

บรรณาธิการ

บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ, กรมวิชาการ. (2535). หนังสือเรียนภาษาไทยการพูดและการเขียน เชิงสร้างสรรค์ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ท342). (พิมพ์ครั้งที่ 2).

กรุงเทพมหานคร : คุรุสภาลาดพร้าว.

_____ . (2535). การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาชั้นพื้นฐาน.

กรุงเทพมหานคร : คุรุสภาลาดพร้าว.

_____ . (2536). คู่มือหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533). กรุงเทพมหานคร : คุรุสภา.

_____ . (2544). คู่มือการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย.

กรุงเทพมหานคร : องค์การการรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.

_____ . (2544). หลักสูตรการศึกษาชั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. กรุงเทพมหานคร : คุรุสภาลาดพร้าว.

_____ . (2545). คู่มือการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

กรุงเทพมหานคร: องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.

_____ . (2546). การจัดการสาระการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทยตาม หลักสูตรการศึกษาชั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. กรุงเทพมหานคร : องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.

_____ . (2548). แบบฝึกหัดสาระการเรียนรู้พื้นฐานภาษาไทย เล่ม 1 ชุดพื้นฐาน

ภาษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. (พิมพ์ครั้งที่ 8).

กรุงเทพมหานคร : คุรุสภาลาดพร้าว.

_____ . (2548). แบบฝึกหัดสาระการเรียนรู้พื้นฐานภาษาไทย เล่ม 2 ชุดพื้นฐาน

ภาษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. (พิมพ์ครั้งที่ 8).

กรุงเทพมหานคร : คุรุสภาลาดพร้าว.

_____ . (2548). หนังสือเรียนภาษาไทย ชุดพื้นฐานภาษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เล่ม 1. (พิมพ์ครั้งที่ 6). กรุงเทพมหานคร : คุรุสภาลาดพร้าว.

_____ . (2548). หนังสือเรียนภาษาไทย ชุดพื้นฐานภาษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เล่ม 2. (พิมพ์ครั้งที่ 6). กรุงเทพมหานคร : คุรุสภาลาดพร้าว.

การณ์ พลยุทธ. (2541). การศึกษาผลลัพธ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นสื่อ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดลาดปลาเค้า กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต (สาขาวิชาการสอนภาษาไทย). บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

การณ์ พวงเงزم. (2534). สอนเขียนเรื่องโดยใช้จินตนาการทางสร้างสรรค์ ในระดับประถมศึกษา. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพาณิช.
กฤติยา เรเวต. (2538). การใช้แบบฝึกพัฒนาทักษะการเขียนสรุปความจากบทร้อยกรองสำหรับนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต (สาขาวิชาการสอนภาษาไทย). บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. (2545). การคิดเชิงสร้างสรรค์. (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพมหานคร : ชั้นเชสมีเดีย.

นิติพรวน ประดิษฐ์พงศ์. (2535). การพัฒนาทักษะการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้กิจกรรมчинเนคติกส์. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (สาขาวิชาการประถมศึกษา). บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. (2537). รายงานประเมินความสามารถในการเขียนความนักเรียนชั้น ป. 1 – 6 สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาแห่งชาติ. กรุงเทพมหานคร : คุรุสภาลาดพร้าว.

- . (2539). การวัดผลและประเมินผลในชั้นเรียนกลุ่มทักษะภาษาไทยหลักสูตรการประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533). (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพมหานคร : คุรุสภาลาดพร้าว.
- . (2545). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 และแก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2545. กรุงเทพมหานคร : คุรุสภาลาดพร้าว.

จุ่มิมา นาครวรรณ. (2544). ผลของการสอนเขียนโดยใช้เทคนิคระดมสมองและผังความคิดที่มี ต่อความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. บริษัทวิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (สาขาวิชาเอก การประถมศึกษา). บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยคริสต์วิโรฒ.

นวีวรรณ จินดาพล. (2538, มกราคม-พฤษภาคม). การสอนเขียนแบบสร้างสรรค์ : เด็กประถมศึกษา. วารสารคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

- ชนา เวชกุล. (2542). การเขียนเชิงสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร : โอดี้นสโตร์.
- ชนันธิตา รัตนปราณี. (2547). ผลการใช้แบบฝึกการคิดสร้างสรรค์ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนที่มีอายุระหว่าง 10-12 ปี. ปริญญาดุษฎีการศึกษา มหาบัณฑิต (สาขาวิชาเอกการประถมศึกษา). บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์.
- ชโอลบล ทัศวิล. (2542). ผลการใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ทางภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดนาลัย. ปริญญาดุษฎีการศึกษา มหาบัณฑิต (สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน). บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา.
- ชุดima มาเมีเกตุ. (2547). ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง สาระเปลี่ยนรูปและสาระลตรูป ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โดยจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ 4 MAT. ปริญญาดุษฎีการศึกษา มหาบัณฑิต (สาขาวิชาเอกการประถมศึกษา). บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์.
- ชุดima บูรพัฒน์. (2544). ผลการใช้แบบฝึกการเขียนภาษาไทยเชิงสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดนาลัย. ปริญญาดุษฎีการศึกษา มหาบัณฑิต (สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน). บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา.
- ชัยยงค์ พรมวงศ์. (2532). “เทคโนโลยีและการสื่อสาร” ใน เอกสารการสอนชุดดิจิทัลสื่อการสอนระดับประถมศึกษา หน่วยที่ 8 – 15. (พิมพ์ครั้งที่ 8). นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช.
- ฐานะปานีร์ นครทราย. (2532). การเขียน 2. (พิมพ์ครั้งที่ 5). กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญทัศน์.
- พิพิญบุปผา สาคร. (2546). การศึกษาพัฒนาการความคิดสร้างสรรค์ทางคณิตศาสตร์ ที่ฝึกด้วยแบบฝึกความคิดอเนกนัยด้านสัญลักษณ์ในแต่ละผลลัพธ์ตามแนวทฤษฎีของกิลฟอร์ดของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. ปริญญาดุษฎีการศึกษา มหาบัณฑิต (สาขาวิชาเอกการวัดผลศึกษา). บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์.
- นิจ จันทร์มล. (ม.ป.ป.). “การใช้แบบฝึกทักษะ การเขียนเชิงสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา ปีที่ 4” การจัดประชุมทางวิชาการ เรื่องการวิจัยทางการศึกษาและการวิจัย เกี่ยวกับการศึกษา. (พิมพ์ครั้งที่ 9) : ม.ป.ท.

- นวลไย หนูมี. (2529). การสร้างแบบฝึกการเขียนสะกดคำยากเพื่อใช้ในการสอนชื่อมเสริมสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนช่องพวนวิทยาจังหวัดชลบุรี. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (สาขาวิชาภาษาไทย). บัณฑิตวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

นงเนย์ บวงศรวง. (2535). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเขียนสะกดคำของนักเรียนที่เรียนโดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะกับวิธีการเขียนตามคำนอกรั้ชมนธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนท่ายางวิทยา จังหวัดเพชรบุรี. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (สาขาวิชาภาษาไทย). บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

บันลือ พฤกษะวัน. (2535). พัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช.

ประชุมพร สุวรรณตรา. (2523). การเขียนแบบสร้างสรรค์. ขอนแก่น : ภาควิชาการประถมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

ประไพศรี พุ่มจันทร์. (2542). การพัฒนาแบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (สาขาวัสดุและกรรมการส่วนผสม). บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร.

ประภาศรี ศรีห่อมาไฟ. (2531). การเขียนแบบสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์.

ประยงค์ งามจิต. (2533). การสร้างแบบฝึกการอ่านคำที่ใช้อักษร ร, ล, ว ควบกล้ำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 จังหวัดอุดรธานี. ปริญญาดุษฎีบัณฑิต การศึกษามหาบัณฑิต (สาขาวัสดุและกรรมการส่วนผสม). บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยมูรพา.

ประสาร มาสากุล ณ อยุธยา. (2546). ความคิดสร้างสรรค์พรสวารค์ที่พัฒนาได้. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร : คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ปราโมทย์ ขันดิลาภพันธ์. (2530). ความสัมพันธ์ระหว่างความสนใจด้านภาษาไทยและคณิตศาสตร์กับผลสัมฤทธิ์ในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จังหวัดระยอง. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต(สาขาวิชาภาษาไทย). บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

- ผ่องศรี บัววัฒน์. (2546). การศึกษาความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนวัดธาตุทอง โดยใช้แบบฝึกความคิดสร้างสรรค์. ปริญญาในพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (สาขาวิชาเอกการประถมศึกษา).
- บันฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ.
- พวงรัตน์ ทวีรัตน์. (2536). วิธีวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์. (พิมพ์ครั้งที่ 5). กรุงเทพมหานคร : พิงเกอร์บرين แอนด์ มีเดีย.
- พรรณี ช. เจนจิต. (2538). จิตวิทยาการเรียนการสอน. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร : อัมรินทร์.
- พัชรินทร์ จันทรพิทักษ์พร. (2538). การสร้างชุดการสอนเขียนภาษาไทยเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. ปริญญาในพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (สาขาง落สูตรและการสอน). บันฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา.
- เพียงจิต อึ้งโพธิ์. (2529). การศึกษาผลลัพธ์ทางการเรียนสะกดคำห้องของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวังสะพุง จังหวัดเลย. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตร์ มหาบัณฑิต(สาขาวิชาภาษาไทย). บันฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- ภาณุวัฒน์ จิระกรานนท์. (2542 : มกราคม-เมษายน). อิทธิพลของการฟังกับการพัฒนาทักษะการเขียนและความคิดสร้างสรรค์. วารสารศึกษาศาสตร์. 3 (3) : 25.
- มาลียา ระวังวงศ์. (2542). การศึกษาความสามารถและความสนใจในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดหนองจอก (gapdeinrachet) โดยใช้นวัตกรรมหนังกระดาษ. ปริญญาในพนธ์การศึกษา มหาบัณฑิต (สาขาวิชาเอกการประถมศึกษา). บันฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ.
- รัชนี ศรีไพรวรรณ. (2527). แบบฝึกทักษะวิชาภาษาไทยสำหรับเด็กแรกเรียน “คู่มือครู แนวความคิดและกระบวนการประการเกี่ยวกับกุศโลบายการสอนเด็กเริ่มเรียนที่พูดสองภาษา. (พิมพ์ครั้งที่ 2). นครราชสีมา : สำนักงานศึกษาธิการ เขต 11.
- ล้วน สายยศ และ อังคณา สายยศ. (2539). เทคนิคการวัดผลการเรียนรู้. กรุงเทพมหานคร : ชุมชนเด็ก.
- _____. (2538). เทคนิคการวิจัยทางการศึกษา. (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพมหานคร : สุวิรยาสาสน์.
- วัฒนาพร ระงับทุกข์. (2545). เทคนิคและกิจกรรมการเรียนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญตามหลักสูตรการศึกษาชั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. กรุงเทพมหานคร : พฤกษา กราฟฟิค.

วัลนิภา ฉลากบagan. (2535). จิตวิทยาและการแนะแนวเด็กประถมศึกษา.

กรุงเทพมหานคร : โอดีียนสโตร์.

วนิช สุขารัตน์. (2547). ความคิดและความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร : สุริวิยาสาร์ส์.

วงศ์นี อิศราเสนา ณ อยุธยา. (2545). รายงานการวิจัยการศึกษาความคิดสร้างสรรค์ที่ได้รับจากการจัดประสบการณ์วางแผนปฏิบัติบทหวาน ตามแนวทางสอนแบบไฮสโคปของนักเรียนชั้นเด็กเล็กโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทร์กรุงเทพ (ฝ่ายประถม). กรุงเทพมหานคร : โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทร์กรุงเทพ.

วรรณ เครื่องเนียม. (2531). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การเรียนร้อยแก้วเชิงสร้างสรรค์ที่เรียนโดยใช้แบบฝึกและไม่ใช้แบบฝึกของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนอุทัยพิทยาคม จังหวัดอุทัยธานี. วิทยานิพนธ์คิลปศาสตร์มหาบัณฑิต. (สาขาวิชาภาษาไทย). บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ศิริรัตน์ หน่ายมี. (2533). "สารบบจำแนกรดับของภาษา." เอกสารชุดที่ 3 ใน การประชุมปฏิบัติการสร้างเครื่องมือประเมินความสามารถทางภาษาของวิชาการ.

กรุงเทพมหานคร : สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ.

ศรีสุรangsค์ ทันตะกุล. (2542). การคิดและการตัดสินใจ. กรุงเทพมหานคร : กลุ่มสถาบันราชภัฏภาคตะวันออกเฉียงเหนือ.

ศิริพร กอบกุล. (2543). การพัฒนาแบบฝึกการเรียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (สาขาวิชาลักษณะและกระบวนการสอน). บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเรศวร.

สุภา พิมพาแป้น. (2546). การสร้างแบบฝึกพัฒนาความสามารถการเรียนเชิงสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3. ปริญญาดุษฎีบัณฑิต (สาขาวิชาลักษณะและการสอน). บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยบูรพา.

แสงระวี น้อยประสิทธิ์. (2539). ความคิดสร้างสรรค์ทางภาษาและผลสัมฤทธิ์ในการเรียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ใช้แบบฝึกการเรียนเชิงสร้างสรรค์ ที่เป็นภาษาการตูน. ปริญญาดุษฎีบัณฑิต (สาขาวิชาเอกการประถมศึกษา). บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์กรุงเทพ.

โสกณ นุ่มทอง. (2540, มิถุนายน). การหาประสิทธิภาพของสื่อ. วารสารวิทยาจารย์.

- สมศักดิ์ สินธุระเวชญ์. (2543). การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1.
กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช.
- _____. (2543). การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2.
กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช.
- อัจฉรา ชีวพันธ์. (2535). กิจกรรมการเขียนสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา.
(พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช.
- อารี พันธ์มณี. (2537). คิดสร้างสรรค์กับการเรียนรู้. กรุงเทพมหานคร : ด้านอ้อแกรมมี.
- _____. (2540). ความคิดสร้างสรรค์กับการเรียนรู้. กรุงเทพมหานคร :
คอมแพคท์พรินท์.
- _____. (2545). ฝึกให้คิดเป็นคิดให้สร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทร.
- อารี รังสินันท์. (2537). ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพมหานคร : ชนะการพิมพ์.
- _____. (2532). ความคิดสร้างสรรค์. (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพมหานคร : ข้าวฟ่าง.
- อารี สันทดวี. (2540). รูปแบบการเรียนการสอนเด็กปัญญาเลิศ. กรุงเทพมหานคร :
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ
- อุทัยวรรณ ปั่นประชาสาร. (2538). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ในการเขียนภาษาไทย
และความคิดสร้างสรรค์ทางภาษา ระหว่างนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ที่
เรียน โดยแบบฝึกการเขียนอย่างสร้างสรรค์กับแบบฝึกตามคู่มือครูของ
กระทรวงศึกษาธิการ โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร. กรุงเทพมหานคร : ภาควิชากสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- อรทัย สุนทรกิจวิทยา. (2542). การหาประสิทธิภาพของชุดการสอนวิชาภาษาไทยเพื่อ
พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ในการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2.
ปริญญานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (สาขาวิชาเอกการประถมศึกษา).
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- Albano, Charles. (1978, October). "The Effects of An Experimental Program on
the Creative Thinking Abilities of Adults" Dissertation Abstracts
International. 48(4) : 869 – A.
- Billow, (1972). "The Teacher Work Out His Own Exercises". In The Technique of
Language Teaching. London : Longman.
- Campbell, J.A. and Willis. J. (1978, February). Modifying Components of Creative
Behavior In the Nature Environment Behavior Modification, 2. p.49 – 564.

- Cropley, A.J. (1976). **S-R Psychology and Cognitive Psychology in P.E.**
New York : Penguin.
- Davis, G.A. (1983). **Creativity is forever.** Dubuque : Kendal Hunt.
- Haefele, J.W. (1962). **Creativity and Innovation.** New York : Reinhold.
- Hurlock, E.B. (1972). **Child development.** New York : McGraw-Hill.
- Hillgard, E.R. (1973). **Introduction to Psychology.** New York : Harcourt Brace.
- Kearns, P. Keesey. (1979, July). The Effect of Relaxation and Guided Imagery on The Creative Thinking and Writing of Fourth, Fifth and Sixth Grade Students Identified as Gifted. **Dissertation Abstracts International.** 40(1) : 83 – A.
- Kenney, M. Louise. (1979, March). An Investigation of What Intermediate Grade Children Say about the Writing of Stories. **Dissertation Abstracts International.** 36 : 5802 – A.
- Lefrancois, G.R. (1965). **Developing Creativity in High School Students.**
(ThesisM.Ed). University of Saskatchewan Canada.
- O' Hare, F. (1973). **Sentence Combining : Improving Student Writing Formal Grammar Instruction.** Urbana : National Council of Teacher of English.
- Osborn, A. F. (1963). **Applied Imagination: Principles and procedures of creative problem-solving (Third Revised Edition).** New York : Charles Scribner's Sons.
- Petty, G. (1971). **Language Workbooks and Practice Materials Developing Language skill In the Elementary School.** New York : Allyn and bacon,
- Shanahan, S. M. (1987). Computer – Assisted Interaction and The Creative Thinking and Writing Abilities of Fourth Grade Students. **Dissertation Abstracts International.** 47(1) : p. 3301 – A.
- Smith, J.A. (1973). **Creative Teaching of the Language Art In the Elementary School.**
Boston : Allyn and Bacon.
- St. Romain, M. D. (1975, July). A study of Differences in Creative Writing of children under Varying Stimuli. **Dissertation Abstracts International.** 36(1) : 244 – A.
- Torrance, Paul E. (1962). **Guilding Creative Talent.** New York : Princetoon Hall.
- _____. (1963). **Education and The Creative Potential.** Minnerpolis : The University of Minnesota.

- Torian, C. L. (1977, June). An Evaluation of The Development of a More Positive Self Image in Middle School Aged Children Throuh a Particular Creative Writing Program. **Dissertation Abstracts International.** 37(12) : 7593 – A.
- Wallach,M.A.and N Kogan. (1965). **Modes of Thinking in Young Children : A Study of the Creativity Intelligence Distinction.** New York : Holt. Rinehart & Winston.
- Wolter, D. R. (1976, April). Effect of Feedback Performance on a Creative Writing Task. **Dissertation Abstracts International.** 36(1) : 6573 – A.
- Westcott, M.S. (1973). **Child Development and Personality.** New York : Harper and Brother.