหมายของการปฏิบัติ และลักษณะของงานที่ผลิต

สมศักดิ์ สินธุรเวชญ์ (2530 : 98 – 100) ได้แบ่งการวัดผลการปฏิบัติออกเป็น 4 ชนิด ตามระดับความเป็นจริง คือ

1. การทดสอบการปฏิบัติตัวยการเขียนตอบซึ่งจะแตกต่างจากการเขียนตอบข้อสอบโดยทั่วๆ ไป เพราะการทดสอบนี้จะมุ่งการใช้ความรู้และทักษะ คำถามส่วนใหญ่ เป็นการใช้ความรู้ที่เป็นผลมาจากการเรียนรู้ทักษะการปฏิบัติที่ผ่านมา

2. การทดสอบเชิงจำนวน (Identification Test) เป็นแบบทดสอบที่ใช้กัน แพร่หลายในระดับความเป็นจริงด่างๆ เช่น ให้นักเรียนจำแนกเครื่องมือ หรือชิ้นส่วนของ เครื่องมือว่ามีอะไรบ้าง

3. การปฏิบัติเชิงสร้างสถานการณ์ (Stimulated Performance) จะเป็นวิธีการ โดยให้นักเรียนได้ปฏิบัติงานในสถานการณ์ที่เหมือนจริง เช่น ในวิชาพลศึกษาให้นักเรียนแสดง ท่ามวยโดยไม่มีคู่ต่อสู้ เป็นต้น

4. การปฏิบัติงานจริง (Work Sample) ในการทดสอบการปฏิบัติซึ่งมี หลากหลายวิธีการนั้น การปฏิบัติงานจริงถือว่ามีระดับความเป็นจริงสูงสุด นักเรียนจะต้องแสดง ด้วยอย่างของงานในสภาพ และสถานการณ์จริง

สมนึก ภัททิยชนี (2546 : 37 – 43) กล่าวถึงเครื่องมือหรือเทคนิคการวัดผลการเรียนรู้โดยใช้แบบสอบถาม ซึ่งนิยมนำมาใช้กับการวัดผลการเรียนรู้ได้กับพฤติกรรมการเรียนทุกชนิดโดยเฉพาะการวัดผลทักษะการปฏิบัติ สรุปได้ดังนี้

1. แบบตรวจสอบรายการ (Checklist) เป็นเครื่องมือสำรวจรายการพฤติกรรมหรือสิ่งที่ผ่านมาไว้เกิดขึ้นหรือไม่ สิ่งที่เกิดขึ้นใช่หรือไม่ใช่ ถูกหรือไม่ถูก มีหรือไม่มี เป็นดันในบางกรณีอาจใช้ตรวจสอบพฤติกรรมที่เกิดขึ้นว่ามีลำดับก่อน-หลัง ของพฤติกรรมโดยย่างไวยากรตรวจสอบรายการในลักษณะนี้จะทำให้มองเห็นภาพรวมในการปฏิบัติงานได้ดี

2. แบบจัดอันดับ (Rank Order) เป็นเครื่องมือที่จัดอันดับหรือเรียงอันดับคุณภาพของวิธีการหรือผลงาน แต่ส่วนใหญ่ใช้ในการจัดอันดับผลงานมากกว่า วิธีการวัดและประเมินแบบจัดอันดับนี้อาจนับเป็นประเภทหนึ่งของแบบมาตราส่วนประมาณค่า

3. แบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) เป็นเครื่องมือที่ใช้วัดคุณลักษณะที่จัดระดับคุณภาพไว้อย่างดื่องเนื่อง เครื่องมือแบบมาตราส่วนประมาณค่าให้รายละเอียดของข้อมูลค่อนข้างมาก เพราะนอกจากจะวัดว่านักเรียนทำอะไร ได้หรือไม่ได้แล้ว ยังบอกระดับคุณภาพของการกระทำหรือผลงานได้ด้วย รูปแบบของเครื่องมือแบบมาตราส่วนประมาณค่า มีหลายประเภท ดังนี้

3.1 มาตราส่วนประมาณค่าแบบดั่งเลข เป็นมาตราประมาณค่าที่ใช้ดั่งเลขแสดงระดับความสามารถหรือคุณภาพ หรือระดับความเห็นด้วยหรือไม่เห็นด้วย

3.2 มาตราส่วนประมาณค่าแบบกราฟ เป็นมาตราประมาณค่าที่ใช้คำศัพท์ เช่น สูง ปานกลาง ต่ำ แทนระดับความสามารถหรือคุณภาพที่ต้องการ เป็นดัน

3.3 มาตราส่วนประมาณค่าแบบพรรรณนา เป็นมาตราประมาณค่าที่มีคำอธิบายแสดงพฤติกรรมที่ปฏิบัติ

3.4 มาตราประมาณค่าแบบเทียบคุณภาพกับด้วยงาน เป็นมาตราส่วนประมาณค่า ที่นำงานที่ต้องการประเมินไปเปรียบเทียบกับงานทั้งหมดที่จัดเรียงคุณภาพของงานไว้แล้ว

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยเลือกที่จะวัดผลทักษะการปฏิบัติจากพฤติกรรมการเรียนรู้ด้านทักษะการปฏิบัติทั้ง 7 ขั้น ของชิมป์สันมาใช้ในการพัฒนาแบบวัดผลทักษะการปฏิบัติ เรื่อง การขยายพันธุ์พืช ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 สำหรับวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หลังเรียนจากชุดกิจกรรมทั้ง 3 หน่วย โดยแบบประเมินที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาชุดกิจกรรม

งานวิจัยในประเทศ

สุชาติ อัตตะสาระ (2538 : 61 – 63) ได้ทำการวิจัยการสร้างชุดการสอนรายวิชาอย่างกลุ่มการงานและพื้นฐานอาชีพ เรื่องการขยายพันธุ์พืช ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 พบว่า ชุดการสอนรายวิชาอย่างมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 นักเรียนเกิดการเรียนรู้ตามจุดประสงค์ของการเรียนได้อย่างดี มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และเป็นแนวทางแก่ครูผู้สอนในการสร้างชุดการสอนในวิชาอื่นๆ

พูลทรัพย์ โพธิ์สุ (2546 : 62 - 65) ได้ทำการวิจัยการพัฒนาชุดกิจกรรมวิทยาศาสตร์ เรื่องพืชและสัตว์ ในสาระที่ 1 สิ่งมีชีวิตกับกระบวนการการทำงานชีวิต สำหรับนักเรียนชั้นชั้นที่ 2 ผลการวิจัยพบว่า ชุดกิจกรรมมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่กำหนดอยู่ในระดับดีมาก เหมาะสมที่จะนำไปใช้จัดกิจกรรมการเรียนการสอน นักเรียนมีผลการเรียนรู้ด้านความรู้สูงกว่าก่อนเรียน และนักเรียนมีเจตคติ่อชุดกิจกรรมวิทยาศาสตร์ในระดับดี

ปิยะพงษ์ สุริยะพรหม (2546 : 147 – 152) ได้ทำการวิจัยการพัฒนาชุดกิจกรรม การเรียนรู้แบบ A MAT เรื่องป่าชุมชนเพื่อส่งเสริมเจตคติต่อการอนุรักษ์ป่าชุมชน และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผลการวิจัยพบว่า ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ A MAT เรื่องป่าชุมชนมีประสิทธิภาพสูงกว่าเกณฑ์ 80/80 นักเรียนได้รับการ จัดการเรียนรู้โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ A MAT เรื่องป่าชุมชน หลังเรียนสูงกว่า ก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และนักเรียนมีเจตคติต่อการอนุรักษ์ป่าชุมชน หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

สกาว แสงอ่อน (2546 : 76 – 79) ได้ทำการวิจัยการพัฒนาชุดกิจกรรมวิทยาศาสตร์ เรื่อง สับปะรดห้องถังในจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ สำหรับนักเรียนชั้นชั้นที่ 3 ผลการวิจัยพบว่า ชุดกิจกรรมวิทยาศาสตร์มีคุณภาพอยู่ในระดับดีมาก การเรียนรู้ด้านทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนสูงกว่าก่อนเรียน และเจตคติของนักเรียน ด่อชุดกิจกรรมวิทยาศาสตร์ สูงกว่าระดับดี

ศศิธร มงคลทอง (2548 : 73 - 79) ได้ทำการวิจัยการพัฒนาชุดกิจกรรม เรื่อง น้ำ เพื่อชีวิต สำหรับนักเรียนชั้นชั้นที่ 3 ผลการวิจัยพบว่า หลังจากได้รับการสอนโดยใช้ชุดกิจกรรม เรื่องน้ำเพื่อชีวิต นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และความสามารถพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์ สูงขึ้น และมีความพึงพอใจต่อชุดกิจกรรมอยู่ในระดับดีมาก

อิสริยา หนูจ้อย (2548 : 78 - 81) ได้ทำการวิจัยการพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สิ่งแวดล้อมศึกษา เรื่อง ระบบนิเวศในนาข้าว สำหรับนักเรียนชั้นชั้นที่ 3 ผลการวิจัยพบว่า ชุดกิจกรรมการเรียนรู้สิ่งแวดล้อมศึกษามีประสิทธิภาพ นักเรียนมีทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 มีเจตคติใน

การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน และมีความพึงพอใจต่อชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สิ่งแวดล้อมศึกษา เรื่อง ระบบนิเวศในนาข้าว อัญในระดับมากที่สุด

วนิดา ไชยคุณ (2547 : 41 – 43) ได้ทำการวิจัยการพัฒนาชุดการเรียน เรื่อง ขยะมูลฝอย สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ผลการวิจัยพบว่า ชุดการสอนมีประสิทธิภาพ สูงกว่าเกณฑ์ 80/80 นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

จินดนา รุกขชาติ (2546 : 75 - 76) ได้ทำการวิจัยการพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียน เรื่องตินและธาตุอาหารหลักของพืช สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ผลการวิจัยพบว่า การพัฒนาชุดกิจกรรมมีความเหมาะสมสามารถนำไปใช้ในการเรียนการสอนอยู่ในระดับมาก มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น และนักเรียนมีเจตคติ ต่อการเรียนด้วยชุดกิจกรรมอยู่ในระดับสูง

ชูเกียรติ โพธิ์ทอง (2544 : 69 - 70) ได้ทำการวิจัย เรื่อง การพัฒนาชุดฝึกหัดฯ ปฏิบัติบทเรียนวิถีทัศน์ด้วยตนเอง เรื่อง การพิมพ์สกรีน พบว่า ผลการพัฒนาชุดฝึกหัดฯ ปฏิบัติบทเรียนวิถีทัศน์ด้วยตนเอง เรื่อง การพิมพ์สกรีน มีประสิทธิภาพสูงกว่าเกณฑ์ มาตรฐาน 90/90 ผลการเรียนรู้ของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน ทักษะในการปฏิบัติ สูงขึ้น

ชลธิชา ศรีเพชร (2546 : 60) ได้ทำการวิจัย เรื่อง การพัฒนาชุดการสอน “ทักษะ ซ่างซ้อมเครื่องใช้ไฟฟ้าในบ้าน” สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่เรียนรู้จากชุดชุดการสอน “ทักษะซ่างซ้อมเครื่องใช้ไฟฟ้าในบ้าน” สามารถปฏิบัติ กิจกรรมหลังเรียนทำคะแนนคิดเป็นร้อยละ 83.67 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด

ปราวินันท์ คุหาวิชานันท์ (2549 : บทคัดย่อ) ได้ทำการวิจัยเรื่องการพัฒนาบทเรียน โทรทัศน์ฝึกหัดฯปฏิบัติ เรื่อง งานร้อยมาลัย กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี สำหรับนักเรียนช่วงชั้นที่ 2 ผลการวิจัยพบว่า การพัฒนาบทเรียนโทรทัศน์ฝึกหัดฯปฏิบัติ เรื่อง งานร้อยมาลัย มีประสิทธิภาพ 94.07 / 95.54 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด

จากการวิจัยดังกล่าว สรุปได้ว่าการทำวิจัยเพื่อพัฒนาชุดกิจกรรมให้มีประสิทธิภาพ ตามเกณฑ์ 80/80 จะทำให้ได้ชุดกิจกรรมที่มีคุณภาพได้มาตรฐาน ที่ทำให้การสอนโดยใช้ ชุดกิจกรรมมีผลดีกว่าการสอนตามแบบปกติ คือการสอนโดยใช้ชุดกิจกรรมทำให้ผู้เรียน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้นกว่าการสอนตามแบบปกติ

งานวิจัยต่างประเทศ

Bruce (Bruce, 1972 : 4235 – A) ได้ศึกษาเบรียบเทียบการสอนแบบใช้ชุดการเรียน การสอนแบบธรรมชาติ ซึ่งผลการวิจัยปรากฏว่าการสอนโดยใช้ชุดการเรียนการสอนได้ผลดีกว่า การสอนแบบธรรมชาติ ซึ่งผลวิจัยลักษณะนี้ ได้สอดคล้องกับผลการวิจัยของ-armstrong (Amstrong, 1972 : 5669-A) ซึ่งได้ทำการวิจัยเบรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ภาษาฝรั่งเศส

ชนิดสื่อผสม (Multi – media Self Instruction Package) ผลการวิจัยปรากฏว่านักเรียนที่เรียนจากชุดการเรียนการสอนมีผลสัมฤทธิ์สูงกว่ากลุ่มที่เรียนด้วยการสอนวิธีบรรยายอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

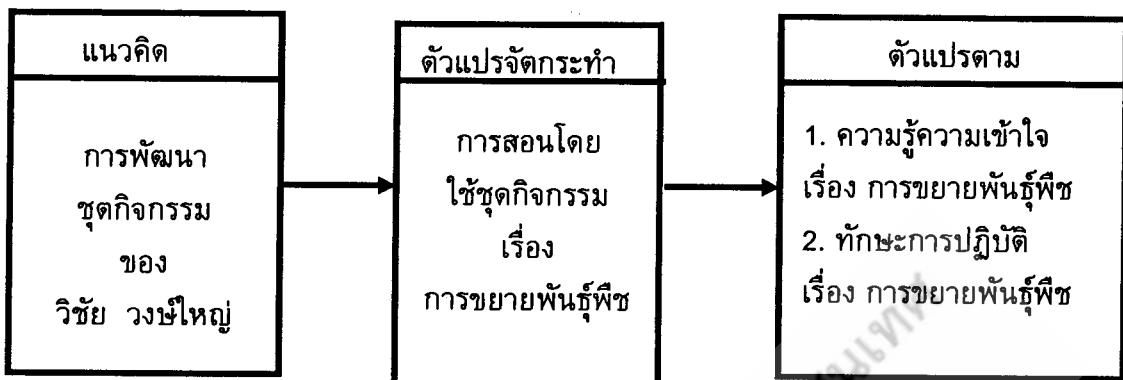
บราวลีย์ (Brawley, 1975 : 4280-A) ได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับการออกแบบพัฒนาและประเมินค่าของ การรับรู้ทางความคิดของนักเรียนเกรด 1 ในประเทศไทย เนื้อหาเรื่อง “การสอนจากการศึกษาเกี่ยวกับความเข้าใจในการพัฒนาทักษะทั้ง 5 ด้าน คือ ด้านความคิด ด้านความพร้อมในการเรียนด้านความคิดสร้างสรรค์ ด้านเชาว์ปัญญา และการปรับตัวทางสังคม กลุ่มดัวอย่างเป็นนักเรียนเกรด 1 จากโรงเรียนเรนีส์กัฟเนียร์ เขตราชมิลินด้า ประเทศไทย เนื้อหาเรื่อง “การสอนและการใช้ชุดการสอน กลุ่มควบคุม 3 ห้องเรียน จำนวน 114 คน ได้รับการสอนโดยใช้ชุดการสอน กลุ่มควบคุม 3 ห้องเรียน จำนวน 100 คน ได้รับการสอนปกติ ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้ชุดการสอนที่ศึกษาเกี่ยวกับความเข้าใจในการพัฒนาทักษะทั้ง 5 ด้าน คือ ด้านความคิด ด้านความพร้อมในการเรียน ด้านความคิดสร้างสรรค์ ด้านเชาว์ปัญญา และด้านการปรับตัวทางสังคม มีความสามารถเพิ่มขึ้นสูงกว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนแบบปกติ”

วิลสัน (Wilson, 1989 : 416) ได้ทำการวิจัยเกี่ยวกับการวิเคราะห์ผลการใช้ชุดการสอนของครู เพื่อแก้ปัญหาในการเรียนของเด็กเรียนชั้นด้านคณิตศาสตร์เกี่ยวกับ การบวก การลบ ผลการวิจัยพบว่า ครูผู้สอนยอมรับว่า การใช้ชุดการสอนมีผลดีมากกว่า การสอนตามปกติ อันเป็นวิธีการหนึ่งที่ช่วยให้ครูสามารถแก้ปัญหาที่อยู่ในหลักสูตรคณิตศาสตร์ สำหรับเด็กเรียนชั้น

จากการวิจัยดังกล่าว สรุปได้ว่า การสอนโดยใช้ชุดกิจกรรม เป็นที่ยอมรับของ ครูผู้สอนว่า มีผลดีกว่า การสอนตามแบบปกติ ช่วยแก้ปัญหาผู้เรียนช้า และช่วยพัฒนาผู้เรียน ทั้ง ด้านความคิด ความพร้อมในการเรียน ความคิดสร้างสรรค์ เชาว์ปัญญา และการปรับตัวทางสังคม ให้มีสูงขึ้นมากกว่า การสอนตามแบบปกติ

กรอบแนวคิดการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยมีกรอบแนวคิดการทำวิจัยดังภาพประกอบด่อไปนี้



ภาพประกอบ 4 กรอบแนวคิดการวิจัย