

ภาคผนวก ก

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัย

ตรวจสอบแบบวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทย

1. ผศ.ดร.สุขแก้ว คำสอน

อาจารย์คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
พิบูลสงคราม จังหวัดพิษณุโลก

2. ดร.เอื้อมพร หลินเจริญ

อาจารย์คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
พิบูลสงคราม จังหวัดพิษณุโลก

3. นายลือชัย ชูนาค

ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ
หัวหน้ากลุ่มนิเทศติดตามและประเมินผล
การจัดการศึกษา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
พิษณุโลก เขต 2 จังหวัดพิษณุโลก

ตรวจสอบแผนการสอน

1. รองศาสตราจารย์ชาดา กลินเจริญ

อาจารย์ประจำภาควิชาการศึกษา
สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก

2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์滥ยอง สำเร็จดี

ข้าราชการบำนาญ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
พิบูลสงคราม จังหวัดพิษณุโลก

3. ดร.อุดมย์ วงศ์คุณ

อาจารย์คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
พิบูลสงคราม จังหวัดพิษณุโลก

4. นายนาวิน จันทร์อัน

ศึกษานิเทศก์เชี่ยวชาญ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพิษณุโลก เขต 2
จังหวัดพิษณุโลก

5. นางกฤษณา เกตุทอง

ครุเชี่ยวชาญโรงเรียนพิณพลราชภูร์ฯ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพิษณุโลก เขต 2
จังหวัดพิษณุโลก



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานประปาการจัดบัญชีศึกษา
ที่ ๗๘๓/๑๔๙/๒๕๖๐ วันที่ ๑๖ เมษายน ๒๕๖๐
เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัย

เรียน ดร.สุขแก้ว ค่าสอน

ด้วย นางณัฐวรรณ ทุมเพ็อก นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขา หลักสูตรและการสอน รุ่นที่ ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม อุปะระหัวงค์คำนินทร์ท้าววิทยานิพนธ์ เรื่อง การประเมินเกี่ยวกับความเข้าใจในการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ที่ได้รับการสอนโดยใช้ผังกราฟิกกับการสอนแบบปกติ โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.ช่อเต็มชา ชัยวุฒิเมือง และผู้ช่วยศาสตราจารย์อรอนงค์ อิงค์สุวนิชช์ เป็นคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สำนักงานประปาการจัดบัญชีศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ให้การสนับสนุนที่สำคัญอย่างมาก ในการดำเนินการที่เกี่ยวข้องกับการวิจัยนี้ ซึ่งได้รับความอนุเคราะห์จากท่านกรุณาตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัยนี้ด้วย เพื่อนักศึกษาจะได้นำไปปรับปรุงแก้ไขและดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

(ดร.ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์)

ผู้อำนวยการสำนักงานประปาการจัดบัญชีศึกษา



บันทึกข้อความ

ผู้อำนวยการ สำนักงานประสานการจัดปัฒนาศึกษา
 ที่ สนพ. ๒๙๖/๒๕๕๐ วันที่ ๑๕ เมษายน ๒๕๕๐
 เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัย

เรียน ดร.เอื้อมพร อดิแวงษ์

ด้วย นางสาวสุวรรณ พูเพือก นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขา หลักสูตรและการสอน รุ่นที่ ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม อู่ราชวังค์นินทร์ ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การเปรียบเทียบความเข้าใจในการการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ที่ได้รับการสอนโดยใช้ผังกราฟิกถัดการสอนแบบปกติ โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.ชุดคลา ชัยณรงค์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์อรอนงค์ อิงคศุวนิชย์ เป็นคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถด้านการวิจัยเป็นอย่างดี จึงโปรดอนุเคราะห์จากท่านกุญแจตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัยนี้ด้วย เพื่อนักศึกษาจะได้นำไปใช้ได้จริงและดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้



(ดร.ชุดคลา ชัยณรงค์)

ผู้อำนวยการสำนักงานประสานการจัดบัณฑิตศึกษา



ที่ ศธ ๐๕๑๙/ ๑๗๐๔๒

มหาวิทยาลัยราชภัฏปีบูลังค์ราษฎร์
อําเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ๒๕๐๐๐

๒๖๗๘ หมายเหตุ ๒๕๘๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจเครื่องมือวิจัย

เรียน นายดีอิชัย ชูนาคा

สังกัดส่วนมาตัวช ๑. เครื่องมือในการวิจัย จำนวน ๑ ชุด
๒. เค้าโครงวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ เล่ม

ด้วย นางพรรณสูรรัณ หมุ่เสือก นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขา หลักสูตรและการสอน รุ่นที่ ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏปีบูลังค์ราษฎร์ อยู่ระหว่างดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การประเมินเทียบความเข้าใจในการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ที่ได้รับการสอนโดยใช้ผังกราฟิกกับการสอนแบบปกติ โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร. ช่อสักดา ขวัญเมือง และผู้ช่วยศาสตราจารย์อรอนงค์ อิงคะสุวัฒย์ เป็นคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏปีบูลังค์ราษฎร์ พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถด้านการวิจัยเป็นอย่างดี จึงได้ขอความอนุเคราะห์จากท่านครุพัฒน์ตรวจผลงานเครื่องมือในการวิจัยนี้ด้วย เพื่อนักศึกษาจะได้นำไปปรับใช้แก้ไขและดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้อำนวยการบัณฑิตศึกษา จ.วิธร)

รองอธิการบดี รักษาการการแทน

สำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา

การบริการแก่ภาคภูมิราชภัฏปีบูลังค์ราษฎร์

โทร/โทรสาร ๐-๔๕๒๔-๑๗๑๗



ที่ ศธ ๐๕๓๘/ว.๑๔๗๙

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐

๙๗ พฤษภาคม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจเครื่องมือวิจัย

เรียน รองศาสตราจารย์ชาดา กลั่นจริญ

สิ่งที่ส่งมาด้วย	๑. เครื่องมือในการวิจัย	จำนวน ๑ ชุด
	๒. เค้าโครงวิทยานิพนธ์	จำนวน ๑ ชุด

ด้วย นางณรรธวรรณ มนูเม็อก นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รุ่นที่ ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม อยู่ระหว่างดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ที่ได้รับการสอนโดยใช้ผังกราฟิกกับการสอนแบบปกติ โดยนี้ รองศาสตราจารย์ ดร.ช่อศักดา ขวัญเมือง และผู้ช่วยศาสตราจารย์อรอนงค์ อิงคศุภพิชัย เป็นคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถด้านการวิจัยเป็นอย่างดี จึงโปรดขอความอนุเคราะห์ จากท่านกรุณาตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัยนี้ด้วย เพื่อนักศึกษาจะได้นำไปปรับปรุงแก้ไขและดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

J. K.

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์จุนทด จำรัส)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

สำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา

โทร//โทรศัพท์ ๐-๕๕๒๕-๑๓๑๑



ที่ ศธ ๐๕๓๘/๑ อปชล

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
อีสานกอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๙๗ พฤษภาคม ๒๕๖๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ค้าย่อง สำเร็จดี

สิ่งที่ส่งมาด้วย	๑. เครื่องมือในการวิจัย	จำนวน ๑ ชุด
	๒. เอกสารวิทยานิพนธ์	จำนวน ๑ ชุด

ด้วย นางสาวฐาวรรษณ พูนเพ็อก นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รุ่นที่ ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม อู่รำห่วงค่าเนินการท่า วิทยานิพนธ์ เรื่อง การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ที่ได้รับการสอนโดยใช้ผังกราฟิกกับการสอนแบบปกติ โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.ช่อศักดา ขวัญเมือง และผู้ช่วยศาสตราจารย์อรอนงค์ อิงคะสุวนิชช์ เป็นคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สำนักงานประสานการจัดการบัญชีศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถด้านการวิจัยเป็นอย่างดี จึงโปรดความอนุเคราะห์ จากท่านกรุณาตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัยนี้ด้วย เพื่อนักศึกษาจะได้นำไปปรับปรุงแก้ไขและค่าเนินการต่อไป

ถึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ แกะขอบเขตคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์รุ่มพด ชำรفة)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน
การบริหารมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

สำนักงานประสานการจัดการบัญชีศึกษา

โทร//โทรศัพท์ ๐-๕๕๔๒๕-๑๗๑๑



บันทึกข้อความ

ผู้นั้นก็จะได้รับการประเมินค่าตามที่ต้องการ
 ที่ ๘๖๗/๒๕๖๐ วันที่ ๑๕ เมษายน ๒๕๖๐
 เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัย

เรียน ดร.อุดมชัย วงศ์สุขุม

ด้วย นางณรงค์วรรณ พานิชกุล นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตร์ศึกษาทางภาษา หลักสูตรและการสอน รุ่นที่ ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิษณุโลก ขอรบกวนว่างานนี้เป็นการดำเนินการท่ามทันนี้เพื่อขอความอนุเคราะห์ในการใช้เครื่องมือในการวิจัย ที่ได้รับการสอนโดยใช้ผังกราฟิกกับการสอนแบบปกติ โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.ช่อสักดา ชัยวุฒิเมือง และผู้ช่วยศาสตราจารย์อรอนงค์ อิงค์ฤทธิ์ เป็นคณะกรรมการที่ปรึกษาท่านนี้

ในการนี้ สำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิษณุโลก ได้จัดทำแล้วเพื่อท่านเป็นครั้งที่มีความรู้ ความสามารถด้านการวิจัยเป็นอย่างดี จึงได้ขอความอนุเคราะห์ จากท่านกรุณาตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัยนี้ด้วย เพื่อนักศึกษาจะได้นำไปปรับปรุงแก้ไขและดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

(ดร.ช่อสักดา ชัยวุฒิ)

ผู้อำนวยการสำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา



ที่ ศธ ๐๔๓๔/ ๑๗๐๗

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
อ.กาญจนบุรี จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๒๗ เมษายน ๒๕๕๐

เรื่อง ข้อความอนุเคราะห์ในการตรวจเครื่องมือวิจัย

เรียน นาխนาวิน จันทร์อัน

ดังที่ส่งมาด้วย ๑. เครื่องมือในการวิจัย จำนวน ๑ ชุด
๒. เก้าโครงวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ เล่ม

ด้วย นางผู้ทรงสูรบรรหาร หมู่เพื่อก นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รุ่นที่ ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม อยู่ระหว่างดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การเปลี่ยนเที่ยงความเข้าใจในการการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ที่ได้รับการสอนโดยใช้ผังกราฟิกกับการสอนแบบปกติ โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.ช่อลักษดา ขวัญเมือง และผู้ช่วยศาสตราจารย์อรอนงค์ อิงคะสุวัฒน์ เป็นคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถด้านการวิจัยเป็นอย่างดี จึงโปรดขอความอนุเคราะห์ จากท่านกรุณาตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัยนี้ด้วย เพื่อนักศึกษาจะได้นำไปปรับปรุงแก้ไขและดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

J.R

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อุบล ข่าวิชช)

รองอธิการบดี รักษาการแทน

กลุ่มการบริหารวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

สำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา
โทรศัพท์ ๐-๕๕๒๕-๑๗๑๑



ที่ ศธ ๐๕๑๙/ก ๑๘๗

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
อําเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๒๕๗๐ เมษาคม ๒๕๔๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจเครื่องมือวิจัย

เรียน นางกฤญา เกตุทอง

สังกัดส่วนคัวข อ. เครื่องมือในการวิจัย จันวน ๑ ชุด
๒. เค้าโครงวิทยานิพนธ์ จันวน ๑ เดือน

ด้วย นางบรรสรุวรรณ หมูเพ็ง นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขา หลักสูตรและการสอน รุ่นที่ ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม อุปราชหัววงศ์ดำเนินการท่า วิทยานิพนธ์ เรื่อง การเปรียบเทียบความเข้าใจในการการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ที่ได้รับการสอนโดยใช้ผังกราฟิกกับการสอนแบบปกติ โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.ชัยเดชา ขวัญเมือง และผู้ช่วยศาสตราจารย์อรอนงค์ อิงคะสุวนิชช์ เป็นคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถด้านการวิจัยเป็นอย่างดี จึงได้รับความอนุเคราะห์ จากท่านกรุณาตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัยนี้ด้วย เพื่อนักศึกษาจะได้นำไปประวัติและแก้ไขและดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

ผู้อำนวยการสำนักงานบัณฑิต จันวน

รองศาสตราจารย์ นิตยาดา บุญธรรม

สำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา

โทร/โทรสาร ๐-๕๕๔๒๕-๑๗๑๑



ที่ ๘๙ ๐๔๗๘/ว ๑๗๗

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
อันกอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการเก็บข้อมูล

เรียน ผู้อำนวยการ โรงเรียนวัดบาง (มีนานะวิทยา)

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทย จำนวน ๖๐ ชุด

ด้วย นางพรรณสูรธรรม หมู่เพ็อก นักศึกษาปวิญญาโท หลักสูตรครุศาสตร์คอมพิวเตอร์ สาขาวิชาบริหารการศึกษา รุ่นที่ ๒ (๑ ปีหลัง) กำลังดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ที่ได้รับการสอนโดยใช้ผังกราฟิก กับการสอนแบบปกติ โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.ช่อถดคลา ขวัญเมือง และผู้ช่วยศาสตราจารย์รองค์ อิงค์สุวนิชช์ เป็นคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ในการทำวิทยานิพนธ์ ดังกล่าว นักศึกษาจะต้อง เสนอเก็บข้อมูลจากสถานที่จริง

ดังนั้น สำนักงานประสานการจัดบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม จึงขอความอนุเคราะห์จากท่าน โปรดอนุญาตให้นักศึกษาผู้นี้ได้เข้าเก็บข้อมูลในหน่วยงานของท่านในครั้งนี้ด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ ตลอดขอบเขตพำนิช ไอกานนี

ขอแสดงความนับถือ

J.K

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อุ่นพัฒ ชาวีวงศ์)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน
การบริหารมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

สำนักงานประสานการจัดบัณฑิตศึกษา

โทร. ๐-๔๕๔๒๕-๔๕๔๙๙ ต่อ ๑๒๙๕, ๐-๔๕๔๒๕-๔๗๗๗



ที่ พร ๐๔๗๘/๑ ๑๒๖๙

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
อ.กาโ耍เมือง จังหวัดพิบูลโยธี ๖๕๐๐๐

๗ พฤศจิกายน ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการเก็บข้อมูล

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนม้านร่องตุงข้าว

สังกัดส่วนมากด้วย แบบบันทึกความเข้าใจในการอ่านภาษาไทย จำนวน ๓๐ ชุด

ด้วย นางณรรศวรรษ หมูเม็ก นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาบริหารการศึกษา รุ่นที่ ๑ (ปีหลัง) กำลังดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ การเปรียบเทียบความเข้าใจในการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ที่ได้รับการสอนโดยใช้ผังกราฟิก กับการสอนแบบปกติ โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.ชุดดี บัวบุญเมือง และผู้ช่วยศาสตราจารย์รองผู้อำนวยการ ของคณะศึกษาฯ เป็นคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ในการทำวิทยานิพนธ์ ดังกล่าว นักศึกษาจะต้อง เข้าเก็บข้อมูลจากสถานที่จริง

ดังนั้น ดำเนินงานประสานการจัดบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม จึงขอความอนุเคราะห์จากท่าน โปรดอนุญาตให้นักศึกษาผู้นี้ได้เข้าเก็บข้อมูลในหน่วยงานของท่านในครั้งนี้ด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ จุ่น พัฒนา ชำราษร)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน
กิจการด้านมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

สำนักงานประสานการจัดบัณฑิตศึกษา

โทร. ๐-๕๕๒๕-๕๕๘๘ ต่อ ๑๒๔๕ , ๐-๕๕๒๔-๗๗๗๗

ภาคผนวก ช

การตรวจสอบเครื่องมือวิจัย

1. ตารางแสดงผลการประเมินความสอดคล้องระหว่างแบบวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทยกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง เรื่องการอ่าน
2. ตารางคะแนนวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทยหลังเรียน (Posttest)
ของนักเรียนกลุ่มที่ได้รับการสอนโดยใช้เทคนิคผังกราฟิก
3. ตารางคะแนนวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทยหลังเรียน (Posttest)
ของนักเรียนกลุ่มที่ได้รับการสอนโดยไม่ใช้เทคนิคผังกราฟิก
4. ตารางแสดงค่าอำนาจจำแนกของแบบวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
5. ตารางแสดงผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการสอนโดยใช้เทคนิค
ผังกราฟิก
6. ตารางแสดงผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการสอนโดยไม่ใช้เทคนิค
ผังกราฟิก

ตาราง 8 ผลการประเมินความสอดคล้อง ระหว่างแบบวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทยกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง เรื่องการอ่าน กลุ่มสารการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 3 ท่าน จากแบบวัดความเข้าใจในการอ่านจำนวน 45 ข้อ

ข้อ	ผู้ทรงคุณวุฒิคนที่			รวม คะแนน	ค่า IOC	ความหมาย
	1	2	3			
1	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
2	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
3	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
4	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
5	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
6	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
7	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
8	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
9	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
10	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
11	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
12	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
13	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
14	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
15	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
16	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
17	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
18	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
19	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
20	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
21	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
22	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
23	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
24	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
25	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง

ตาราง 8(ต่อ) ผลการประเมินความสอดคล้อง ระหว่างแบบวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทย กับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง เรื่องการอ่าน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 3 ท่าน จากแบบวัดความเข้าใจในการอ่านจำนวน 45 ข้อ

ข้อ	ผู้ทรงคุณวุฒิคันที่			รวม คะแนน	ค่า IOC	ความหมาย
	1	2	3			
26	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
27	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
28	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
29	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
30	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
31	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
32	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
33	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
34	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
35	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
36	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
37	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
38	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
39	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
40	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
41	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
42	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
43	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
44	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง
45	+1	+1	+1	3	1.00	สอดคล้อง

**ตาราง 9 คะแนนวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทยหลังเรียน (Posttest)
ของนักเรียนกลุ่มที่ได้รับการสอนโดยใช้เทคนิคผังกราฟิก**

คนที่	กลุ่มที่ได้รับการสอนโดยใช้เทคนิคผังกราฟิก	
	เกณฑ์ที่กำหนด	หลังเรียน (30)
1	70	21
2	70	19
3	70	20
4	70	21
5	70	24
6	70	24
7	70	22
8	70	22
9	70	22
10	70	21
11	70	24
12	70	24
13	70	20
14	70	23
15	70	20
16	70	19
17	70	23
18	70	21
19	70	22
20	70	25
21	70	25
22	70	25
23	70	24
24	70	24
25	70	23
26	70	23
27	70	22
28	70	22
29	70	24
30	70	24
คะแนนเฉลี่ย \bar{X}	70	22.43

ตาราง 10 คะแนนวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทยหลังเรียน (Posttest)

ของนักเรียนกลุ่มที่ได้รับการสอนโดยไม่ใช้เทคนิคผังกราฟิก

คนที่	กลุ่มที่ได้รับการสอนโดยไม่ใช้เทคนิคผังกราฟิก	
	เกณฑ์ที่กำหนด	หลังเรียน (30)
1	70	24
2	70	21
3	70	20
4	70	19
5	70	17
6	70	16
7	70	17
8	70	18
9	70	16
10	70	15
11	70	15
12	70	15
13	70	17
14	70	17
15	70	19
16	70	21
17	70	20
18	70	21
19	70	20
20	70	19
21	70	19
22	70	19
23	70	19
24	70	17
25	70	18
26	70	18
27	70	18
28	70	19
29	70	19
30	70	18
คะแนนเฉลี่ย \bar{X}	70	18.30

ตาราง 11 แสดงค่าอำนาจจำแนกของแบบวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ข้อที่	ค่าอำนาจจำแนก	ข้อที่	ค่าอำนาจจำแนก
1	.7181	24	.4289
2	.4631	25	.2313
3	.5437	26	.5398
4	.3428	27	.2549
5	.2954	28	.6053
6	.4393	29	.4449
7	.8442	30	.3257
8	.7516	31	.3715
9	.7296	32	.3329
10	.6433	33	.2873
11	.4479	34	.5052
12	.3573	35	.4479
13	.4743	36	.3610
14	.3585	37	.4054
15	.9065	38	.3330
16	.7424	39	.4549
17	.3459	40	.4940
18	.6139	41	.3144
19	.3491	42	.4045
20	.5206	43	.5205
21	.3030	44	.4423
22	.4237	45	.3715
23	.4157		

ค่าความเชื่อมั่น (Reliability Lovelt) = .9310

ตาราง 12 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการสอนโดยใช้เทคนิคผังกราฟิก

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้ทรงคุณวุฒิคนที่					คะแนน/ความหมาย			
		1	2	3	4	5	รวม	\bar{X}	S.D.	ความหมาย
1	สาระสำคัญ เขียนสาระสำคัญได้ถูกต้องงำกัดรัด	4	5	5	5	5	24	4.8	0.45	เหมาะสมมากที่สุด
2	สอดคล้องกับบทเรียนที่สอน	4	5	5	5	5	24	4.8	0.45	เหมาะสมมากที่สุด
3	มาตรฐานการเรียนรู้ ตรงกับสารการเรียนรู้ที่ใช้สอน	5	5	5	5	5	25	5.0	0.00	เหมาะสมมากที่สุด
4	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง เขียนได้ถูกต้องสอดคล้องกับสาระสำคัญ	5	5	5	5	5	25	5.0	0.00	เหมาะสมมากที่สุด
5	สารการเรียนรู้ เขียนเนื้อหาเรียงลำดับเป็นขั้นตอน	5	5	5	5	4	24	4.8	0.45	เหมาะสมมากที่สุด
6	เหมาะสมกับเวลา	5	5	5	4	5	24	4.8	0.45	เหมาะสมมากที่สุด
7	กระบวนการจัดการเรียนรู้ มีขั้นตอนอย่างต่อเนื่อง	5	5	5	5	4	24	4.8	0.45	เหมาะสมมากที่สุด
8	สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	5	5	5	4	24	4.8	0.45	เหมาะสมมากที่สุด
9	มีกิจกรรมให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติโดย ครุอยช์แนะ	5	5	5	4	4	23	4.6	0.55	เหมาะสมมาก
10	มีกิจกรรมในการตรวจสอบการเรียนรู้	4	5	5	5	4	23	4.6	0.55	เหมาะสมมาก
11	มีการสรุปการเรียนรู้	4	5	5	5	5	24	4.8	0.45	เหมาะสมมากที่สุด
12	สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้ สอดคล้องกับจุดประสงค์/สาระสำคัญและ กิจกรรมการเรียนการสอน	5	5	5	5	4	24	4.8	0.45	เหมาะสมมากที่สุด
13	ใช้สื่อได้ถูกต้องคุ้มค่า และเหมาะสมกับ เนื้อหาที่สอน	5	5	5	4	5	24	4.8	0.45	เหมาะสมมากที่สุด
14	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ สอดคล้องกับจุดประสงค์และกิจกรรม การเรียนการสอน	5	5	5	5	4	24	4.8	0.45	เหมาะสมมากที่สุด
15	การวัดและประเมินผลในกระบวนการ การเรียนการสอนเน้นการประเมิน ตามสภาพจริง	5	5	5	5	4	24	4.8	0.45	เหมาะสมมากที่สุด
16	มีการวัดและประเมินผลอย่างหลากหลาย	5	5	5	4	4	23	4.6	0.55	เหมาะสมมาก

ตาราง 13 แสดงผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการสอนโดยไม่ใช้เทคนิคผังกราฟิก

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้ทรงคุณวุฒิคนที่					คะแนน/ความหมาย			
		1	2	3	4	5	รวม	\bar{X}	S.D.	ความหมาย
1	สาระสำคัญ เขียนสาระสำคัญได้ถูกต้องง่ายทั้งรัด	4	5	5	5	3	22	4.4	0.89	เหมาะสมมาก
2	สอดคล้องกับบทเรียนที่สอน	4	5	5	5	3	22	4.4	0.89	เหมาะสมมาก
3	มาตรฐานการเรียนรู้ ตรงกับสาระการเรียนรู้ที่ใช้สอน	5	5	5	5	4	24	4.8	0.45	เหมาะสมมากที่สุด
4	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง เขียนได้ถูกต้องสอดคล้องกับสาระสำคัญ	5	5	5	5	4	24	4.8	0.45	เหมาะสมมากที่สุด
5	สารการเรียนรู้ เขียนเนื้อหาเรียงลำดับเป็นขั้นตอน	4	5	5	5	3	22	4.4	0.89	เหมาะสมมาก
6	เหมาะสมกับเวลา	4	5	5	4	3	21	4.2	0.84	เหมาะสมมาก
7	กระบวนการจัดการเรียนรู้ มีขั้นตอนอย่างต่อเนื่อง	5	5	5	5	3	23	4.6	0.89	เหมาะสมมาก
8	สอดคล้องกับจุดประสงค์	5	5	5	5	3	23	4.6	0.89	เหมาะสมมาก
9	มีกิจกรรมให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติโดย ครุอย่างแท้จริง	5	5	5	4	3	22	4.4	0.89	เหมาะสมมาก
10	สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้ สอดคล้องกับจุดประสงค์/สาระสำคัญและ กิจกรรมการเรียนการสอน	5	5	5	5	3	23	4.6	0.89	เหมาะสมมาก
11	ใช้สื่อได้ถูกต้องคุ้มค่า และเหมาะสมกับ เนื้อหาที่สอน	5	5	5	5	3	23	4.6	0.89	เหมาะสมมาก
12	การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ สอดคล้องกับจุดประสงค์และกิจกรรม การเรียนการสอน	4	5	5	5	3	22	4.4	0.89	เหมาะสมมาก
13	การวัดและประเมินผลในกระบวนการ เรียนการสอนเน้นการประเมินตามสภาพ จริง	4	5	5	5	3	22	4.4	0.89	เหมาะสมมาก
14	มีการวัดและประเมินผลอย่างหลากหลาย	5	5	5	4	3	22	4.4	0.89	เหมาะสมมาก

ภาคผนวก ค
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. ตัวอย่างแผนการสอน การสอนโดยใช้เทคนิคผังกราฟิก
2. ตัวอย่างแผนการสอน การสอนโดยไม่ใช้เทคนิคผังกราฟิก
3. ตัวอย่างแบบวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทย

ตัวอย่างแผนการสอน การสอนโดยใช้เทคนิคผังกราฟิก

แผนปฐมนิเทศ การสอนโดยใช้เทคนิคผังกราฟิก

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เรื่อง คำชี้แจงการสร้างผังกราฟิก

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
เวลา 1 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

นักเรียนมีความเข้าใจเนื้อหาสาระที่เรียน จดจำสิ่งที่เรียนรู้ได้เรียนรู้การใช้ผังกราฟิกในการเรียนรู้ดังๆ ที่นักเรียนสามารถนำไปใช้ในการเรียนรู้เนื้อหาสาระ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เพื่อให้นักเรียนทราบขอบเขตการเรียนเรื่องการอ่าน โดยใช้เทคนิคผังกราฟิกได้
2. เพื่อให้การจัดกระบวนการจัดการเรียนรู้ ดำเนินไปได้บรรลุจุดประสงค์

สาระการเรียนรู้

สารภาษาไทย เรื่อง ความเข้าใจในการอ่านที่ได้รับการสอนโดยใช้เทคนิคผังกราฟิก

กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นนำ

ครูนำเสนอบนแผนภูมิผังกราฟิกในรูปแบบดังๆ มาให้นักเรียนดู และสนทนากับนักเรียนถึงวิธีการที่ครุจะสอนอ่านโดยใช้เทคนิคผังกราฟิกให้นักเรียนทราบ

ขั้นสอน

ครูชี้แจง เรื่องตามหัวข้อต่อไปนี้

1. จุดประสงค์ของรายสาระ
2. คำอธิบายรายสาระ
3. อัตราส่วน คะແນ
4. จุดประสงค์ที่ใช้วัด
 - ก่อนสอบภาคเรียน
 - กลางภาคเรียน
 - ปลายภาคเรียน
 - หนังสือประกอบ
 - แนวปฏิบัติกิจกรรมการเรียน

5. ครูแนะนำเทคนิคการเรียนการสอนโดยใช้เทคนิคผังกราฟิก ดังนี้

- 5.1 ครูแนะนำลักษณะ/รูปแบบของผังกราฟิกที่นำมาใช้ในที่นี่มี 3 รูปแบบ คือ
 - รูปแบบที่ 1 ผังแสดงเนื้อเรื่องตามลำดับเหตุการณ์
 - รูปแบบที่ 2 ผังแสดงเหตุและผล
 - รูปแบบที่ 3 ผังแสดงการเปรียบเทียบ

5.2 ครูแนะนำขั้นตอนการสอนอ่านโดยใช้เทคนิคผังกราฟิก มี 5 ขั้นคือ

ขั้นที่ 1 สร้างพื้นฐานการอ่าน

ขั้นที่ 2 ให้แนวการเรียนรู้

ขั้นที่ 3 ฝึกปฏิบัติ

ขั้นที่ 4 ตรวจสอบการเรียนรู้

ขั้นที่ 5 สรุปการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคผังกราฟิก

5.3 ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 กลุ่มๆละ 6 คน จานวนครูแจกนิทานที่ครูเตรียมมา ให้นักเรียนอ่านโดยกำหนดเวลาในการอ่าน จากนั้นให้นักเรียนจับประเด็นสำคัญให้ได้ว่าเรื่องที่อ่านเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร เมื่อลำดับเหตุการณ์ได้แล้วให้นักเรียนเขียนคำหลัก หรือเหตุการณ์หลักเหล่านั้น โดยจัดวางตำแหน่งของข้อความให้เหมาะสม วางแผนเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างเหตุการณ์หลัก และรายละเอียดของเรื่องเข้าด้วยกัน

5.4 ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำประเด็นสำคัญของแต่ละย่อหน้ามาเรียงลำดับความสำคัญ ช่วยกันเขียนผังกราฟิกลงในกระดาษที่ครูแจกให้

5.5 ครูเสนอผังกราฟิกที่เหมาะสมกับลักษณะของเนื้อหาสาระ การเลือกรูปแบบผังกราฟิก ต้องคำนึงถึงเนื้อเรื่องที่นำมาอ่าน นักเรียนทำความเข้าใจเนื้อหาสาระ และนำเนื้อหาสาระใส่ลงในผังกราฟิกตามความเข้าใจของตน ครูซักถาม แก้ไขความเข้าใจผิดของนักเรียน ครุยกายความเพิ่มเติม

5.6 ครูกระตุ้นให้นักเรียนคิดเพิ่มเติม โดยนำเสนอปัญหาที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหา แล้วให้นักเรียนใช้ผังกราฟิกเป็นกรอบในการคิดแก้ปัญหาครูให้ข้อมูลบ้อนกลับแก่นักเรียนแต่ละกลุ่ม และสมาชิกในกลุ่มช่วยกันตรวจสอบการเขียนสรุปจากผังกราฟิกที่สร้างขึ้น นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลงาน สรุปประเด็นสำคัญโดยใช้เทคนิคผังกราฟิก

ขั้นสรุป

ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุปประเด็นสำคัญจากผังกราฟิกที่สร้างขึ้น และควรฝึกอ่านผึกสรุปความจากเรื่องที่อ่านเป็นผังกราฟิก เป็นรายบุคคลและฝึกบอยู่ จึงจะเกิดทักษะ

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

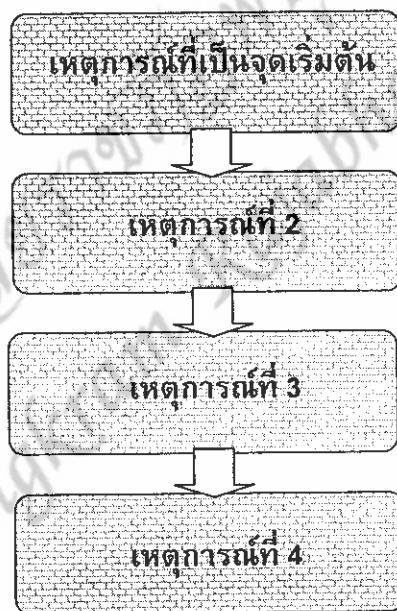
1. ใบความรู้การเขียนผังกราฟิกแบบลำดับเหตุการณ์
2. ใบความรู้การเขียนผังกราฟิกแบบแสดงเหตุและผล
3. ใบความรู้การเขียนผังกราฟิกแบบแสดงการเปรียบเทียบ

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

1. การสังเกต
2. การถาม - ตอบ

ใบความรู้ การเขียนผังกราฟิก

บทอ่านที่มีเนื้อความเป็นลำดับเหตุการณ์ การทำความเข้าใจสามารถเขียนเป็นผังกราฟิกได้โดยใช้แผนผังแบบลูกโซ่เหตุการณ์ ซึ่งเป็นการบรรยายขั้นตอนของเหตุการณ์ต่างๆ เช่น การเจริญเติบโตของพืช ลำดับเหตุการณ์จากเรื่องต่างๆ โดยจะเริ่มดันที่เหตุการณ์ซึ่งเป็นจุดเริ่มต้นของเรื่อง ลำดับเหตุการณ์ไปเรื่อยๆ จนถึงผลในขั้นสุดท้าย ดังภาพ



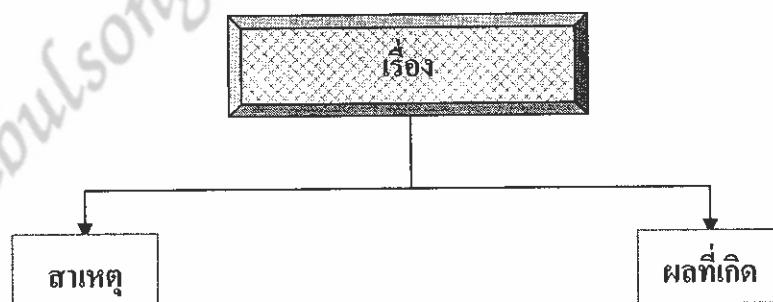
ทั้งนี้ นักเรียนอาจเขียนผังกราฟิกแบบลูกโซ่เหตุการณ์ในรูปแบบอื่นได้ตามความเข้าใจ ถ้าเห็นว่าสอดคล้องกับบทอ่านนั้นๆ

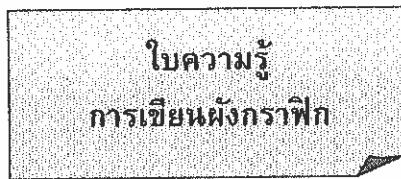
ใบความรู้
การเขียนผังกราฟิก

บทอ่านที่มีเนื้อความลักษณะเป็นเหตุผล นั่นคือมีสาเหตุที่เกิดขึ้น และทำให้เกิดผล ตามมาการทำความเข้าใจสามารถเขียนเป็นผังกราฟิกได้โดยใช้ผังกราฟิกแสดงเหตุผล ซึ่งเป็น ผังกราฟิกที่แสดงสาเหตุต่างๆ และผลที่เกิดขึ้น การสร้างผังกราฟิกเพื่อแสดงเหตุผลอาจทำได้ หลายแบบ เช่น

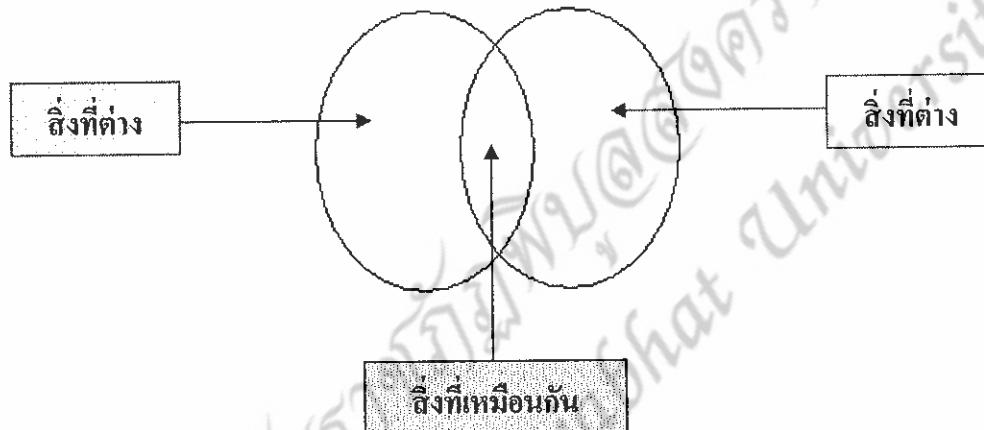


ทั้งนี้ นักเรียนอาจเขียนผังกราฟิกในแบบอื่นได้ตามความเข้าใจ ถ้าเห็นว่าสอดคล้องกับบทอ่าน นั้นๆ เช่น



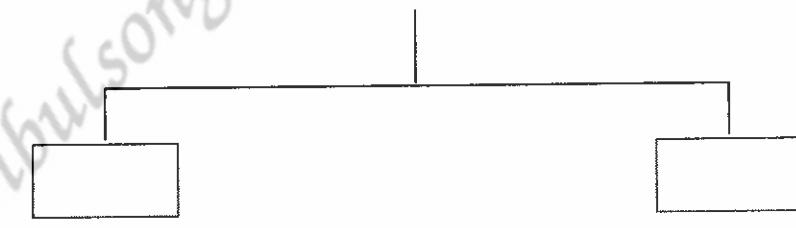


เป็นผังกราฟิกที่เหมาะกับเรื่องที่ต้องการแสดงความแตกต่างและความคล้ายคลึงกันของสิ่งที่นำมาเปรียบเทียบกัน



ทั้งนี้ นักเรียนอาจเขียนผังกราฟิกในแบบอื่นๆ ความเข้าใจ ของตนเองได้ เช่น

ผังกราฟิกเปรียบเทียบความแตกต่าง



ผังกราฟิกเปรียบเทียบความเหมือนและความแตกต่าง



แผนการสอน การสอนโดยใช้เทคนิคผังกราฟิก

แผนการสอนที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง การอ่านเรื่องที่มีเนื้อหาเป็นลำดับเหตุการณ์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การสร้างผังกราฟิกหลังการอ่านช่วยให้นักเรียนเข้าใจความคิดหลักและจับประเด็นสำคัญได้ อีกทั้งยังช่วยให้จำเนื้อหาของเรื่องที่เป็นลำดับเหตุการณ์ได้ง่ายยิ่งขึ้นด้วย

มาตรฐานการเรียนรู้

ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาและสร้างวิสัยทัคณ์ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถอภิถกลำดับเหตุการณ์เรื่องที่อ่านได้
2. นักเรียนสามารถเขียนผังกราฟิกแบบลำดับเหตุการณ์ได้

สาระการเรียนรู้

1. หลักการอ่าน เรื่องที่มีเนื้อความเป็นลำดับเหตุการณ์ ที่อ่านจะไม่อ้อมน้ำ
2. หลักการอ่านจับประเด็นสำคัญเป็นผังกราฟิก เรื่องจะไม่อ้อมน้ำ

กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 สร้างพื้นฐานการอ่าน

- 1.1 ครูนำป้ายชื่อเรื่องที่ไม่อ้อมน้ำติดบนกระดานดำ และให้นักเรียนลองเดาจากชื่อเรื่องว่า่าจะเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร มีเนื้อหาอย่างไร และเขียนลงกระดาษที่แจกให้
- 1.2 หากสามารถอภิถกความอ่านเรื่องที่ไม่อ้อมน้ำ จากที่นักเรียนเขียนคร่าวๆแล้ว ตรวจสอบการเดาของตนเองที่เขียนไว้ว่าตรงหรือไม่ ใกล้เคียงกันหรือไม่

ขั้นที่ 2 ให้แนวทางการเรียนรู้

- 2.1 นักเรียนศึกษาใบความรู้เรื่องการเขียนผังกราฟิกจากบทอ่านที่มีเนื้อความเป็นลำดับเหตุการณ์ เรื่องที่ไม่อ้อมน้ำ การอ่านเรื่องที่ไม่อ้อมน้ำเพื่อสำรวจว่าเรื่องนี้เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไรจับประเด็นสำคัญของข้อความ ซึ่งครูสังเกตได้จากคำหรือข้อความที่กล่าวข้างหลังเหตุการณ์ที่สำคัญที่ปรากฏอยู่ในย่อหน้านั้นๆ เมื่อทราบประเด็นหลักของย่อหน้าแล้วก็สามารถจับความคิดสำคัญของย่อหน้านั้นได้จับประเด็นสำคัญของข้อความให้ได้ทุกอย่าง

2.2 นักเรียนศึกษาเนื้อเรื่องทะเลไม่อิ่มน้ำอย่างละเอียดแล้วจับประเด็นสำคัญโดยเรียงตามลำดับเหตุการณ์ ถ้านักเรียนไม่สามารถจับประเด็นได้ ครูใช้คำถามกระตุ้นให้นักเรียนคิดหาคำตอบ เช่น

- 2.2.1 นิทานที่อ่านเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร
- 2.2.2 ในนิทานเรื่องนี้มีตัวละครหลักอะไรบ้าง
- 2.2.3 ในเรื่องนี้คำว่า “ผู้ไม่รู้จักอิ่ม” หมายถึงใคร
- 2.2.4 น้ำในทะเลกันน้ำในแม่น้ำแตกต่างกันหรือไม่อย่างไร
- 2.2.5 เหตุการณ์ในเรื่องทะเลไม่อิ่มน้ำให้คิดสอนใจอะไรกับผู้อ่าน
- 2.2.6 นักเรียนจะสรุปใจความสำคัญของเรื่องทะเลไม่อิ่มน้ำว่าอย่างไร

2.3 เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของย่อหน้าต่างๆ ที่เรียงต่อกันนั้น ให้เรียงตามลำดับเหตุการณ์ จับเค้าโครงเรื่องได้ ทำให้เข้าใจในเนื้อหาและรายละเอียดของเรื่องได้
 2.4 การอ่านจับประเด็นสำคัญโดยอ่านเรื่องทะเลไม่อิ่มน้ำแล้วหาคำหลักหรือวลีที่เป็นความคิดสำคัญของเรื่องกับคำหรือวลีที่เป็นความคิดรอง อันเป็นส่วนประกอบของคำหลักหรือความคิดสำคัญนั้น แล้วนำมาเขียนเชื่อมโยงโดยใช้คำเชื่อม เป็นข้อความที่ได้ใจความ

2.5 การเขียนผังกราฟิก

- 2.5.1 เมื่ออ่านเรื่องจบแล้วพยา想像หาคำหลักหรือเหตุการณ์หลัก
- 2.5.2 เขียนคำหลักหรือเหตุการณ์หลักเหล่านั้นโดยจัดวางตำแหน่งของข้อความให้เรียงตามลำดับเหตุการณ์
- 2.5.3 คาดเส้นเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างเหตุการณ์หลักและรายละเอียดของเรื่องเข้าด้วยกัน
- 2.5.4 นำคำหลักมาผูกเข้าด้วยกันแล้วเขียนเป็นใจความสำคัญหรือเป็นประโยค

ขั้นที่ 3 ฝึกปฏิบัติ

- 3.1 นักเรียนแต่ละคนนำคำตอบ คำถามเหล่านี้มาเรียงตามลำดับเหตุการณ์
- 3.2 นักเรียนทั้งห้องช่วยกันเขียนผังกราฟิกแบบลำดับเหตุการณ์ลงบนกระดาษดำที่ได้ศึกษาจากใบความรู้

ขั้นที่ 4 ตรวจสอบการเรียนรู้

- 4.1 นักเรียนช่วยกันตรวจสอบผังกราฟิกที่เขียนขึ้น โดยเทียบกับเนื้อเรื่องเพื่อตรวจสอบความสอดรับกับเนื้อหาแล้วปรับปรุงแก้ไข
- 4.2 ให้นักเรียนเขียนสรุปจากผังกราฟิกที่นักเรียนสร้างขึ้น โดยนำมาเขียนเชื่อมโยงเป็นข้อความที่ได้ใจความ เขียนเป็นร้อยแก้วให้ได้ใจความกระชับชัดเจน

ขั้นที่ 5 สรุปการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคผังกราฟิก

- 5.1 นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเรื่องที่อ่านอีกครั้งหนึ่งตามลำดับเหตุการณ์ โดยใช้ผังกราฟิกที่สร้างขึ้น
- 5.2 นักเรียนลองผังกราฟิกบนกระดาษตามลำดับในกระดาษที่แจกให้ แล้วเก็บเข้าแฟ้ม

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

1. ใบความรู้เรื่องทะเลไม่อิ่มน้ำ
2. ภาพเรื่องทะเลไม่อิ่มน้ำ
3. ใบความรู้การเขียนผังกราฟิกแบบลำดับเหตุการณ์
4. กิจกรรมใบงาน/กระดาษสำหรับเขียนคำศัพท์/คำถ้ามและคำตอบ

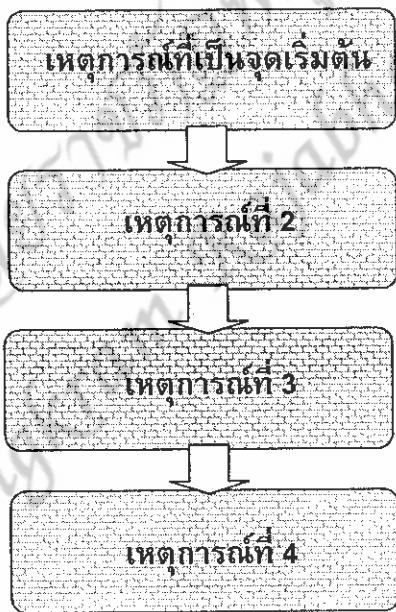
การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

วิธีการวัด/สิ่งที่ต้องการประเมิน

1. การสรุปการอ่านตามลำดับเหตุการณ์ของเรื่องทะเลไม่อิ่มน้ำ
 - 1.1 สรุปเนื้อหาการอ่านเป็นผังกราฟิกได้อย่างถูกต้อง
 - 1.2 สรุปการอ่านโดยใช้ภาษาได้อย่างถูกต้อง
 - 1.3 สรุปประเด็นการอ่านตามลำดับเหตุการณ์ได้อย่างถูกต้อง
2. ความสามารถในการวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน
 - 2.1 สรุปข้อเท็จจริงจากเหตุการณ์ของเรื่องที่อ่าน
 - 2.2 สรุปคุณค่าของเรื่องที่อ่านเป็นผังกราฟิก
 - 2.3 สรุปการบอกรดค่าของเรื่องที่อ่าน
3. เกณฑ์การให้คะแนน
 - 3.1 การสรุปการอ่านตามลำดับเหตุการณ์ของเรื่องทะเลไม่อิ่มน้ำ
 - 3.2 ความสามารถในการวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน

ในความรู้ การเขียนผังกราฟิก

บทอ่านที่มีเนื้อความเป็นลำดับเหตุการณ์ การทำความเข้าใจสามารถเขียนเป็นผังกราฟิกได้โดยใช้แผนผังแบบลูกโซ่เหตุการณ์ ซึ่งเป็นการบรรยายขั้นตอนของเหตุการณ์ต่างๆ เช่น การเจริญเติบโตของพืช ลำดับเหตุการณ์จากเรื่องต่างๆ โดยจะเริ่มต้นที่เหตุการณ์ที่เป็นจุดเริ่มต้นของเรื่อง ลำดับเหตุการณ์ไปเรื่อยๆ จนถึงผลในขั้นสุดท้าย ดังภาพ



ทั้งนี้ นักเรียนอาจเขียนผังกราฟิกแบบลูกโซ่เหตุการณ์ในรูปแบบอื่นได้ตามความเข้าใจ ถ้าเห็นว่าสอดคล้องกับบทอ่านนั้นๆ

ทะเลไม่อิมນ้ำ
(สมุทพชาดก)

ยังมีการด้วยหนึ่ง ซึ่อว่า อนันตปาย เที่ยวบินอยู่บริเวณเบื้องบนมหาสมุทร ดอยห้าม ฟุงปลาและฟุงนกและพวงมังกรทั้งหลายว่า

“พวงท่านทั้งหลายอย่าได้ดื่มน้ำในมหาสมุทรกันมากันนัก จงดื่มกันแต่พอประมาณ แล้วจะช่วยกันรักษา้น้ำในมหาสมุทร อย่าให้หมดไปได้”

เทวดาผู้รักษามหาสมุทรเห็นดังนั้น จึงกล่าวว่า

“ครหโน! เที่ยวบินนานเรียนอยู่บนน้ำทะเลเดิม เที่ยวห้ามปลา ห้ามนก ห้ามมังกร ให้รุ่นไปหมด ระวังจะเดือดร้อน เพราะกระแสน้ำมีลูกคลื่น”

หากกล่าวตอบว่า

“เราจะอุ้นกากาอนันตปาย (ผู้เมรู้จักอิม) ให้รู้ว่าเป็นสัตว์ไม่รู้จักอิม เราอยากจะดื่มน้ำในทะเลที่ใหญ่กว่าแม่น้ำทั้งหลายให้หมดสิ้น”

เทวดารักษามหาสมุทรกล่าวสอนว่า

“น้ำในทะเลนี้มากมายนัก ลดลงแล้วก็กลับเดิมอยู่อย่างเดิม ดื่มกินอย่างไรก็ไม่มีวันพร่องไปได้ ได้ยินมาว่า น้ำทะเลกว้างใหญ่ ไม่มีวันหมดสิ้นไปเพราการดื่มกิน”

กล่าวถึงดังนั้นแล้ว เทวดาก็แสดงรูปร่างที่นาอกลัวให้กากินหนีไปที่อื่น ขึ้นอยู่ที่นี่ คงกินน้ำทะเลจนตายแน่

นิทานชาดกเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

◆ ทะเลไม่อิมน้ำ คนไม่อิมด้วยตัณหา

◆ อย่าทำการเกินความสามารถ

(เอกธัตตน์ อุดมพร. (2548). รวมสุดยอดนิทานชาดกฉบับสร้างสรรค์ให้มีความสุข. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์พัฒนาศึกษา.)



เกณฑ์การประเมิน

1. องค์ประกอบของเกณฑ์

1.1 การลำดับเหตุการณ์ การวิเคราะห์ และการสรุปความ

1.1.1 การลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน

1.1.2 การวิเคราะห์

1.1.3 การสรุปความ

1.2 การบอกความหมายคำศัพท์ จากเรื่องที่อ่าน

2. เกณฑ์ระดับคุณภาพ

ภาระงานที่ 1 การลำดับเหตุการณ์ การวิเคราะห์ และการสรุปความจากเรื่องที่อ่าน

ระดับคุณภาพ	การลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน	การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน	การสรุปความจากเรื่องที่อ่าน
4 (ดีมาก)	เนื้อหา ใจความ ถูกต้อง ชัดเจน ครบถ้วน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องและชัดเจน มากๆ	เนื้อหาจากการสรุป ความถูกต้อง ชัดเจน ครบถ้วน
3 (ดี)	เนื้อหา ใจความ ถูกต้อง ชัดเจน เป็นส่วนใหญ่	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องชัดเจนดี	เนื้อหาจากการสรุป ความถูกต้อง ชัดเจน ส่วนใหญ่
2 (พอใช้)	เนื้อหา ใจความ ค่อนข้าง ถูกต้อง ชัดเจน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย จากเรื่องที่อ่านได้ ค่อนข้าง ถูกต้อง ชัดเจน	เนื้อหาจากการสรุป ความค่อนข้างถูกต้อง ชัดเจน
1 (ปรับปรุง)	เนื้อหา ใจความ ไม่ถูกต้อง ไม่ชัดเจน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย จากเรื่องที่อ่านไม่ได้ ไม่ถูกต้อง	เนื้อหาจากการสรุป ความไม่ถูกต้อง ไม่ ชัดเจน

ภาระงานที่ 2 การบอกรความหมายคำศัพท์จากเรื่องที่อ่าน

ระดับคุณภาพ	แปลความหมาย
4 (ดีมาก)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้องร้อยละ 80 ขึ้นไป ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
3 (ดี)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้อง ร้อยละ 70 – 79 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
2 (พอใช้)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้อง ร้อยละ 60 – 69 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
1 (ปรับปรุง)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้อง ร้อยละ 50 - 59 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน

3. เกณฑ์การตัดสิน

- 3.1 รายบุคคล นักเรียนมีผลการเรียนรู้ไม่ต่ำกวาร้อยละ 2 (พอใช้) ถือว่า ผ่าน
 3.2 รายกลุ่ม ร้อยละ 70 ขึ้นไปของจำนวนนักเรียนทั้งหมดที่มีผลการเรียนรู้ ไม่ต่ำกวาระดับ 2 (พอใช้) ถือว่าครุภูษสอนประสบผลสำเร็จ
 在การสอน

วิธีวัด

- ภาระงานที่ 1 บันทึกสรุปการอ่าน
วิธีวัด ตรวจสอบบันทึกสรุปการอ่าน
- ภาระงานที่ 2 เล่าเรื่องจากการอ่าน
วิธีวัด ประเมินการเล่าเรื่องจากการอ่าน

เกณฑ์การประเมิน

- องค์ประกอบของเกณฑ์
 - การบันทึกสรุปการอ่าน
 - เนื้อหา
 - การลำดับความคิด
 - การใช้ภาษา
 - คุณลักษณะการเขียน
 - การเล่าเรื่องจากการอ่าน
 - เนื้อหา
 - การลำดับความคิด
 - การใช้ภาษา
 - การใช้น้ำเสียง

แผนการสอน การสอนโดยใช้เทคโนโลยีผังกราฟิก

แผนการสอนที่ 5

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง การอ่านเรื่องที่มีเนื้อหาแสดงเหตุผล

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การสร้างผังกราฟิกหลังการอ่านช่วยให้นักเรียนเข้าใจความคิดหลัก และจับประเด็นสำคัญได้ อีกทั้งยังช่วยให้จำเนื้อหาของเรื่องที่แสดงเหตุผลได้ง่ายยิ่งขึ้นด้วย

มาตรฐานการเรียนรู้

ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาและสร้างวิสัยทัศน์ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถอภากล่าดูและผลที่เกิดขึ้นของเรื่องที่อ่านได้
2. นักเรียนสามารถเขียนผังกราฟิกแบบแสดงเหตุผลได้
3. นักเรียนสามารถจำแนกใจความสำคัญและส่วนขยายใจความสำคัญได้
4. นักเรียนสามารถหาความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านได้

สาระการเรียนรู้

1. หลักการอ่าน เรื่องที่มีเนื้อหาแสดงเหตุผล คือเรื่องยุทธิ์บัญชาช้างเรื่อ่อน นำช้างคืนถิ่นพัฒนาบ้านเกิด

2. หลักการอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ เรื่องยุทธิ์บัญชาช้างเรื่อ่อน นำช้างคืนถิ่นพัฒนาบ้านเกิด

กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 สร้างพื้นฐานการอ่าน

1.1 นำภาพช้าง และความซับซ้อนอีกถ้อยคำ ผ้า และผลไม้ใส่ถุง มาให้นักเรียนดูแล้วให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นว่าเป็นภาพเกี่ยวกับอะไร น่าจะเกิดจากอะไรเหตุการณ์แบบนี้ทำให้เกิดผลเสียหายอย่างไรบ้าง เราสามารถบังกับไม่ให้เกิดขึ้นได้อย่างไร

1.2 นักเรียนอ่านเรื่องยุทธิ์บัญชาช้างเรื่อ่อน นำช้างคืนถิ่นพัฒนาบ้านเกิดคร่าวๆ และตรวจสอบว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร มีสาเหตุจากอะไร ทำให้เกิดผลอย่างไร

1.3 นักเรียนเลือกคำศัพท์ที่สนใจจากในเรื่องคนละ 1 คำ และเขียนคำอ่านพร้อมทั้งความหมายลงในกระดาษที่แจกให้ ถ้าหากนักเรียนคนใดสามารถหาได้มากกว่า 1 คำก็ได้ หากคำใดนักเรียนไม่สามารถบอกความหมายได้ก็ให้เปิดพจนานุกรมได้

1.4 ให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายและสรุปความหมายของคำศัพท์ที่ไม่สามารถหาความหมายจากพจนานุกรมได้

ขั้นที่ 2 ให้แนวการเรียนรู้

2.1 ให้นักเรียนทบทวนความรู้เรื่องการเขียนผังกราฟิกจากบทอ่านที่มีเนื้อความแสดงเหตุผล

2.2 ให้นักเรียนศึกษาเนื้อเรื่องยุติปัญหาช้างเร่ร่อน นำช้างคืนบ้านเกิดอย่างละเอียด แล้วจำแนกประเด็นสำคัญและส่วนขยายของเรื่องในแต่ละย่อหน้าถ้าหากนักเรียนสามารถจำแนกได้ ก็สามารถใช้คำตามเป็นแนวทางให้นักเรียนคิด เช่น

2.2.1 เรื่องที่อ่านนี้เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร

2.2.2 สาเหตุที่นำช้างมาในเมืองเพราจะอะไร

2.2.3 เมื่อนำช้างมาเร่ร่อนในเมืองทำให้เกิดผลอย่างไรบ้าง

2.2.4 เราสามารถแก้ปัญหานี้ได้อย่างไร

2.2.5 นักเรียนจะสรุปใจความสำคัญได้อย่างไร

2.2.6 เพราจะไรจึงนำช้างกลับบ้านเกิด

2.3 อ่านเรื่องเพื่อสำรวจว่าเรื่องนี้เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร จับประเด็นสำคัญของข้อความ ซึ่งอาจสังเกตได้จากคำหรือข้อความที่กล่าวข้างต้นที่ปรากฏอยู่ในย่อหน้านั้นๆ เมื่อทราบประเด็นหลักของย่อหน้าแล้ว ก็จะสามารถจับความคิดสำคัญของย่อหน้านั้นได้จับประเด็นสำคัญของข้อความให้ได้ทุกย่อหน้า เช่น ถ้าเรื่องความสัมพันธ์ของย่อหน้าต่างๆ ที่เรียงต่อกันนั้นให้เรียงตามลำดับเหตุการณ์จะจับเค้าโครงเรื่องได้ ทำให้เข้าใจในเนื้อหาและรายละเอียดของเรื่องได้

2.4 การอ่านจับประเด็นสำคัญโดยอ่านเรื่อง ยุติปัญหาช้างเร่ร่อน นำช้างคืนบ้านเกิด แล้วหาคำหลักหรือวลีที่เป็นความคิดสำคัญของเรื่องกับคำหรือวลีที่เป็นความคิดรอง อันเป็นส่วนประกอบของคำหลักหรือความคิดสำคัญนั้น แล้วนำมาเขียนเชื่อมโยงโดยใช้คำเชื่อม เป็นข้อความที่ได้ใจความ

2.5 การเขียนผังกราฟิก

2.5.1 เมื่ออ่านเรื่องจบแล้วพิจารณาหาคำหลัก หรือเหตุการณ์หลัก

2.5.2 เขียนคำหลัก หรือเหตุการณ์หลัก เหล่านั้น โดยจัดวางตำแหน่งของข้อความให้เรียงตามสาเหตุ และผลที่เกิด

2.5.3 วาดเส้นเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างเหตุการณ์หลักและรายละเอียดของเรื่องเข้าด้วยกัน

2.5.4 นำคำหลักมาผูกเข้าด้วยกันแล้วเขียนเป็นใจความสำคัญ

ขั้นที่ 3 ฝึกปฏิบัติ

3.1 ให้นักเรียนทั้งห้องช่วยกันนำประเด็นสำคัญมาจัดลำดับความสำคัญว่า ประเด็นใดเป็นความคิดหลัก ประเด็นใดเป็นความคิดรอง

3.2 ให้นักเรียนทั้งห้องช่วยกันเขียนผังกราฟิกแบบแสดงเหตุผลลงบนกระดาษตามที่ได้ศึกษาจากใบความรู้

ขั้นที่ 4 ตรวจสอบการเรียนรู้

4.1 ให้นักเรียนช่วยกันตรวจสอบผังกราฟิกที่เขียนขึ้นโดยเทียบกับเนื้อเรื่องเพื่อ ตรวจสอบความสอดรับกับเนื้อหาแล้วปรับปรุงแก้ไข

4.2 ให้นักเรียนเขียนสรุปจากผังกราฟิกที่นักเรียนสร้างขึ้น โดยนำมาเขียน เชื่อมโยงเป็นข้อความที่ได้ใจความ เขียนเป็นร้อยแก้วให้ได้ใจความกระชับชัดเจน

4.3 สุ่มผลงานบางกลุ่มมานำเสนอหน้าชั้นแล้วเพื่อนๆ ในห้องช่วยกันตรวจสอบว่า สอดรับกับเนื้อหา และเรียงตามลำดับเหตุการณ์หรือไม่

ขั้นที่ 5 สรุปการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคผังกราฟิก

5.1 ให้นักเรียนร่วมกันสรุปประเด็นสำคัญจากผังกราฟิกที่สร้างขึ้น

5.2 ให้นักเรียนเลอกผังกราฟิกบนกระดาษดำเนินกระดาษที่แจกให้แล้วเก็บเข้า แฟ้ม

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

1. ใบความรู้เรื่องยุติปัญหาช้างเรื่อนนำช้างคืนถิ่นพัฒนาบ้านเกิด
2. ใบความรู้การเขียนผังกราฟิกแสดงเหตุผล
3. กิจกรรมใบงาน/กระดาษสำหรับเขียนคำศัพท์/คำถามและคำตอบ
4. บทความประเททต่างๆ

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

1. วิธีการวัด/สิ่งที่ต้องการประเมิน
 - 1.1 การสรุปหลักการอ่านเรื่องที่มีเนื้อหาแสดงเหตุผลของเรื่องยุติปัญหาช้าง เรื่อนนำช้างคืนถิ่นพัฒนาบ้านเกิด
 - 1.2 ความสามารถในการวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน
2. ประเด็นการประเมิน
 - 2.1 การสรุปหลักการอ่านเป็นผังกราฟิก
 - 2.1.1 ความถูกต้อง
 - 2.1.2 การใช้ภาษา
 - 2.1.3 ความน่าสนใจ

2.2 การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน

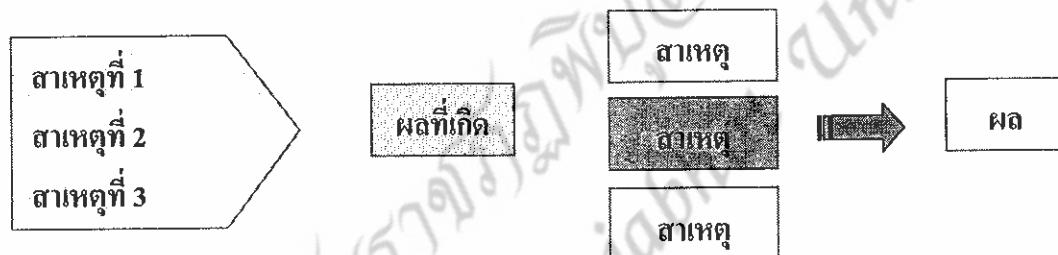
- 2.2.1 การแยกข้อเท็จจริงจากเรื่องที่อ่าน
- 2.2.2 การบอกคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
- 2.2.3 การสรุปคุณค่าของเรื่องที่อ่านเป็นผังกราฟิก
- 2.2.4 การนำแนวคิดจากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวัน

3. เกณฑ์การให้คะแนน

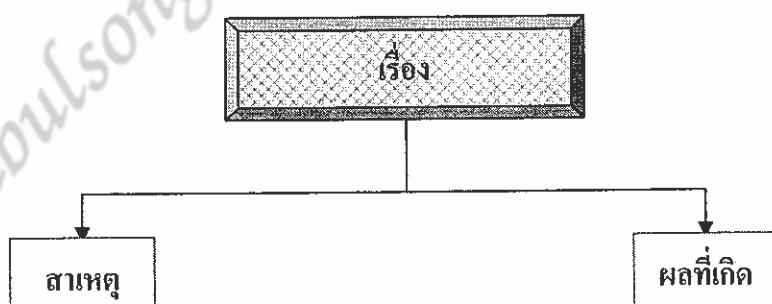
- 3.1 การสรุปหลักการอ่านเป็นผังกราฟิก
- 3.2 การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน

**ໃນຄວາມຮູ້
ກາຮເຂີຍແຜ່ງກາຣົຟິກ**

ບທອ່ານທີ່ມີເນື້ອຄວາມລັກນະນະເປັນເຫດຸຜລ ນັ້ນຄືອມສາເຫດຸທີ່ເກີດຂຶ້ນ ແລະ ທຳໄຫ້ເກີດຜລ ດາມມາການທຳຄວາມເຂົາໃຈສາມາດເຂົ້າໃນແຜ່ງກາຣົຟິກໄດ້ໂດຍໃຊ້ຜັກກາຣົຟິກແສດງເຫດຸຜລ ປຶ້ງເປັນ ພັກກາຣົຟິກທີ່ແສດງສາເຫດຸຕ່າງໆ ແລະ ຜລທີ່ເກີດຂຶ້ນ ກາຮທຳພັກກາຣົຟິກເພື່ອແສດງເຫດຸຜລອາຈາກທຳໄດ້ ລາຍແບບ ເຊັ່ນ



ທັງນີ້ ນັກຮຽນອາຈານເຂົ້າໃນແບບອື່ນໄດ້ຕາມຄວາມເຂົ້າໃຈ ຄ້າເහັນວ່າສອດຄລ້ອງກັນບທອ່ານ ນັ້ນໆ ເຊັ່ນ

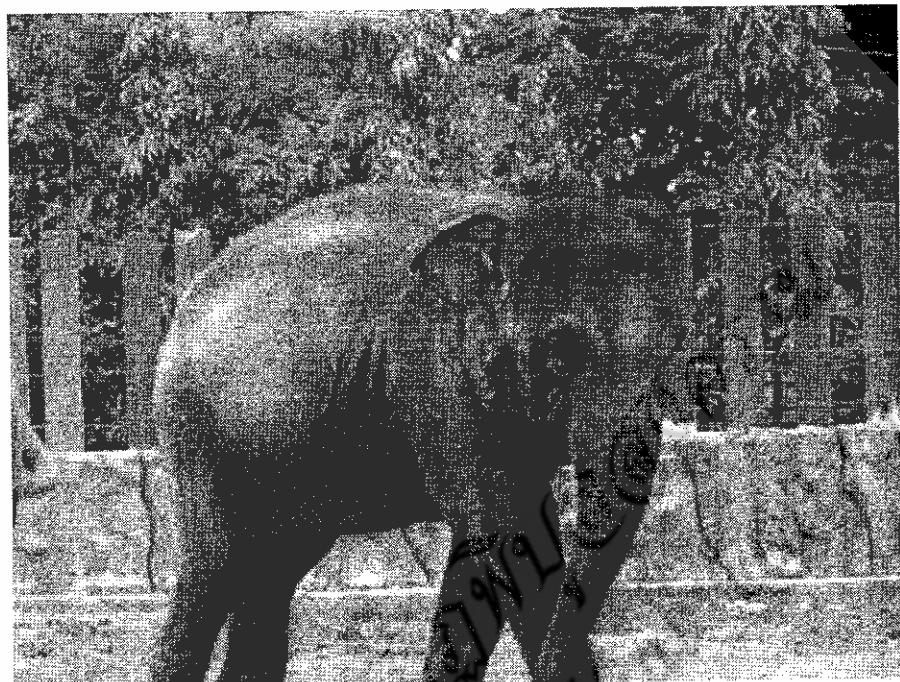


ยุติบัญชาชั่งเรื่อง นำช้างคืนถิ่นพัฒนาบ้านเกิด

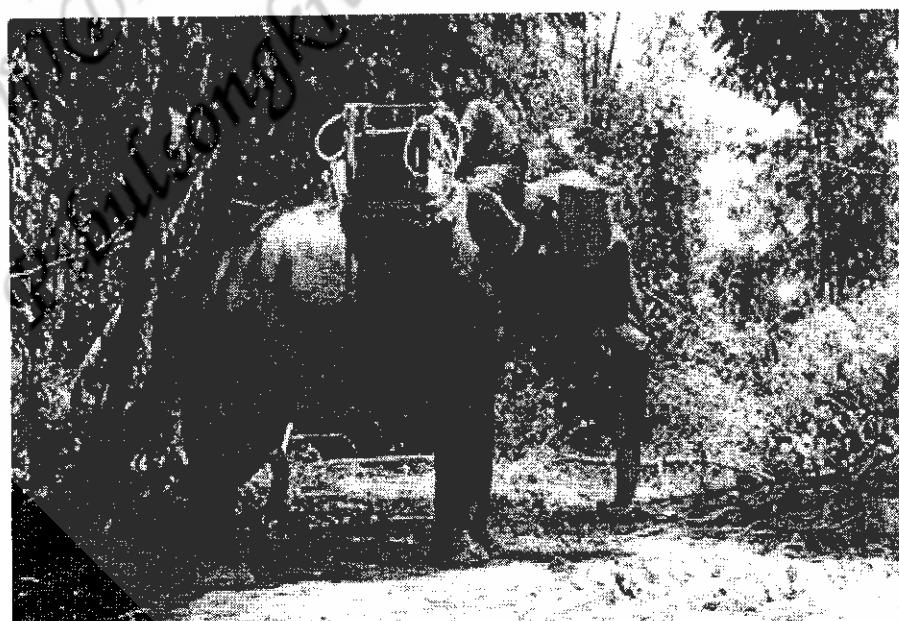
ช้างเป็นสัตว์ที่มีความผูกพันกับคนไทยมาช้านาน มีความน่ารัก และมีดงตาที่แลดูเครา ด้วยเหตุนี้ จึงมักมีคนนำช้างเข้าไปเรื่องหาภัยในเมืองใหญ่ๆ เช่น กรุงเทพฯ นนทบุรี สมุทรปราการ พัทยา เชียงใหม่ เป็นต้น โดยจะนำช้างออกหากินในยามค่ำคืนตามย่านชุมชน สถานบันเทิงและสถานที่ท่องเที่ยวที่มีประชาชนจำนวนมาก ซึ่งการนำช้างออกมาระรื่นนอกจากเป็นการทรมานสัตว์แล้วยังเสี่ยงต่อปัญหาต่างๆ เช่น อุบัติเหตุรวมทั้งช้างอาจเกิดความเครียดจากความเหนื่อยล้าที่ต้องทนออกเดินหากิน จนบางครั้งได้ทำร้ายความ平安ช้างและประชาชนที่อยู่ใกล้เคียง หรือช้างอาจดกมันและทำอันตรายคนรอบข้างได้ เป็นต้น ดังนั้น ปัญชาชั่งเรื่องนี้จึงจำเป็นต้องได้รับการแก้ไขจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องอย่างจริงจังเสียที

อย่างไรก็ต้องดำเนินการแก้ไขปัญชาชั่งเรื่องในเขตกรุงเทพฯ เมื่อวันที่ 5 ก.ค. 49 ที่ผ่านมา กทม. จึงได้ลงนามในข้อตกลงร่วมกับกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม กองบัญชาการตำรวจนครบาล กรมปศุสัตว์ กรมอุทยานแห่งชาติ สัตว์ป่าและพันธุ์พิเศษ องค์กรอุดสาหกรรมป้าไม้ องค์กรสวนสัตว์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ และส่วนราชการเบื้องต้นที่เกี่ยวข้อง ในการปักครอง เพื่อจัดตั้งคณะกรรมการเฉพาะกิจ(Task Force) แก้ไขปัญชาชั่งเรื่อง ซึ่งสาระสำคัญของข้อตกลงดังกล่าวระบุให้กรุงเทพมหานคร กองบัญชาการตำรวจนครบาล และองค์กรอุดสาหกรรมป้าไม้ ต้องร่วมมือจับกุมผู้นำช้างเรื่องเข้ามาในเขตกรุงเทพฯ โดยจัดตั้งศูนย์ปฏิบัติการแก้ไขปัญชาชั่ง เพื่อรدمความร่วมมือ จากทุกฝ่ายในการแก้ไขปัญชาชั่งเรื่องในเขตกรุงเทพมหานครและใกล้เคียงและเข้าจัดการช้าง เพื่อนำส่งไปคุ้มครอง ศูนย์พักช้างชั่วคราวที่เหมาะสม

พร้อมทั้งได้แจ้งว่า องค์กรบริหารส่วนจังหวัดสุรินทร์ กำลังดำเนินโครงการนำช้างคืนถิ่นพัฒนาบ้านเกิด เพื่อให้ช้างสุรินทร์และบุรีรัมย์กลับมาอยู่ในพื้นที่หมู่บ้านช้างสุรินทร์ โดยจะจัดกิจกรรมให้ความช่วยเหลือช้างมืออาชีพและมีรายได้ที่สามารถเลี้ยงครอบครัวและดำรงชีพอยู่ได้อย่างมีศักดิ์ศรีตามแนวทางราชดำเนินเรศรัฐกิจพอเพียง จึงอย่างให้ความช่วยเหลือในการนำช้างมาเรื่องในเมืองใหญ่ๆ และนำช้างกลับไปอยู่ที่ถิ่นกำเนิดต่อไป



ຫ້າງ



เกณฑ์การประเมิน

1. องค์ประกอบของเกณฑ์

1.1 การแสดงเหตุและผล การวิเคราะห์ และการสรุปความ

1.1.1 การแสดงเหตุและผลจากเรื่องที่อ่าน

1.1.2 การวิเคราะห์

1.1.3 การสรุปความ

1.2 การบอกความหมายคำศัพท์ จากเรื่องที่อ่าน

2. เกณฑ์ระดับคุณภาพ

ภาระงานที่ 1 การแสดงเหตุและผล การวิเคราะห์ และการสรุปความจากเรื่องที่อ่าน

ระดับคุณภาพ	การแสดงเหตุและผล เรื่องที่อ่าน	การวิเคราะห์ เรื่องที่อ่าน	การสรุปความ จากเรื่องที่อ่าน
4 (ดีมาก)	เนื้อหา ใจความ ถูกต้อง ชัดเจน ครบถ้วน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย [*] จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องและชัดเจน ดีมาก	เนื้อหาจากการสรุป [*] ความถูกต้อง ชัดเจน [*] ครบถ้วน
3 (ดี)	เนื้อหา ใจความ ถูกต้อง [*] ชัดเจน เป็นส่วนใหญ่	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย [*] จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องชัดเจนดี	เนื้อหาจากการสรุป [*] ความถูกต้อง ชัดเจน [*] ส่วนใหญ่
2 (พอใช้)	เนื้อหา ใจความ ค่อนข้าง [*] ถูกต้อง ชัดเจน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย [*] จากเรื่องที่อ่านได้ ค่อนข้าง ถูกต้อง [*] ชัดเจน	เนื้อหาจากการสรุป [*] ความค่อนข้างถูกต้อง [*] ชัดเจน
1 (ปรับปรุง)	เนื้อหา ใจความ [*] ไม่ถูกต้อง ไม่ชัดเจน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย [*] จากเรื่องที่อ่านไม่ได้ ไม่ถูกต้อง	เนื้อหาจากการสรุป [*] ความไม่ถูกต้อง ไม่ ชัดเจน

ภาระงานที่ 2 การบอกรความหมายคำศัพท์จากเรื่องที่อ่าน

ระดับคุณภาพ	แปลความหมาย
4 (ดีมาก)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้องร้อยละ 80 ขึ้นไป ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
3 (ดี)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้อง ร้อยละ 70 – 79 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
2 (พอใช้)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้อง ร้อยละ 60 – 69 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
1 (ปรับปรุง)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้อง ร้อยละ 50 - 59 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน

3. เกณฑ์การตัดสิน

- 3.1 รายบุคคล นักเรียนมีผลการเรียนรู้ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 2 (พอใช้) ถือว่า ผ่าน
 3.2 รายกลุ่ม ร้อยละ 70 ขึ้นไปของจำนวนนักเรียนทั้งหมดที่มีผลการเรียนรู้
 ไม่ต่ำกว่าระดับ 2 (พอใช้) ถือว่าครุภูษสอนประสบผลสำเร็จ
 ในการสอน

วิธีวัด

- ภาระงานที่ 1 บันทึกสรุปการอ่าน
วิธีวัด ตรวจสอบบันทึกสรุปการอ่าน
- ภาระงานที่ 2 เล่าเรื่องจากการอ่าน
วิธีวัด ประเมินการเล่าเรื่องจากการอ่าน

เกณฑ์การประเมิน

- องค์ประกอบของเกณฑ์
 - การบันทึกสรุปการอ่าน
 - เนื้อหา
 - การลำดับความคิด
 - การใช้ภาษา
 - คุณลักษณะการเขียน
 - การเล่าเรื่องจากการอ่าน
 - เนื้อหา
 - การลำดับความคิด
 - การใช้ภาษา
 - การใช้น้ำเสียง

แผนการสอน การสอนโดยใช้เทคนิคผังกราฟิก

แผนการสอนที่ 9

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง การอ่านเรื่องที่มีเนื้อหาแบบเปรียบเทียบ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การสร้างผังกราฟิกหลังการอ่านช่วยให้นักเรียนเข้าใจความคิดหลัก และจับประเด็นสำคัญ อีกทั้งยังช่วยให้จำเนื้อหาของเรื่องที่มีเนื้อหาแบบเปรียบเทียบได้ง่ายยิ่งขึ้นด้วย

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถเขียนผังกราฟิกแบบเปรียบเทียบได้
2. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้
3. นักเรียนสามารถบอกรความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านได้

สารการเรียนรู้

1. หลักการอ่าน เรื่องที่มีเนื้อหาแสดงการเปรียบเทียบ คือเรื่อง กะเพรา - โหระพา
2. หลักการอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ เรื่อง กะเพรา - โหระพา

กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 สร้างพื้นฐานการอ่าน

1.1 นำัวอย่าง กะเพรา - โหระพา มาให้นักเรียนดูแล้วให้ร่วมกันอภิปรายว่า ทั้ง 2 ตัวอย่างมีความแตกต่างกันอย่างไร นักเรียนคิดว่าระหว่าง กะเพรา - โหระพา สามารถนำมาใช้ในการรักษา แก้โรคอะไรได้บ้าง นักเรียนคิดว่า กะเพรา - โหระพา มีลักษณะอย่างไร และมีคุณสมบัติแตกต่างกันอย่างไร

1.2 นักเรียนอ่านเรื่อง กะเพรา - โหระพา คร่าวๆ เพื่อสำรวจดูว่าตรงกันที่ อภิปรายกันหรือไม่

1.3 นักเรียนเลือกคำศัพท์ที่สนใจจากในเรื่องคนละ 1 คำ และเขียนคำอ่าน พร้อมทั้งความหมายลงในกระดาษ ถ้าหากนักเรียนคนใดสามารถหาได้มากกว่า 1 คำก็ได้ หากคำใด นักเรียนไม่สามารถบอกรความหมายได้ก็ให้เปิดพจนานุกรมได้ แล้วนำมาแลกเปลี่ยนกันดูใน เวลาว่าง

ขั้นที่ 2 ให้แนวทางการเรียนรู้

2.1 ให้นักเรียนทบทวนความรู้เรื่องการเขียนผังกราฟิกจากบทอ่านที่มีเนื้อความแสดงการเปรียบเทียบ

2.2 ให้นักเรียนศึกษาเนื้อเรื่อง กะเพรา - โหระพา อย่างละเอียด แล้วครุ่นซ้ายซ้ายแน่ให้นักเรียนพิจารณาประเด็นสำคัญของแต่ละย่อหน้าของบทอ่านนี้ โดยครุ่นซ้ายซ้ายนี้จะแสดงว่าแต่ละย่อหน้ากล่าวถึงอะไรเป็นสำคัญ ข้อความใดเป็นข้อความหลัก และข้อความใดเป็นข้อความรองหรือรายละเอียด

2.3 อ่านเรื่องเพื่อสำรวจว่าเรื่องนี้เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไรจับประเด็นสำคัญของข้อความ ซึ่งอาจสังเกตได้จากคำหรือข้อความที่กล่าวข้างต้นที่ปรากฏอยู่ในย่อหน้านั้นๆ เมื่อทราบประเด็นหลักของย่อหน้าแล้ว ก็สามารถจับความคิดสำคัญของย่อหน้านั้นได้จับประเด็นสำคัญของข้อความให้ได้ทุกย่อหน้า เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของย่อหน้าต่างๆ ที่เรียงต่อ กันนั้นให้เรียงตามลำดับเหตุการณ์จะจับเค้าโครงเรื่องได้ ทำให้เข้าใจในเนื้อหาและรายละเอียดของเรื่องได้

2.4 การอ่านจับประเด็นสำคัญโดยอ่านเรื่อง กะเพรา - โหระพา แล้วหาคำหลัก หรือวลีที่เป็นความคิดสำคัญของเรื่องกับคำหรือวลีที่เป็นความคิดรอง อันเป็นส่วนประกอบของคำหลักหรือความคิดสำคัญนั้น แล้วนำมาเขียนเชื่อมโยงโดยใช้คำเชื่อม เป็นข้อความที่ได้ใจความ

2.5 การเขียนผังกราฟิก

2.5.1 เมื่ออ่านเรื่องจบแล้วพยายามหาคำหลัก หรือเหตุการณ์หลัก

2.5.2 เขียนคำหลัก หรือเหตุการณ์หลัก เหล่านั้น โดยจัดวางตำแหน่งของข้อความให้เหมาะสม

2.5.3 คาดเดันเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างเหตุการณ์หลักและรายละเอียดของเรื่องเข้าด้วยกัน

2.5.4 นำคำหลักมาผูกเข้าด้วยกันแล้วเขียนเป็นใจความสำคัญ

ขั้นที่ 3 ฝึกปฏิบัติ

3.1 ให้นักเรียนทั้งห้องช่วยกันนำประเด็นสำคัญของแต่ละย่อหน้ามาเรียงลำดับความสำคัญ

3.2 ให้นักเรียนช่วยกันเขียนผังกราฟิกแบบเปรียบลงในกระดาษดำ

3.3 ให้นักเรียนช่วยกันเขียนผังกราฟิกลงบนกระดาษดำ

ขั้นที่ 4 ตรวจสอบการเรียนรู้

4.1 ให้นักเรียนช่วยกันตรวจสอบผังกราฟิกที่เขียนขึ้นโดยเทียบกับเนื้อเรื่องเพื่อตรวจสอบความสอดรับกับเนื้อหาแล้วปรับปรุงแก้ไข

4.2 ให้นักเรียนเขียนสรุปจากผังกราฟิกที่นักเรียนสร้างขึ้น โดยนำมาเขียนเชื่อมโยงเป็นข้อความที่ได้ใจความ เขียนเป็นร้อยแก้วให้ได้ใจความกระชับชัดเจน

4.3 ให้นักเรียนแต่ละคู่ห้ามผลงานแลกเปลี่ยนกับกลุ่มนี้เพื่อช่วยกันตรวจสอบ

4.4 สุมผลงานบางกลุ่มมานำเสนอหน้าชั้นแล้วเพื่อนๆ ในห้องช่วยกันตรวจสอบว่าสอดรับกับเนื้อหา และแสดงการเปรียบเทียบหรือไม่

ขั้นที่ 5 สรุปการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคผังกราฟิก

5.1 ให้นักเรียนร่วมกันสรุปประเด็นสำคัญจากผังกราฟิกที่สร้างขึ้น

5.2 ให้นักเรียนลอกผังกราฟิกบนกระดาษ了下来ในกระดาษที่แจกให้แล้ว เก็บเข้าแฟ้ม

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

1. ในความรู้เรื่องกะเพรา – โภระพา
2. ในความรู้การเขียนผังกราฟิกแสดงการเปรียบเทียบ
3. ภาพใบกะเพรา – ใบโภระพา
4. ในกะเพรา – ใบโภระพา (ของจริง)
5. กิจกรรมใบงาน/กระดาษสำหรับเขียนคำศัพท์/คำถ้ามและคำตอบ

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

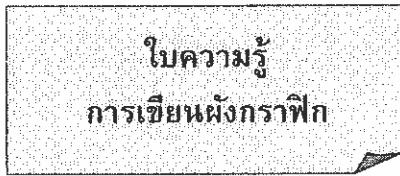
1. วิธีการวัด/สิ่งที่ต้องการประเมิน
 - 1.1 การสรุปหลักการอ่านเรื่องที่มีเนื้อหาแสดงการเปรียบเทียบ
 - 1.2 ความสามารถในการวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน
2. ประเด็นการประเมิน
 - 2.1 การสรุปหลักการอ่านเป็นผังกราฟิก
 - 2.1.1 ความถูกต้อง
 - 2.1.2 การใช้ภาษา
 - 2.1.3 ความน่าสนใจ

2.2 การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน

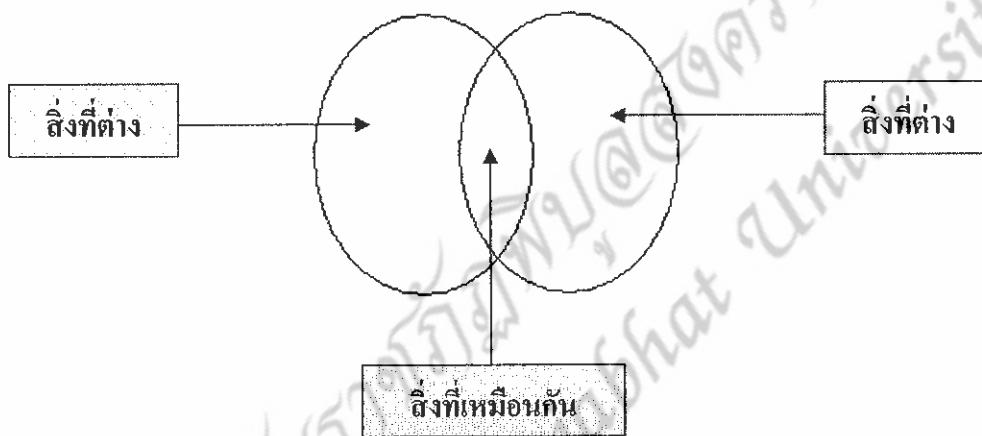
- 2.2.1 การแยกข้อเท็จจริงจากเรื่องที่อ่าน
- 2.2.2 การบอกรคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
- 2.2.3 การสรุปคุณค่าของเรื่องที่อ่านเป็นผังกราฟิก
- 2.2.4 การนำแนวคิดจากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวัน

3. เกณฑ์การให้คะแนน

- 3.1 การสรุปหลักการอ่านเป็นผังกราฟิก
- 3.2 การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน

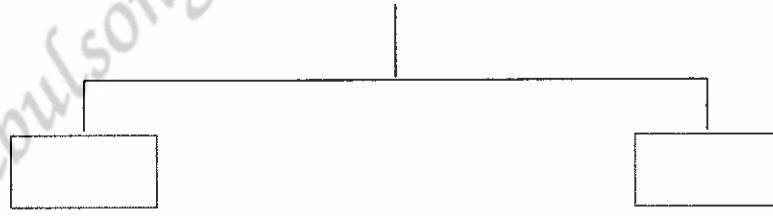


เป็นผังกราฟิกที่เหมาะกับเรื่องที่ต้องการแสดงความแตกต่างและความคล้ายคลึงกันของสิ่งที่นำมาเปรียบเทียบกัน

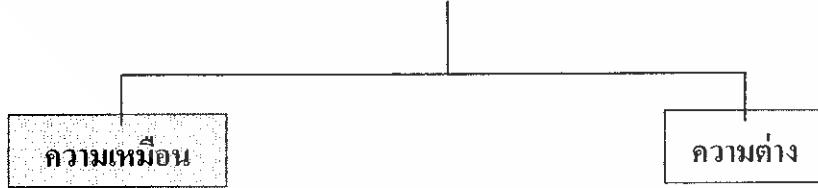


ทั้งนี้ นักเรียนอาจเขียนผังกราฟิกในแบบอื่นๆ ความเข้าใจ ของตนเองได้ เช่น

ผังกราฟิกเปรียบเทียบความแตกต่าง



ผังกราฟิกเปรียบเทียบความเหมือนและความแตกต่าง



กะเพรา - ไหระพา

กะเพรา หรือที่ทางภาคเหนือมักจะเรียกว่า ก้อมก้อเป็นพืชตระกูลเดียวกับ ไหระพา และแมลงลักษณะเหมือนกัน ใช้ใบสดมาประกอบอาหาร และใช้เป็นผักชูรส เช่น แกงเขียวหวาน แกงเผ็ด ลาบ ผัดเผ็ด ผัดกะเพรา ใส่หอยนึ่ง หรืออาจจัดห่อจานรองแล้วโรยหน้าอาหารประเภททอดทั้งหลาย นิยมปลูกกันทั่วไป ในแถบเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เช่น ประเทศไทย มาเลเซีย

ลักษณะทางพฤกษาศาสตร์ ลำต้น เป็นไม้พุ่มล้มลุก สูงประมาณ 75 เซนติเมตร มีขันเล็กน้อย มีอายุเฉลี่ย 1-2 ปี ใน เป็นใบเดี่ยวรูปร่างรี มีขัน เรียงตรงข้ามกันเป็นคู่ๆ ขอบใบหยัก สีของใบขี้นอยู่กับพันธุ์ ถ้ากะเพราแดง จะเป็นสีม่วงแดง ถ้าเป็นกะเพราขาว จะเป็นสีเขียวอ่อน สำหรับกะเพราลูกผสมนั้น ใบจะมีสีม่วงแดงอมเขียว บางใบสีจะออกม่วงแดงมาก ดอกกะเพราจะออกดอกเป็นช่อยาวที่ปลายกิ่ง หนึ่งช่อจะออกเป็นชั้นๆ ชั้นละ 8 ดอก แบ่งเป็น 2 ส่วนๆ ละ 3 ดอก ดอกจะนานตรงกลางก่อน และหันช่อให้ผู้จะนาจากด้านล่างขึ้นด้านบน ดอกย่อยมีใบประดับ กลีบดอกจะคงทนและขยายใหญ่เมื่อเป็นขัน กลีบดอกมีตั้งแต่สีชมพูอ่อนจนถึงชมพูแก่ แบ่งเป็น 2 ปาก โดยกลีบด้านล่างติดกัน ผล ผลจะแห้งเป็นรูปปีรี ผิวเกลี้ยง มีขนาดเล็ก 1 ดอกมี 4 ผล

ไหระพา ไหระพาเป็นผักที่ใช้บริโภคเป็นผักสดหรือใช้ประกอบอาหารอื่นๆ ก็ได้ทำให้อาหารมีรสชาติ และกลิ่นหอมน่ารับประทานมากยิ่งขึ้น ส่วนที่นำมาใช้ประกอบเป็นอาหาร คือ ส่วนใบและช่อดอก ไหระพาใช้ใส่ในอาหาร เป็นผักชูรสได้หลายชนิด เช่น ประเภทแกงเผ็ดกะทิ และผัดเผ็ดต่างๆ เช่น แกงเขียวหวาน แกงไก่ เป็นต้น นอกจากนั้นไหระพาสดยังใช้รับประทานเป็นเครื่องแแนวอาหารคาวหรืออาหารว่างได้เป็นอย่างดี เช่น ปอเปี๊ยะทอด

ไหระปามีคุณค่าทางยา ช่วยขับลมในลำไส้แก้ท้องอืดท้องเฟ้อ เมล็ดเมื่อแช่น้ำจะพองตัวใช้รับประทานแก้น้ำท้อง ช่วยหลอกลิ่นลำไส้อาเจิ้กให้ไหระพาไปผสมกับสมุนไพรต่างๆ เป็นยา הרักษาหรือบรรเทาอาการต่างๆ เช่น ใช้ขับลมในลำไส้แก้ท้องอืดท้องเฟ้อ แก้เด็กเป็นตาลซาง แก้นอนสะตุ้งผัว ทำให้อุจาระไม่เกราะผนังลำไส้สิ่งถ่ายได้สะดวก ใช้ป้องกันและรักษาโรคโลหิตจางได้เป็นอย่างดี

นอกจากนั้นแล้วในปัจจุบันนี้มีการนำมั่นหมายของไหระพาไปเป็นส่วนปุ่งแต่งเครื่องหอม น้ำหอมทำโลชั่น ครีม แซมพูต่างๆ และสบู่ตลอดจนนำไปใช้ในการแต่งกลิ่นอาหารอีกหลายชนิด เช่น ลูก gwad ซอสมะเขือเทศ ไส้กรอก เป็นต้น

(ศรานนท์ เจริญสุข. (2548.) ผักสวนครัว. กรุงเทพฯ : ส่งเสริมอาชีพชุมชน เพชรกระตุ้น.)



ใบกะเพรา



ใบโหระพา

เกณฑ์การประเมิน

1. องค์ประกอบของเกณฑ์

1.1 การเปรียบเทียบ การวิเคราะห์ และการสรุปความ

1.1.1 การเปรียบเทียบจากเรื่องที่อ่าน

1.1.2 การวิเคราะห์

1.1.3 การสรุปความ

1.2 การนออกความหมายคำศัพท์ จากเรื่องที่อ่าน

2. เกณฑ์ระดับคุณภาพ

ภาระงานที่ 1 การเปรียบเทียบ การวิเคราะห์ และการสรุปความจากเรื่องที่อ่าน

ระดับคุณภาพ	การเปรียบเทียบ จากเรื่องที่อ่าน	การวิเคราะห์ เรื่องที่อ่าน	การสรุปความ จากเรื่องที่อ่าน
4 (ดีมาก)	เนื้อหา ใจความ ถูกต้อง ชัดเจน ครบถ้วน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย [*] จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องและชัดเจน ดีมาก	เนื้อหาจากการสรุป [*] ความถูกต้อง ชัดเจน [*] ครบถ้วน
3 (ดี)	เนื้อหา ใจความ ถูกต้อง [*] ชัดเจน เป็นส่วนใหญ่	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย [*] จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องชัดเจนดี	เนื้อหาจากการสรุป [*] ความถูกต้อง ชัดเจน [*] ส่วนใหญ่
2 (พอใช้)	เนื้อหา ใจความ ค่อนข้าง [*] ถูกต้อง ชัดเจน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย [*] จากเรื่องที่อ่านได้ ค่อนข้าง ถูกต้อง [*] ชัดเจน	เนื้อหาจากการสรุป [*] ความค่อนข้างถูกต้อง [*] ชัดเจน
1 (ปรับปรุง)	เนื้อหา ใจความ [*] ไม่ถูกต้อง ไม่ชัดเจน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย [*] จากเรื่องที่อ่านไม่ได้ ไม่ถูกต้อง	เนื้อหาจากการสรุป [*] ความไม่ถูกต้อง ไม่ ชัดเจน

ภาระงานที่ 2 การบอกรความหมายคำศัพท์จากเรื่องที่อ่าน

ระดับคุณภาพ	แปลความหมาย
4 (ดีมาก)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้องร้อยละ 80 ขึ้นไป ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
3 (ดี)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้อง ร้อยละ 70 – 79 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
2 (พอใช้)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้อง ร้อยละ 60 – 69 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
1 (ปรับปรุง)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้อง ร้อยละ 50 - 59 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน

3. เกณฑ์การตัดสิน

- 3.1 รายบุคคล นักเรียนมีผลการเรียนรู้ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 2 (พอใช้) ถือว่า ผ่าน
 3.2 รายกลุ่ม ร้อยละ 70 ขึ้นไปของจำนวนนักเรียนทั้งหมดที่มีผลการเรียนรู้ ไม่ต่ำกว่าระดับ 2 (พอใช้) ถือว่าครูผู้สอนประสบผลสำเร็จ ในการสอน

วิธีวัด

- ภาระงานที่ 1 บันทึกสรุปการอ่าน
วิธีวัด ตรวจสอบบันทึกสรุปการอ่าน
- ภาระงานที่ 2 เล่าเรื่องจากการอ่าน
วิธีวัด ประเมินการเล่าเรื่องจากการอ่าน

เกณฑ์การประเมิน

- องค์ประกอบของเกณฑ์
 - การบันทึกสรุปการอ่าน
 - เนื้อหา
 - การลำดับความคิด
 - การใช้ภาษา
 - คุณลักษณะการเขียน
 - การเล่าเรื่องจากการอ่าน
 - เนื้อหา
 - การลำดับความคิด
 - การใช้ภาษา
 - การใช้น้ำเสียง

ตัวอย่างแผนการสอน การสอนโดยไม่ใช้เทคนิคผังกราฟิก

แผนการสอน การสอนโดยไม่ใช้เทคนิคผังกราฟิก

แผนการสอนที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง การอ่านเรื่องที่มีเนื้อหาเป็นลำดับเหตุการณ์

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การอ่านจับประเด็นสำคัญของบทอ่านที่มีเนื้อหาเป็นลำดับเหตุการณ์จะต้องสามารถบอกได้ว่าในเรื่องมีใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร ทำไม ซึ่งจะช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องที่อ่านได้ดี

มาตรฐานการเรียนรู้

ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาและสร้างวิสัยทัศน์ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถบอกลำดับเหตุการณ์เรื่องที่อ่านได้
2. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

สาระการเรียนรู้

1. หลักการอ่าน เรื่องที่มีเนื้อความเป็นลำดับเหตุการณ์ คือเรื่องที่ไม่อ้อมค้อม
2. หลักการอ่านจับประเด็นสำคัญ เรื่องที่ไม่อ้อมค้อม

กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 สร้างความสนใจ

1.1 ให้นักเรียนหลับตาแล้วจินตนาการว่าตนเองเป็นปลาที่กำลังว่ายอยู่ในแม่น้ำที่กำลังขุ่น จนกระทั่งน้ำตื้น และมีกัลิ่นเหม็น นักเรียนรู้สึกอย่างไรให้บอกความรู้สึกออกมาก

1.2 ครูร่วมสนทนากับนักเรียนว่าถ้าปลาอยู่ในสถานการณ์ข้างต้นจะเป็นอย่างไร และถ้าคนไปอยู่ในน้ำแบบปลา แล้วปลามาอยู่บนบก จะเป็นอย่างไร

ขั้นที่ 2 ปฏิบัติการอ่าน

2.1 นักเรียนอ่านเรื่อง ทะเลไม่อ้มน้ำ แล้วให้นักเรียนลองคิดตั้งคำถามขึ้นคนละ 1 คำถาม ที่คิดว่าจะเป็นคำถามที่สำคัญของเรื่องที่อ่าน

2.2 นักเรียนหาคำพิพากษาน่าสนใจจากเรื่องทะเลไม่อ้มน้ำคนละ 1 คำ แล้วเขียนคำอ่านพร้อมทั้งหาความหมายของคำนั้น ๆ

ขั้นที่ 3 แลกเปลี่ยนประสบการณ์

3.1 นักเรียนช่วยกันນ้อมองคำศัพท์ของตนเองแล้วช่วยกันเลือกคำที่นำเสนอให้แล้วเขียนบนกระดานดำ แล้วเขียนคำอ่านและหาความหมายของคำนั้นแล้วเขียนลงกระดาษที่แจกให้

3.2 นักเรียนช่วยกันเลือกคำตามต่าง ๆ ที่ครอบคลุมเรื่องและนำไปสู่การสรุปใจความสำคัญ โดยตั้งค้ำมโน่ให้ครอบคลุมว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร เกิดเหตุการณ์อะไรบ้าง ครูสามารถช่วยซึ้งแนะนำทางการตั้งค้ำมโน่ได้ เช่น

3.2.1 ในเรื่องนี้มีตัวละครสำคัญอะไรบ้าง

3.2.2 มีเหตุการณ์สำคัญอะไรเกิดขึ้นให้นักเรียนเรียงตามลำดับเหตุการณ์

3.2.3 เหตุการณ์ในเรื่องเกิดขึ้นที่ไหน

3.2.4 ในเรื่องนี้มีวิธีการแก้ปัญหาอย่างไร

3.3 เขียนคำตามที่เลือกไว้ลงบนกระดานดำแล้วให้นักเรียนช่วยกันหาคำตอบของคำตามต่าง ๆ เหล่านั้น

ขั้นที่ 4 สรุปการเรียนรู้

4.1 นักเรียนและครูร่วมกันสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านโดยถูกจากคำตามและคำตอบที่เขียนไว้

4.2 นักเรียนร่วมกันเล่าเรื่องตามลำดับเหตุการณ์ อีกครั้งหนึ่ง

4.3 นักเรียนน้อมองข้อคิด ที่ได้จากการอ่านเรื่อง ทะเลไม่อิ่มน้ำ

4.4 ครูให้นักเรียนออกแบบนำเสนอหน้าชั้นเรียนเรื่องทะเลไม่อิ่มน้ำ

4.5 นักเรียนนำเสนอเรื่องทะเลไม่อิ่มน้ำที่นำเสนอหน้าชั้นเรียนแล้วนำมาสรุปเขียนเป็นร้อยแก้วให้ได้ใจความ

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

1. ในความรู้/บทอ่านเรื่องทะเลไม่อิ่มน้ำ
2. ภาพเรื่องทะเลไม่อิ่มน้ำ
3. กิจกรรมใบงาน/กระดาษสำหรับเขียนคำศัพท์/คำตามและคำตอบ

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

1. วิธีการวัด/สิ่งที่ต้องการประเมิน

- 1.1 การสรุปหลักการอ่านการน้อมองลำดับเหตุการณ์ของเรื่องทะเลไม่อิ่มน้ำ
- 1.2 ความสามารถในการวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน

2. ประเด็นการประเมิน

2.1 การสรุปหลักการอ่าน

2.1.1 ความถูกต้อง

2.1.2 การใช้ภาษา

2.1.3 ความน่าสนใจ

2.2 การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน

2.2.1 การแยกข้อเท็จจริงจากเรื่องที่อ่าน

2.2.2 การบอกคุณค่าของเรื่องที่อ่าน

2.2.3 การสรุปคุณค่าของเรื่องที่อ่าน

2.2.4 การนำแนวคิดจากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวัน

3. เกณฑ์การให้คะแนน (เอกสารแบบท้ายแผ่น)

3.1 การสรุปหลักการอ่าน

3.2 การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน

ทะเลไม่อ้มน้ำ
(สมุทพชาดก)

บังมีกาตัวหนึ่ง ชื่อว่า อนันตปาย เที่ยวบินอยู่บริเวณเมืองบันมหาสมุทร ค่อยห้าม ผุงปลาและผุงนกและพวงมังกรทั้งหลายว่า

“พวงท่านทั้งหลายอย่าได้ดื่มน้ำในมหาสมุทรกันมากันนัก จงดื่มกันแต่พอประมาณ แล้วจะช่วยกันรักษา้น้ำในมหาสมุทร อย่าให้หมดไปได้”

เทวดาผู้รักษามหาสมุทรเห็นดังนั้น จึงกล่าวว่า

“ครหโน! เที่ยวบินนานาประเทศ เวียนอยู่บนน้ำทะเลเค็ม เที่ยวห้ามปลา ห้ามนก ห้ามมังกร ให้วุ่นไปหมด ระวังจะเดือดร้อน เพราะกระแสน้ำมีลูกคลื่น”

หากล่าวตอบว่า

“เรารีโคนกากอนันตปาย (ผู้ไม่รู้จักอ้ม) ครหโน รู้กันว่าเป็นสัตว์ไม่รู้จักอ้ม เราอยากจะ ดื่มน้ำในทะเลที่ใหญ่กว่าแม่น้ำทั้งหลายให้หมดสิ้น”

เทวดารักษามหาสมุทรกล่าวสอนว่า

“น้ำในทะเลนี้มากมายนัก ลดลงแล้วก็กลับเต็มอยู่อย่างเดิม ตีมกินอย่างไรก็ไม่มีว พร่องไปได้ ได้ยินมาว่า น้ำทะเลกว้างใหญ่ ไม่มีวันหมดสิ้นไปเพราการตีมกิน”

กล่าวถึงดังนั้นแล้ว เทวดาก็แสดงรูปร่างที่นำกล้าวให้กาบินหนีไปที่อื่น ขึ้นอยู่ที่นี่ คงกิน น้ำทะเลจนตายแน่

นิกานชาดกเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

✚ ทะเลไม่อ้มน้ำ คนไม่อ้มด้วยตัณหา

✚ อย่าทำการเกินความสามารถ

(เอกรัตน์ อุดมพร. (2548). รวมสุดยอดนิกานชาดกฉบับสร้างสรรค์ให้มีความสุข. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์พัฒนาศึกษา.)



เกณฑ์การประเมิน

1. องค์ประกอบของเกณฑ์

1.1 การลำดับเหตุการณ์ การวิเคราะห์ และการสรุปความ

1.1.1 การลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน

1.1.2 การวิเคราะห์

1.1.3 การสรุปความ

1.2 การบอกความหมายคำศัพท์ จากเรื่องที่อ่าน

2. เกณฑ์ระดับคุณภาพ

ภาระงานที่ 1 การลำดับเหตุการณ์ การวิเคราะห์ และการสรุปความจากเรื่องที่อ่าน

ระดับคุณภาพ	การลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน	การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน	การสรุปความจากเรื่องที่อ่าน
4 (ดีมาก)	เนื้อหา ใจความ ถูกต้อง ชัดเจน ครบถ้วน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องและชัดเจน ดีมาก	เนื้อหาจากการสรุป ความถูกต้อง ชัดเจน ครบถ้วน
3 (ดี)	เนื้อหา ใจความ ถูกต้อง ชัดเจน เป็นส่วนใหญ่	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องชัดเจนดี	เนื้อหาจากการสรุป ความถูกต้อง ชัดเจน ส่วนใหญ่
2 (พอใช้)	เนื้อหา ใจความ ค่อนข้าง ถูกต้อง ชัดเจน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย จากเรื่องที่อ่านได้ ค่อนข้าง ถูกต้อง ชัดเจน	เนื้อหาจากการสรุป ความค่อนข้างถูกต้อง ชัดเจน
1 (ปรับปรุง)	เนื้อหา ใจความ ไม่ถูกต้อง ไม่ชัดเจน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย จากเรื่องที่อ่านไม่ได้ ไม่ถูกต้อง	เนื้อหาจากการสรุป ความไม่ถูกต้อง ไม่ชัดเจน

ภาระงานที่ 2 การนักความหมายคำศัพท์จากเรื่องที่อ่าน

ระดับคุณภาพ	เปลี่ยนความหมาย
4 (ดีมาก)	ระบุความหมาย คำศัพท์ “ได้ถูกต้องร้อยละ 80 ขึ้นไป ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
3 (ดี)	ระบุความหมาย คำศัพท์ “ได้ถูกต้อง ร้อยละ 70 – 79 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
2 (พอใช้)	ระบุความหมาย คำศัพท์ “ได้ถูกต้อง ร้อยละ 60 – 69 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
1 (ปรับปรุง)	ระบุความหมาย คำศัพท์ “ได้ถูกต้อง ร้อยละ 50 - 59 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน

3. เกณฑ์การตัดสิน

- 3.1 รายบุคคล นักเรียนมีผลการเรียนรู้ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 2 (พอใช้) ถือว่า ผ่าน
 3.2 รายกลุ่ม ร้อยละ 70 ขึ้นไปของจำนวนนักเรียนทั้งหมดที่มีผลการเรียนรู้ ไม่ต่ำกว่าระดับ 2 (พอใช้) ถือว่าครุภูษสอนประสบผลสำเร็จ
 ในการสอน

วิธีวัด

- ภาระงานที่ 1 บันทึกสรุปการอ่าน
 วิธีวัด ตรวจบันทึกสรุปการอ่าน
- ภาระงานที่ 2 เล่าเรื่องจากการอ่าน
 วิธีวัด ประเมินการเล่าเรื่องจากการอ่าน

เกณฑ์การประเมิน

- องค์ประกอบของเกณฑ์
 - การบันทึกสรุปการอ่าน
 - เนื้อหา
 - การลำดับความคิด
 - การใช้ภาษา
 - คุณลักษณะการเขียน
 - การเล่าเรื่องจากการอ่าน
 - เนื้อหา
 - การลำดับความคิด
 - การใช้ภาษา
 - การใช้น้ำเสียง

แผนการสอน การสอนโดยไม่ใช้เทคนิคผังกราฟิก

แผนการสอนที่ 5

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง การอ่านเรื่องที่มีเนื้อหาแสดงเหตุผล

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การอ่านจับประเด็นสำคัญของเรื่องที่มีเนื้อหาแสดงเหตุผลจะต้องสามารถบอกได้ว่า อะไร คือสาเหตุ ของเรื่องนั้นและทำให้เกิดผลอย่างไร ซึ่งจะช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องที่อ่านได้ดี

มาตรฐานการเรียนรู้

ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดไปใช้ดัดสินใจ แก้ปัญหาและสร้างวิสัยทัศน์ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถตอบออกสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นของเรื่องที่อ่านได้
2. นักเรียนสามารถจำแนกใจความสำคัญและส่วนขยายใจความสำคัญได้
3. นักเรียนสามารถหาความหมายของคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านได้

สาระการเรียนรู้

1. หลักการอ่าน เรื่องที่มีเนื้อหาแสดงเหตุผล คือเรื่องยุดิปัญหาซึ่งเรื่องนี้ นำช้างคืนถิ่นพัฒนาบ้านเกิด

2. หลักการอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ เรื่องยุดิปัญหาซึ่งเรื่องนี้ นำช้างคืนถิ่นพัฒนาบ้านเกิด

กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 ขั้นสร้างความสนใจ

1.1 ครูนำภาพช้างให้นักเรียนดู และร่วมสนทนาเกี่ยวกับ เรื่องช้าง เช่น ลักษณะและรูปร่างของช้าง , ที่อยู่อาศัยของช้าง

1.2 ให้นักเรียนสนทนาความเป็นอยู่ของช้างว่า น่าจะอาศัยอยู่ที่ใด โดยเล่าสู่กันฟัง

1.3 ให้นักเรียนศึกษาการอ่านเรื่องที่มีเนื้อหาแสดงเหตุผลให้ได้ใจความสำคัญโดยการหาประเด็นสำคัญในแต่ละย่อหน้า

ขั้นที่ 2 ปฏิบัติการอ่าน

2.1 ให้นักเรียนแต่ละคนอ่านเรื่อง ยุติปัญหาช้างเร่ร่อน นำช้างคืนถิ่นพัฒนาบ้านเกิด

2.2 ครูซึ่งแนะนำให้นักเรียนพิจารณาในแต่ละย่อหน้า และสอนให้นักเรียนรู้จักจำแนกว่าส่วนใดเป็นใจความสำคัญและส่วนใดเป็นส่วนขยายใจความสำคัญ โดยอ่านดังเดี๋ยวเรื่อง เพื่อช่วยบ่งชี้ให้เห็นจุดสนใจของเรื่อง

2.3 อ่านเนื้อเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ และพิจารณาหาคำตอบว่าในเรื่อง มีสาเหตุมาจากอะไร ทำให้เกิดผลอย่างไร

2.4 พิจารณาหาใจความสำคัญจากแต่ละย่อหน้า ซึ่งในแต่ละย่อหน้าจะต้องมีใจความสำคัญเพียงใจความเดียว ซึ่งครอบคลุมเนื้อความในย่อหน้านั้นทั้งหมด แต่มิใช่ว่าทุกย่อหน้าจะมีใจความสำคัญของหน้าก่อน หรืออาจเป็นย่อหน้าที่ใช้นำเข้าสู่ใจความสำคัญในย่อหน้าต่อไป ย่อหน้าลักษณะนี้จะไม่มีใจความสำคัญของเรื่อง

2.5 นำใจความสำคัญของเรื่องที่จับมาได้ทั้งหมดมาเรียบเรียงให้ต่อเนื่อง ต่อเนื่องโดยรักษาเนื้อความเดิมไว้ ซึ่งมีหลักดังนี้

2.5.1 นำใจความสำคัญของย่อหน้า เฉพาะที่เป็นใจความสำคัญของเรื่อง เท่านั้นมาเรียบเรียงใหม่ หากใจความสำคัญที่จับมาซ้ำซ้อนกัน ให้ตัดส่วนที่ซ้ำซ้อนกันออก

2.5.2 เรียบเรียงใจความสำคัญเป็นย่อหน้าที่สอดคล้องเหมาะสมสมกับประเด็นของเรื่อง และใช้คำสั้นฐานเชื่อมแต่ละประโยคให้สัมพันธ์กันใช้ภาษาเขียนที่เข้าใจง่าย สื่อความหมายชัดเจน ควรใช้ประโยชน์ขนาดสั้น ซึ่งถูกต้องตามหลักภาษาไทย

2.6 เมื่อเรียบเรียงเสร็จแล้วควรทบทวน ว่าใจความสำคัญที่เรียบเรียงใหม่นั้นมีเนื้อความต่อเนื่องกันดีหรือยัง มีใจความสำคัญครบถ้วนหรือไม่ และหากข้อความใดผิดเพี้ยน หรือเกินความจำเป็นให้ตัดออก จากนั้นให้นักเรียนหาคำศัพท์ที่นำเสนอจากเรื่อง ยุติปัญหาช้างเร่ร่อน นำช้างคืนถิ่นพัฒนาบ้านเกิด คงจะ 1 คำ

ขั้นที่ 3 แลกเปลี่ยนประสบการณ์

3.1 นักเรียนช่วยกันนำคำศัพท์ของตนเองไปเขียนบนกระดานดำ จากนั้นลองคำศัพท์ทั้งหมดในกระดาษที่แจกให้เพื่อให้แต่ละคนไปหาความหมายและเขียนคำอ่านเป็นการบ้าน

3.2 ครูดังคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านให้นักเรียนช่วยกันตอบ โดยเป็นคำถามที่จะนำไปสู่การสรุปใจความสำคัญได้ เพื่อให้นักเรียนเห็นแนวทางในการตั้งคำถาม

ขั้นที่ 4 สรุปการเรียนรู้

4.1 นักเรียนบอกสาเหตุของการยุติปัญหาช้างเร่ร่อน นำช้างคืนถิ่นพัฒนาบ้านเกิด และผลที่เกิดขึ้นจากการนำช้างมาเร่ร่อนตามจังหวัดต่างๆ

4.2 นักเรียนช่วยกันสรุปใจความสำคัญโดยพิจารณาจากคำถ้ามและคำตอบ
ข้างต้น

4.3 นักเรียนบอกจุดมุ่งหมายของเรื่องที่อ่าน

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

1. ในความรู้เรื่องยุคปัจจุบันของชาติไทย
2. ภาพช้าง
3. กิจกรรมใบงาน/กระดาษสำหรับเขียนคำศัพท์/คำถ้ามและคำตอบ

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

1. วิธีการวัด/สิ่งที่ต้องการประเมิน
 - 1.1 การสรุปหลักการอ่านเรื่องที่มีเนื้อหาแสดงเหตุผลของเรื่องยุคปัจจุบันของชาติไทย
เรื่องน้ำช้างคืนพัฒนาบ้านเกิด
 - 1.2 ความสามารถในการวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน
2. ประเด็นการประเมิน
 - 2.1 การสรุปหลักการอ่าน
 - 2.1.1 ความถูกต้อง
 - 2.1.2 การใช้ภาษา
 - 2.1.3 ความน่าสนใจ
 - 2.2 การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน
 - 2.2.1 การแยกข้อเท็จจริงจากเรื่องที่อ่าน
 - 2.2.2 การบอกคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
 - 2.2.3 การสรุปคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
 - 2.2.4 การนำแนวคิดจากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวัน
 3. เกณฑ์การให้คะแนน (เอกสารแบบท้ายแผน)
 - 3.1 การสรุปหลักการอ่าน
 - 3.2 การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน

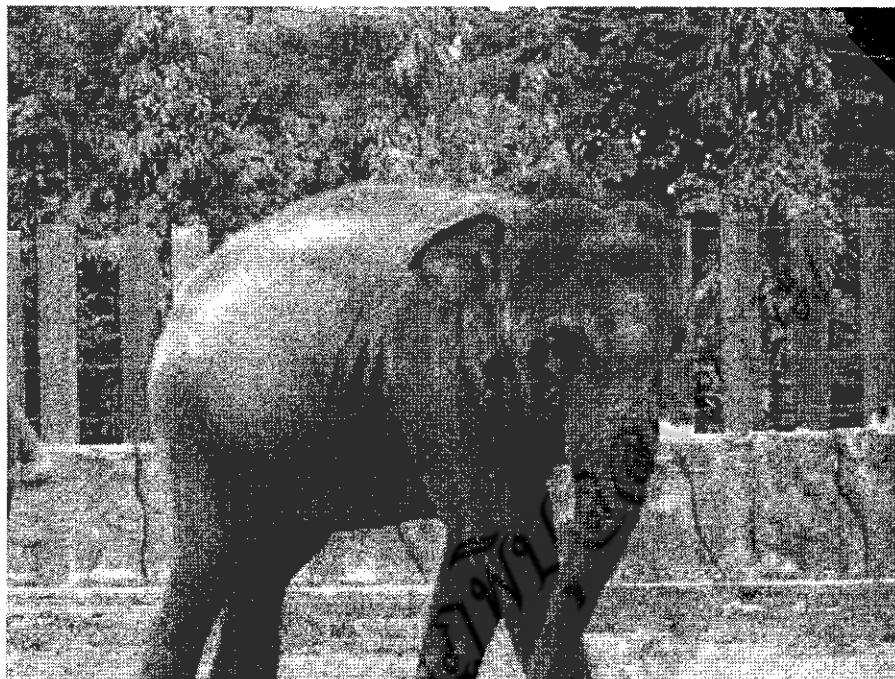
ยุติปัญหาช้างเร่ร่อน นำช้างคืนภูมิพัฒนาบ้านเกิด

ช้างเป็นสัตว์ที่มีความผูกพันกับคนไทยมาช้านาน มีความน่ารัก และมีดงตาที่แลดู เศร้า ด้วยเหตุนี้ จึงมักมีคนนำช้างเข้าไปเร่ร่อนหากินในเมืองใหญ่ๆ เช่น กรุงเทพฯ นนทบุรี สมุทรปราการ พัทยา เชียงใหม่ เป็นต้น โดยจะนำช้างออกหากินในยามค่ำคืนตามย่านชุมชน สถานบันทิงและสถานที่ท่องเที่ยวที่มีประชาชนจำนวนมาก ซึ่งการนำช้างออกมารៀបៀប ไม่ได้มาจากความต้องการของช้าง แต่เป็นการกระทำการที่ไม่เหมาะสม ทำให้ช้างต้องเดินทางไกล ล่าถอย หรือช้ำงอาจตกมันและทำอันตรายคนรอบข้างได้ เป็นต้น ดังนั้น ปัญหาช้างเร่ร่อนจึง จำเป็นต้องได้รับการแก้ไขจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้องอย่างจริงจังเสียที

อย่างไรก็ได้เพื่อเป็นการแก้ไขปัญหาช้างเร่ร่อนในเขตกรุงเทพฯ เมื่อวันที่ 5 ก.ค. 49 ที่ผ่านมา กทม. จึงได้ลงนามในข้อตกลงร่วมกับกระทรวงสาธารณสุข กรมอุทิศฯ และสังฆธรรมลักษณ์ กองบัญชาการตำรวจนครบาล กรมปศุสัตว์ กรมอุทิศฯ แห่งชาติ สัตว์ป่าและพันธุ์พืช องค์การ อุตสาหกรรมป่าไม้ องค์การสวนสัตว์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ และส่วนราชการเบี้ยนหัวไป กรมการปกครอง เพื่อจัดตั้งคณะกรรมการเฉพาะกิจ (Task Force) แก้ไขปัญหาช้างเร่ร่อน ซึ่ง สาระสำคัญของข้อตกลงดังกล่าวระบุให้กรุงเทพมหานคร กองบัญชาการตำรวจนครบาล และ องค์การอุตสาหกรรมป่าไม้ ต้องร่วมมือจับกุมผู้นำช้างเร่ร่อนเข้ามาในเขตกรุงเทพฯ โดยจัดตั้ง ศูนย์ปฏิบัติการแก้ไขปัญหาช้าง เพื่อรอดมความร่วมมือ จากทุกฝ่ายในการแก้ไขปัญหาช้าง เร่ร่อนในเขตกรุงเทพมหานครและใกล้เคียงและเข้าจัดการช้าง เพื่อนำส่งไปคุกแล ณ ศูนย์พักช้าง ชั่วคราวที่เหมาะสม

พร้อมทั้งได้แจ้งว่า “องค์การบริหารส่วนจังหวัดสุรินทร์ กำลังดำเนินโครงการนำช้าง คืนภูมิพัฒนาบ้านเกิด เพื่อให้ช้างสุรินทร์และบุรีรัมย์กลับมายังที่อยู่ในพื้นที่หมู่บ้านช้างสุรินทร์ โดย จะจัดกิจกรรมให้ความช่วยเหลือช้างมีอาหารและมีรายได้ที่สามารถเลี้ยงครอบครัวและดำรงชีพอยู่ได้อย่าง มีศักดิ์ศรีตามแนวทางพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง จึงอย่างให้ความช่วยเหลือในการนำช้างมาเร่ร่อน ในเมืองใหญ่ๆ และนำช้างกลับไปอยู่ที่ที่กำเนิดต่อไป

(ยุติปัญหาช้างเร่ร่อน นำช้างคืนภูมิพัฒนาบ้านเกิด. (2549, 3 กันยายน). มติชน, หน้า 5.)



ໜ້າ



เกณฑ์การประเมิน

1. องค์ประกอบของเกณฑ์

1.1 การแสดงเหตุและผล การวิเคราะห์ และการสรุปความ

1.1.1 การแสดงเหตุและผลจากเรื่องที่อ่าน

1.1.2 การวิเคราะห์

1.1.3 การสรุปความ

1.2 การบอกรความหมายคำศัพท์ จากเรื่องที่อ่าน

2. เกณฑ์ระดับคุณภาพ

ภาระงานที่ 1 การแสดงเหตุและผล การวิเคราะห์ และการสรุปความจากเรื่องที่อ่าน

ระดับคุณภาพ	การลำดับแสดงเหตุและผลจากเรื่องที่อ่าน	การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน	การสรุปความจากเรื่องที่อ่าน
4 (ดีมาก)	เนื้อหา ใจความ ถูกต้อง ชัดเจน ครบถ้วน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องและชัดเจน ตีมหาก	เนื้อหาจากการสรุป ความถูกต้อง ชัดเจน ครบถ้วน
3 (ดี)	เนื้อหา ใจความ ถูกต้อง ชัดเจน เป็นส่วนใหญ่	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องชัดเจนตี	เนื้อหาจากการสรุป ความถูกต้อง ชัดเจน ส่วนใหญ่
2 (พอใช้)	เนื้อหา ใจความ ค่อนข้าง ถูกต้อง ชัดเจน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย จากเรื่องที่อ่านได้ ค่อนข้าง ถูกต้อง ชัดเจน	เนื้อหาจากการสรุป ความค่อนข้างถูกต้อง ชัดเจน
1 (ปรับปรุง)	เนื้อหา ใจความ ไม่ถูกต้อง ไม่ชัดเจน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย จากเรื่องที่อ่านไม่ได้ ไม่ถูกต้อง	เนื้อหาจากการสรุป ความไม่ถูกต้อง ไม่ ชัดเจน

ภาระงานที่ 2 การบอกรความหมายคำศัพท์จากเรื่องที่อ่าน

ระดับคุณภาพ	แปลความหมาย
4 (ดีมาก)	ระบุความหมาย คำศัพท์ “ได้ถูกต้องร้อยละ 80 ขึ้นไป ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน”
3 (ดี)	ระบุความหมาย คำศัพท์ “ได้ถูกต้อง ร้อยละ 70 – 79 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน”
2 (พอใช้)	ระบุความหมาย คำศัพท์ “ได้ถูกต้อง ร้อยละ 60 – 69 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน”
1 (ปรับปรุง)	ระบุความหมาย คำศัพท์ “ได้ถูกต้อง ร้อยละ 50 - 59 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน”

3. เกณฑ์การตัดสิน

- 3.1 รายบุคคล นักเรียนมีผลการเรียนรู้ไม่ต่างกว่าร้อยละ 2 (พอใช้) ถือว่า ผ่าน
 3.2 รายกลุ่ม ร้อยละ 70 ขึ้นไปของจำนวนนักเรียนทั้งหมดที่มีผลการเรียนรู้
 ไม่ต่างกว่าระดับ 2 (พอใช้) ถือว่าครุภูสอนประสบผลสำเร็จ
 ในการสอน

วิธีวัด

- ภาระงานที่ 1 บันทึกสรุปการอ่าน
วิธีวัด ตรวจสอบบันทึกสรุปการอ่าน
- ภาระงานที่ 2 เล่าเรื่องจากการอ่าน
วิธีวัด ประเมินการเล่าเรื่องจากการอ่าน

เกณฑ์การประเมิน

- องค์ประกอบของเกณฑ์
 - การบันทึกสรุปการอ่าน
 - เนื้อหา
 - การลำดับความคิด
 - การใช้ภาษา
 - คุณลักษณะการเขียน
 - การเล่าเรื่องจากการอ่าน
 - เนื้อหา
 - การลำดับความคิด
 - การใช้ภาษา
 - การใช้น้ำเสียง

แผนการสอน การสอนโดยไม่ใช้เทคนิคผังกราฟิก

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

เรื่อง การอ่านเรื่องที่มีเนื้อหาแสดงการเปรียบเทียบ

เวลา 2 ชั่วโมง

สาระสำคัญ

การอ่านจับประเด็นสำคัญของเรื่องที่มีเนื้อหาแสดงการเปรียบเทียบ จะต้องสามารถบอกได้ว่าในเรื่องกล่าวถึงเรื่องอะไรบ้าง มีความเหมือนหรือความแตกต่างกันอย่างไร ซึ่งจะช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องที่อ่านได้ดี

มาตรฐานการเรียนรู้

ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาและสร้างวิสัยทัศน์ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. นักเรียนสามารถเปรียบเทียบความแตกต่างของภาษา - 迤ะພາ
2. นักเรียนสามารถตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้
3. นักเรียนสามารถบอกรายละเอียดความหมายของคำศัพท์ได้

สารการเรียนรู้

1. หลักการอ่าน เรื่องที่มีเนื้อหาแสดงการเปรียบเทียบ คือเรื่องภาษา - 迤ะພາ
2. หลักการอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ เรื่อง ภาษา - 迤ะພາ

กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 สร้างความสนใจ

1.1 นำภาพใบภาษา และใบ迤ะພາให้นักเรียนดูแล้วร่วมกันสนทนากันเกี่ยวกับภาพ เช่น นักเรียนทราบหรือไม่ว่า นักเรียนที่เห็นในภาพของอะไร รับประทานได้หรือไม่ ใครเคยรับประทานบ้าง สิ่งที่เห็นในภาพมีรสชาติอย่างไร จากนั้นนำภาพใบภาษาและใบ迤ะພามาให้นักเรียนดู อีกแล้วถามว่าภาพนี้ คือภาพอะไร เป็นชนิดเดียวกับภาพแรกหรือไม่ ถ้าไม่ใช่ มันคืออะไร ใครเคยรับประทานบ้าง และมีรสชาติอย่างไร จากนั้นครุนนำไปภาษา และใบ迤ะພາที่เป็นของจริงมาให้นักเรียนดูแล้วให้นักเรียนร่วมกันอภิปราย โดยใช้คำถามต่างๆ เช่น

1.1.1 ใบภาษา ใบ迤ะພາ มีความแตกต่างกันอย่างไร

1.1.2 นักเรียนคิดว่า ใบภาษา และใบ迤ะພາสามารถนำมาใช้ประโยชน์อะไรได้บ้าง

1.1.3 ใบภาษา และใบ迤ะພາมีลักษณะอย่างไร

1.2 ให้นักเรียนศึกษาวิธีการอ่านเรื่องที่มีเนื้อหาแสดงการเปรียบเทียบที่ได้
ใจความสำคัญ

ขั้นที่ 2 ปฏิบัติการอ่าน

2.1 ให้นักเรียนแต่ละคนอ่านเรื่อง กะเพรา - โหระพา

2.2 ครูชี้แนะให้นักเรียนพิจารณาในแต่ละย่อหน้า จำแนกใจความสำคัญ และ³
ส่วนขยายใจความสำคัญโดยอ่านดังแต่ชื่อเรื่อง เพื่อช่วยปังช์ให้เห็นจุดสนใจของเรื่อง อ่านเนื้อ⁴
เรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ แล้วพิจารณาหาคำตอบว่าในเรื่อง กล่าวถึงสิ่งใดบ้างเป็นการเปรียบเทียบ
แบบใด ความเหมือนหรือความแตกต่าง

2.3 พิจารณาหาใจความสำคัญจากแต่ละย่อหน้า ซึ่งในแต่ละย่อหน้าจะต้องมี
ใจความสำคัญเพียงใจความเดียว ซึ่งครอบคลุมเนื้อความในย่อหน้านั้นทั้งหมด แต่มิใช่ว่า⁵
ทุกย่อหน้าจะมีใจความสำคัญของเรื่องเสมอไป หากย่อหน้านั้นเป็นเพียงการยกตัวอย่าง
เป็นรายละเอียดขยายใจความสำคัญของหน้าก่อน หรืออาจเป็นย่อหน้าที่ใช้นำเข้าสู่ใจความ
สำคัญในย่อหน้าต่อไป ย่อหน้าลักษณะนี้จะไม่มีใจความสำคัญของเรื่อง

2.4 นำใจความสำคัญของเรื่องที่จับมาได้ทั้งหมดมาเรียงให้ต่อเนื่อง⁶
สลับสลวย โดยรักษาเนื้อความเดิมไว้ ซึ่งมีหลักดังนี้

2.4.1 นำใจความสำคัญของย่อหน้า เนพาะที่เป็นใจความสำคัญของเรื่อง⁷
เท่านั้นมาเรียงเรียง หากใจความสำคัญที่จับมาซ้ำซ้อนกัน ให้ตัดส่วนที่ซ้ำซ้อนกันออก

2.4.2 เรียนเรียงใจความสำคัญเป็นย่อหน้าที่สอดคล้องเหมาะสมสมกับประเด็น⁸
ของเรื่อง และใช้คำสั้นชานเชื่อมแต่ละประโยคให้สัมพันธ์กัน

2.4.3 ใช้ภาษาเขียนที่เข้าใจง่ายสื่อความหมายชัดเจน ควรใช้ประโยคขนาด
สั้น ซึ่งถูกต้องตามหลักภาษาไทย

2.5 เมื่อเรียนเรียงเสร็จแล้วควรบทวน ว่าใจความสำคัญที่เรียนเรียงใหม่นั้นมี
เนื้อความต่อเนื่องกันดีหรือยัง มีใจความสำคัญครบถ้วนหรือไม่ และหากข้อความตอนใด
ผิดเพี้ยนหรือเกินความจำเป็นให้ตัดออก ให้นักเรียนช่วยกันหาคำศัพท์ที่น่าสนใจจากเรื่อง
กะเพรา - โหระพา แล้วครูเขียนลงบนกระดาษตาม จากนั้นให้นักเรียนลอกคำเหล่านั้นลงกระดาษ
ที่แจก เพื่อไปเขียนคำอ่าน และหากความหมาย เป็นการบ้านจากในเรื่องอย่างน้อย 2 คำลงใน
กระดาษที่แจกให้

ขั้นที่ 3 แลกเปลี่ยนประสบการณ์

3.1 นักเรียนนำเสนอคำศัพท์มาแลกเปลี่ยนกันตรวจดูว่าของแต่ละคนถูกต้อง⁹
หรือไม่ ถ้ามีคำใดไม่สามารถหาความหมายได้ก็มาอภิปรายร่วมกัน ว่าจะหมายความว่า
อย่างไรแล้วสรุปเป็นความหมายของคำๆนั้นเอง

3.2 ครุตั้งคำถ้าให้ครอบคลุมเนื้อเรื่องเพื่อนำไปสู่การสรุปใจความสำคัญ
ให้นักเรียนช่วยกันตอบ

ขั้นที่ 4 สรุปการเรียนรู้

- 4.1 นักเรียนช่วยกันเปรียบเทียบความแตกต่างของใบgrade และใบโทรศัพท์
- 4.2 ให้นักเรียนร่วมกันสรุปใจความสำคัญของบทอ่านโดยพิจารณาจากคำถ้า
และคำตอบ

สื่อการเรียนรู้/แหล่งการเรียนรู้

1. ภาพใบgrade – ใบโทรศัพท์
2. ใบgrade – ใบโทรศัพท์ ของจริง
3. ในความรู้เรื่องgrade – โทรศัพท์
4. กิจกรรมใบงาน/กระดาษสำหรับเขียนคำถ้า/คำถ้าและคำตอบ

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

1. วิธีการวัด/สิ่งที่ต้องการประเมิน
 - 1.1 การสรุปหลักการอ่านเรื่องที่มีเนื้อหาแสดงการเปรียบเทียบ
 - 1.2 ความสามารถในการวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน
2. ประเด็นการประเมิน
 - 2.1 การสรุปหลักการอ่าน
 - 2.1.1 ความถูกต้อง
 - 2.1.2 การใช้ภาษา
 - 2.1.3 ความน่าสนใจ
 - 2.2 การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน
 - 2.2.1 การแยกข้อเท็จจริงจากเรื่องที่อ่าน
 - 2.2.2 การบอกคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
 - 2.2.3 การสรุปคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
 - 2.2.4 การนำแนวคิดจากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวัน
3. เกณฑ์การให้คะแนน (เอกสารแบบท้ายแผน)
 - 3.1 การสรุปหลักการอ่าน
 - 3.2 การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน

กะเพรา – โหระพา

กะเพรา หรือที่ทางภาคเหนือมักจะเรียกว่า ก้อมก้อเป็นพืชตระกูลเดียวกับ โหระพา และแมลงลักษณะคล้ายกัน ทำให้อาหารมีกลิ่นหอม คนไทยนิยมใช้ไปสด มาก่อนกินอาหาร และใช้เป็นผักชูรส เช่น แกงเขียวหวาน แกงเผ็ด ลาบ ผัดเผ็ด ผัดกะเพรา ไส้หอยนึ่ง หรืออาจจะทอดจนกรอบแล้วโรยหน้าอาหารประเภททอดทั้งหลาย นิยมปลูกกันทั่วไป ในแถบเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เช่น ประเทศไทย มาเลเซีย

ลักษณะทางพฤกษศาสตร์ ลำต้น เป็นไม้พุ่มล้มลุก สูงประมาณ 75 เซนติเมตร มีขันเล็กน้อย มีอายุเฉลี่ย 1-2 ปี ใบ เป็นใบเดี่ยวรูปร่างรี มีขัน เรียงตรงข้ามกันเป็นคู่ๆ ขอบใบหยัก ลักษณะใบขี้นอยู่กับพันธุ์ ถ้ากะเพราแดง จะเป็นสีม่วงแดง ถ้าเป็นกะเพราขาว จะเป็นสีเขียวอ่อน สำหรับกะเพราลูกผสมนั้น ใบจะมีสีม่วงแดงอมเขียว บางใบสีจะออกม่วงแดงมาก ดอก กะเพราจะออกดอกเป็นช่อยาวที่ปลายกิ่ง หนึ่งช่อจะออกเป็นชั้นๆ ชั้นละ 8 ดอก แบ่งเป็น 2 ส่วน ส่วนละ 3 ดอก ดอกจะนานตรงกลางก่อน และทั้งช่อใหญ่จะนานจากด้านล่างขึ้นด้านบน ดอกย่อยมีใบประดับ กลีบดอกจะคงทนและขยายใหญ่เมื่อเป็นผล กลีบดอกมีดังแต่สีชมพูอ่อน จนถึงชมพูแก่ แบ่งเป็น 2 ปาก โดยกลีบด้านล่างติดกัน ผล ผลจะแห้งเป็นรูปปีรี ผิวเกลี้ยง มีขนาดเล็ก หนึ่งดอกมี 4 ผล

โหระพา โหระพาเป็นผักที่ใช้ปรุงเป็นผักสดหรือใช้ประกอบอาหารอื่นๆ ก็ได้ทำให้อาหารมีรสชาติ และกลิ่นหอมน่ารับประทานมากยิ่งขึ้น ส่วนที่นำมาใช้ประกอบเป็นอาหาร คือ ส่วนใบและช่อดอก โหระพาใช้ใส่ในอาหาร เป็นผักชูรสได้หลายชนิด เช่น ประเภทแกงเผ็ดกะทิ และผัดเผ็ดต่างๆ เช่น แกงเขียวหวาน แกงไก เป็นต้น นอกจากนั้นใบโหระพาสดยังใช้รับประทานเป็นเครื่องแనมอาหารคาวหรืออาหารว่างได้เป็นอย่างดี เช่น ปอเปี๊ยะทอด

โหระพา มีคุณค่าทางยา ช่วยขับลมในลำไส้แก้ท้องอืดท้องเฟ้อ เมล็ดเมื่อแช่น้ำจะพองตัวใช้รับประทานแก็บิด ช่วยหลอกล่อสัตว์ให้หายใจโหระพาไปผสมกับสมุนไพรต่างๆ เป็นยา.r>รักษาหรือบรรเทาอาการต่างๆ เช่น ใช้ขับลมในลำไส้แก้ท้องอืดท้องเฟ้อ แก้เด็กเป็นตาลซาง แก้นอนสะตุ้งผ้า ทำให้อุจาระไม่เกรอะผงะ สำหรับเด็กที่ต้องการให้ดื่มน้ำ ใช้ป้องกันและรักษาโรคโลหิตจางได้เป็นอย่างดี

นอกจากนั้นแล้วในเมืองจีนนี้มีการนำน้ำมันหอมระเหยของโหระพาไปเป็นส่วนปูงแต่งเครื่องหอม น้ำหอมทำโลชั่น ครีม แคร์มพูต่างๆ และสบู่ลดอุดจันนำไปใช้ในการแต่งกลิ่นอาหารอีกด้วย เช่น ลูกกาวด ซอสมะเขือเทศ ไส้กรอก เป็นต้น



ใบกะเพรา



ใบໂຫຣະມາ

เกณฑ์การประเมิน

1. องค์ประกอบของเกณฑ์

1.1 การเปรียบเทียบ การวิเคราะห์ และการสรุปความ

1.1.1 การเปรียบเทียบจากเรื่องที่อ่าน

1.1.2 การวิเคราะห์

1.1.3 การสรุปความ

1.2 การบอกความหมายคำศัพท์ จากเรื่องที่อ่าน

2. เกณฑ์ระดับคุณภาพ

ภาระงานที่ 1 การเปรียบเทียบ การวิเคราะห์ และการสรุปความจากเรื่องที่อ่าน

ระดับคุณภาพ	การเปรียบเทียบ จากเรื่องที่อ่าน	การวิเคราะห์ เรื่องที่อ่าน	การสรุปความ จากเรื่องที่อ่าน
4 (ดีมาก)	เนื้อหา ใจความ ถูกต้อง ชัดเจน ครบถ้วน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย [*] จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องและชัดเจน ดีมาก	เนื้อหาจากการสรุป [*] ความถูกต้อง ชัดเจน ครบถ้วน
3 (ดี)	เนื้อหา ใจความ ถูกต้อง ชัดเจน เป็นส่วนใหญ่	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย [*] จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องชัดเจนดี	เนื้อหาจากการสรุป [*] ความถูกต้อง ชัดเจน ส่วนใหญ่
2 (พอใช้)	เนื้อหา ใจความ ค่อนข้าง [*] ถูกต้อง ชัดเจน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย [*] จากเรื่องที่อ่านได้ ค่อนข้าง ถูกต้อง [*] ชัดเจน	เนื้อหาจากการสรุป [*] ความค่อนข้างถูกต้อง [*] ชัดเจน
1 (ปรับปรุง)	เนื้อหา ใจความ [*] ไม่ถูกต้อง ไม่ชัดเจน	แยกแยะข้อดี ข้อเสีย [*] จากเรื่องที่อ่านไม่ได้ ไม่ถูกต้อง	เนื้อหาจากการสรุป [*] ความไม่ถูกต้อง ไม่ ชัดเจน

ภาระงานที่ 2 การนบถความหมายคำศัพท์จากเรื่องที่อ่าน

ระดับคุณภาพ	แปลความหมาย
4 (ดีมาก)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้องร้อยละ 80 ขึ้นไป ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
3 (ดี)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้อง ร้อยละ 70 – 79 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
2 (พอใช้)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้อง ร้อยละ 60 – 69 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน
1 (ปรับปรุง)	ระบุความหมาย คำศัพท์ ได้ถูกต้อง ร้อยละ 50 - 59 ของจำนวนคำศัพท์ เรื่องที่อ่าน

3. เกณฑ์การตัดสิน

- 3.1 รายบุคคล นักเรียนมีผลการเรียนรู้ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 2 (พอใช้) ถือว่า ผ่าน
 3.2 รายกลุ่ม ร้อยละ 70 ขึ้นไปของจำนวนนักเรียนทั้งหมดที่มีผลการเรียนรู้ ไม่ต่ำกว่าระดับ 2 (พอใช้) ถือว่าครูผู้สอนประสบผลสำเร็จ ในการสอน

วิธีวัด

- ภาระงานที่ 1 บันทึกสรุปการอ่าน
วิธีวัด ตรวจบันทึกสรุปการอ่าน
- ภาระงานที่ 2 เล่าเรื่องจากการอ่าน
วิธีวัด ประเมินการเล่าเรื่องจากการอ่าน

เกณฑ์การประเมิน

- องค์ประกอบของเกณฑ์
 - การบันทึกสรุปการอ่าน
 - เนื้อหา
 - การลำดับความคิด
 - การใช้ภาษา
 - คุณลักษณะการเขียน
 - การเล่าเรื่องจากการอ่าน
 - เนื้อหา
 - การลำดับความคิด
 - การใช้ภาษา
 - การใช้น้ำเสียง

ตัวอย่างแบบวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทย

แบบวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2550

- คำชี้แจง** โปรดอ่านคำชี้แจงให้เข้าใจโดยตลอดก่อนลงมือทำแบบทดสอบ
1. เขียนชื่อ นามสกุล เลขที่ลงบนหัวกระดาษคำตอบให้เรียบร้อย
 2. แบบทดสอบฉบับนี้มีทั้งหมด 30 ข้อ ใช้เวลาในการทำข้อทดสอบ 1 ชั่วโมง
 3. ห้ามเขียนหรือทำเครื่องหมายใดๆ ในแบบทดสอบ ถ้ามีข้อสงสัยประการใดให้สอบถามกรรมการผู้ดำเนินการสอบ
 4. เปิดแบบทดสอบเมื่อได้รับอนุญาตจากผู้ดำเนินการสอบ
 5. ให้นักเรียนอ่านข้อความที่กำหนดแล้วเขียนเครื่องหมาย X ทับตัวอักษร ที่อยู่หน้าข้อความที่เป็นคำตอบที่ถูกต้อง โดยให้เขียนในกระดาษคำตอบที่แจกให้ดังด้านล่าง

ข้อ	ตัวเลือก			
	ก	ข	ค	ง
0		X		

ถ้าต้องการเปลี่ยนตัวเลือกใหม่ จากข้อ ๖ เป็นข้อ ๗ ให้ทำดังนี้

ข้อ	ตัวเลือก			
	ก	ข	ค	ง
0		✗		X

6. อาย่าเสียเวลาในการทำข้อสอบข้อใดข้อหนึ่งมากเกินไป ถ้าคิดไม่ออกให้เร็วนไว้แล้วข้ามไปทำข้ออื่นก่อน แล้วจึงค่อยกลับมาทำข้อที่เว้นไว้ทีหลัง
7. หลังจากทำแบบวัดความเข้าใจในการอ่านเรียบร้อยแล้ว ให้นำแบบวัดส่งคืน กรรมการผู้ดำเนินการสอบพร้อมกับกระดาษคำตอบ

คำชี้แจง อ่านข้อความด่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 1- 3

มนุษย์ต้องพึงพาอาศัยธรรมชาติอยู่มาก เราได้เห็นพฤติกรรมที่แฝงมา กับความเชื่อ ในรูปที่เกี่ยวกับป่าอย่างสำคัญ เมื่อแรกนั้น ต้นไม้ในป่า เราถือว่า มีรุกษาedaอยู่ประจำ เรา กลัวพวกเจ้าป่ากลัวพวกรุกษาeda เหตุผลนี้ ไม่กล้าไปตัดต้นไม้ใหญ่ ๆ เพราะกลัวทำท่านจะ ลงโทษ แม้แต่ตอนที่มีการสร้างทางในดงพญาเย็นสมัยก่อน ก็ยังมีเรื่องเล่าต่อ ๆ กันมาว่า ต้นไม้ใหญ่บางต้นแรงมากมีเจ้าป่าอยู่ ใครตัดไปทำลายก็เกิดภัยพิบัติมาก many ต้องมีการ เช่นสรวงนอกกล่าว ความเชื่อเหล่านี้ก็มีกันมาตลอด อย่างในปัจจุบันนี้เวลาจะให้ชาวบ้าน ไม่ตัดต้นไม้ บางท่านก็ใช้วิธีเอาจีวรไปผูกไว้ที่ต้นไม้เหล่านั้น

(ธรรมปีฎก (ป.อ.ปยุตโถ).(2543).คนไทยกับป่า.กรุงเทพฯ : องค์การค้าของคุรุสภา.)

1. นักเรียนคิดว่า มนุษย์มีความสัมพันธ์กับธรรมชาติอย่างไร

- ก. ในป่ามีเทวดาที่มนุษย์นับถือ
- ข. ธรรมชาติมักก่อภัยพิบัติกับมนุษย์เสมอ
- ค. มนุษย์ต้องอาศัยธรรมชาติในการดำรงชีวิต
- ง. มนุษย์ต้องเช่นสรวงเทพเจ้าในธรรมชาติเสมอ

2. ต้นไม้ใหญ่บางต้นแรงมากมีเจ้าป่าอยู่ คำที่เข้าเส้นได้น่าจะหมายถึงอย่างไร

- ก. ต้นไม้ใหญ่มาก
- ข. มีเรียวแรงมาก
- ค. มีอิทธิฤทธิ์มาก
- ง. ต้องใช้กำลังมากในการตัด

3. คำว่า “เจ้าป่า” ในข้อความนี้หมายถึงอะไร

- ก. เสื้อ
- ข. สิงโต
- ค. มนุษย์
- ง. รุกษาeda

คำชี้แจง อ่านข้อความนี้แล้วตอบคำถามข้อ 4 - 7

ขยะ เป็นปัญหาใหญ่ของคนในชุมชนเมืองมาช้านาน แม้จะมีการรณรงค์อย่างต่อเนื่องให้ประชาชนทึ้งขยะเป็นที่เป็นทาง ให้โรงงานอุตสาหกรรมดูแลอย่างพิถีพิถัน แต่คนไทยก็ไม่ค่อยจะยึดระกัน หรืออาจจะเป็นเพราะภูมายปรับที่ไม่จริงจัง จึงทำให้บุคคลเห็นแก่ตัวบางกลุ่มยังเบียดบังภูมายด้วยการทิ้งขยะสารพิษที่มีปฏิกิริยาทำลายรุนแรงต่อชีวิตมนุษย์อย่างเฉียบพลันไว้ตามริมทางสาธารณะ คนที่รู้เท่าไม่ถึงการณ์ไปพบเห็นสัมผัสแต่ต้องถูกสารพิษที่แฝงอยู่ในรูปขยะถึงนาดเจ็บสาหัส ดังกรณีสารกัมมันตรังสีโคบอลต์ 60 ที่เป็นข่าวเกริยาวราเว่อร์นานมานี้เอง

4. “แต่คนไทยก็ไม่ค่อยจะยึดระกัน” คำว่า “ยึดระ” มีความหมายตรงกับข้อใด

ก. รู้สึก	ข. สนใจ
ค. เข้าใจ	ง. จริงจัง

5. บุคคลเห็นแก่ตัวบางกลุ่ม เบียดบังภูมาย “เบียดบัง” มีความหมายว่าอย่างไร

ก. ไม่สนใจ	ข. ไม่ให้เกียรติ
ค. ไม่มีความรับผิดชอบ	ง. ไม่ปฏิบัติตาม

6. ขยะชนิดใดอันตรายมากที่สุด

ก. สิ่งปฏิกูล	ข. เชื้ออาหาร
ค. สารกัมมันตรังสี	ง. สารพิษจากโรงงาน

7. ข่าวเกริยาวราเว่อร์ หมายถึงอย่างไร

ก. ข่าวที่น่าสนใจ	ข. ข่าวที่มีผู้ได้รับผลกระทบมาก
ค. ข่าวที่อยู่ในความสนใจของทุกคน	ง. ข่าวพาดหัวหน้าหนึ่งของหนังสือพิมพ์

คำชี้แจง อ่านข้อความนี้แล้วตอบคำถามข้อ 8

เรื่อง ลาภันวัว

ลาภันวัวถูกเจ้าของจับเทียมแลกคู่กัน ลาภเกวียนบรรทุกสัมภาระไปตามถนน
วัวออกแรงลาภเกวียนอย่างเดี๋มกำลังจนเข้าหักไปข้างหนึ่ง จึงร้องให้ล่าช่วยออกกำลังลาภ
เกวียนบ้าง ลากไม่ยอมช่วย บอกว่าตนก็ได้ออกแรงเดี๋มกำลังแล้ว วัวก็จำใจลาภเกวียนต่อไป
จนเข้าหักอีกข้างหนึ่ง ในที่สุดหมดแรงล้มลงตาย เจ้าของจึงแล่นือวัวบรรทุกเกวียน ทำให้
เกวียนหนักขึ้นอีกจนเหลือกำลังลา ประกอบทั้งถูกดีดต้องได้รับความเจ็บปวดมากก็ล้มลงตาย
นกผุ้งหนึ่งบินตามมาเพื่อจะได้เนื้อวัวไปกิน พูดกับลาเมื่อไกลั้นใจว่า “ นี่ถ้าท่านเห็นใจวัว
เมื่อวัวขอให้ช่วย ท่านคงไม่ต้องมาตายเมื่อยังไม่สมควรแก่เวลาดังนี้หรอก ”

8. “ ลาภันวัว ถูกเจ้าของจับเทียมแลกคู่กัน ”

คำว่า “ เทียม ” มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก. ไม่แท้
- ข. ลากจูง
- ค. โดยสาร
- ง. ขับเคลื่อน

คำชี้แจง อ่านข้อความนี้แล้วตอบคำถามข้อ 9 - 11

โรคเลปโตสีป์โรซิส (โรคนีฟนู) เกิดจากเชื้อแบคทีเรีย ชื่อ เลปโตสีบรา พาหนะ
สำคัญของโรคนี้ได้แก่ หนู โค กระปือ และสุนัข เชื้อจะถูกขับออกทางปัสสาวะแล้วแพร่กระจาย
ไปตามแหล่งน้ำ เมื่อเกิดน้ำท่วมหรืออยู่ตาม din ที่ฉะ นาข้าว ก็เป็นแหล่งหนึ่งที่เหมาะสมแก่การ
แพร่กระจายของโรคนี้ ผู้ป่วยส่วนมากจึงมักเป็นชาวนา หรือกรรมกรที่ต้องทำงานอยู่ในที่ชื้น
มีน้ำท่วมขังและมักจะมีหนูชากชุม เชื้ออาจจะเข้าสู่ร่างกายโดยเข้าทางบาดแผลที่ผิวนัง
รอยขีดข่วน หรือปืนเปื้อนในอาหารที่รับประทานเข้าไป โรคนี้ยังไม่มียาเฉพาะ มักใช้ยา
ปฏิชีวะในการรักษา ป้องกันโรคได้โดยการหลีกเลี่ยงการเดินย่าน้ำบริเวณน้ำท่วมขัง
รับประทานอาหารที่สะอาดถูกสุขาภิบาล

9. เพราะเหตุใดโรคนี้จึงมีความน่ากลัว

- ก. ควบคุมได้ยาก
- ข. มีความรุนแรงมาก
- ค. ไม่มีวิธีรักษาโดยตรง
- ง. เกิดมาจากการเชื้อแบคทีเรีย

10. เพราะเหตุใดนาข้าวจึงเป็นแหล่งแพร่กระจายของโรค

- ก. มีอนุสรักชุม
- ข. มีที่ลุ่มน้ำท่วมชั่ง
- ค. มีน้ำขังและมีพาหนะของโรค
- ง. มีชานาและกรรมการอยู่มาก

11. ข้อความข้างต้นนี้กล่าวในลักษณะใด

- ก. ชี้แจงปัญหา
- ข. แนะนำวิธีการ
- ค. อธิบายข้อเท็จจริง
- ง. แสดงความคิดเห็น

คำชี้แจง อ่านข้อความนี้แล้วตอบคำถามข้อ 12 - 14

สิ่งที่นำห่วงมากที่สุดในขณะนี้คือ การระบาดของยาบ้าในสถานศึกษา อนาคตอันสดใสมองเยาวชนของชาติต้องมาดับวุบลง เพราะยานรกเหล่านี้ ปัญหานี้ จึงเป็นเรื่องที่หลายฝ่ายไม่อาจนิ่งนอนใจอยู่ได้ และเราที่ไม่อาจคิดว่า ปัญหายาบ้า เป็นปัญหาใกล้ตัวของเรารอict่อไป เพราะสักวันหนึ่งภัยจากยาบ้า อาจวิ่งเข้าหาตัวเรา ไม่ทางเดินทางหนี

12. ผู้เขียนต้องการให้ครัวซ์ไวแก้ปัญหามากที่สุด

- ก. รัฐบาล
- ข. สถานศึกษา
- ค. ทุกๆ คนในสังคม
- ง. เยาวชนของชาติ

13. ควรตั้งชื่อข้อความนี้ว่าอย่างไร

- ก. ภัยมีด
- ข. ภัยร้ายใกล้ตัว
- ค. อนาคตของชาติ
- ง. มหานักภัยยาเสพย์ดิด

14. “อนาคตของเยาวชนของชาติต้องมาดับวุบลง”

คำว่า “วุบลง” มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก. จบ
- ข. มีด
- ค. หมด
- ง. ตาย

คำชี้แจง อ่านข้อความนี้แล้วตอบคำถามข้อ 15

มดตัวหนึ่งหิวน้ำ ได้ไปกินน้ำที่น้ำพุ พลาดตกลงไปในลักษาร นกเข้าตัวหนึ่ง เกาะอยู่บนกิ่งไม้ใกล้ๆนั้น เห็นมดตะเกียกตะกายอยู่ในน้ำจวนเจียนจะสิ้นแรง ก็จิกใบไม้ ทึ้งลงไปให้มดได้เกาะไปไม่รอดตาย ก็พอดีคนดักนกคนหนึ่งเตรียมเหวี่ยงตาข่ายหมายจับ นกเข้าตัวนี้ มดเห็นก็รีบวิ่งเข้าไปกัดเท้าชายคนนั้น จนต้องละมือจากหมายจับ นกเข้ารู้ตัวทันก็บินหนีไปได้

15. การกระทำของนกเข้าแสดงว่ามีคุณธรรมข้อใด

- ก. เมตตา
- ข. กรุณา
- ค. มุทิตา
- ง. อุเบกษา

คำชี้แจง อ่านข้อความนี้แล้วตอบคำถามข้อ 16 - 18

“ ท่านเป็นพระของเรานี่นั่งอยู่ในบ้าน เป็นพระที่อยู่ใกล้ตัวเราตลอดเวลา เราต้องเอาใจใส่ดูแลรักษาให้ท่านสะดวกสบาย เรียกว่าท่านเป็นพระ ท่านเป็นเทวตา เราต้องเคารพบูชา อย่าไปไหว้เทวตาอื่นให้มันยุ่ง ถ้าไหว้เทวตา ศาลพระภูมิ เทวตาตามดันไม้ เทวตาที่นั่นที่นี่ ไหว้ด้วยความโงไม่ได้เรื่องอะไร เทวตาที่อยู่ในบ้านติดๆ มีเนื้อมหันังมหูมีตากว่าไฟร์มากกว่า ”

16. ผู้พูดแนะนำให้ทำในสิ่งใดมากที่สุด

- ก. การทำบุญ
- ข. การอัญเชิญ
- ค. การกราบไหว้
- ง. การทาดแทนบุญคุณ

17. ควรดึงซึ่งข้อความนี้ไว้อย่างไร

- ก. พระในบ้าน
- ข. marrowักเทวตากันดีกว่า
- ค. การปฏิบัติดินให้ถูกต้อง
- ง. การไหว้ที่เป็นประโยชน์

18. ข้อความนี้กล่าวในลักษณะใด

- ก. การชี้แจง
- ข. การดำเนิน
- ค. การสั่งสอน
- ง. การแนะนำ

คำชี้แจง อ่านบทรอยกรองนี้แล้วตอบคำถามข้อ 19

“ สักวามเมืองไทยในวันนี้
เห็นมีเรื่องอื้อฉาวหรือป่าวลือ
หรือเป็นการหาเสียงเพียงสร้างเรื่อง
ประชาชนทั่วไปไม่ครับมา ”

รัฐมนตรีถูกอกภิปรายไม่เชื่อถือ
อะไรคือความจริงสิ่งกล่าวมา
เจ้าการเมืองมาเล่นเป็นบริศนา
เอื่อมระอันกการเมืองสร้างเรื่องเยย ”

19. ข้อใดกล่าวผิดไปจากบทกลอน

- ก. นักการเมืองชอบปล่อยข่าวลือ
- ข. มีเรื่องอื้อฉาวเกี่ยวกับรัฐมนตรี
- ค. ประชาชนกำลังเบื่อหน่ายนักการเมือง
- ง. รัฐมนตรีชอบหาเสียงจากข่าวลือ

คำชี้แจง อ่านกลอนบททดสอบร้อยนี้แล้วตอบคำถามข้อ 20

“ ที่เอ่ยที่ระลึก กีไม่ชวนพิพท์ดับไฟกลับคืน เสียงประกาศเกียรติอิอกเกริกลั่น ล้วนเป็นคุณแก่ผู้ยังไม่วางวาย ”	ถึงอธิกรรมลับในภาพพื้น เสียงชมซึ่นเชิดชูคุณผู้ด้วย จะกระเทือนถึงกรรณนั้นอย่าหมาย ชูเกียรติญาติไปภัยภาคหน้าເօຍ ”
--	--

20. ข้อใดที่กลอนบททดสอบร้อยนี้ไม่ได้กล่าวถึง

- ก. ควรสร้างที่ระลึกให้ใหญ่โตโ่อโถงที่สุดให้แก่ผู้ด้วย
- ข. เสียงประกาศชื่นชมผู้ด้วยไม่สามารถไปถึงหูผู้ด้วยได้
- ค. เสียงประกาศชื่นชมผู้ด้วยเป็นการเชิดชูเกียรติญาติที่ยังมีชีวิตอยู่
- ง. สิ่งที่ระลึกที่สร้างขึ้น ถึงแม้จะงามเลิศล้ำเพียงใดก็ไม่สามารถทำให้ผู้ด้วย พื้นคืนชีวิตขึ้นมาได้

คำชี้แจง อ่านบททดสอบร้อยนี้แล้วตอบคำถามข้อ 21 - 22

“ ขุนمورยุร่อนน้ำว่าพาด ขาดแล่งตราบอุรະ ไหรเสริบกันพระ ^๑ สูญชีพไปสูญสิ้น ”	คาดฉะ หรุบดีน ศพสู่ นครແຍ พจน์ผู้สรรเสริญ ”
--	--

21. “ ໂອຣສ ” ในที่นี้หมายถึงใคร

- ก. พระนารายณ์
- ข. พระเจ้าบุเรงนอง
- ค. พระมหาธรรมราชา
- ง. พระเจ้ารัตนະบูรະอังวะ

22. บทร้อยกรองนี้ก้าวถึงพระศพของใคร

- ก. พระเนตรvar
- ข. พระสุริโยทัย
- ค. พระรามे�ศvar
- ง. พระมหาเทราธิราช

คำชี้แจง อ่านข้อความนี้แล้วตอบคำถามข้อ 23

“ในการทำงานด้านต่างๆ นั้น แต่ละคนก็จะมีแนวทางการทำงานที่แตกต่างกันไป หากที่ยังไม่มีแนวทางก็ควรศึกษาจากผู้ใหญ่หรือรุ่นพี่ๆ อย่างไรก็อย่าไปคดโงกเข้าให้เอกสารมูลจิตเป็นที่ดึง แล้วคุณจะรู้ว่าคุณทำงานได้ดีและถูกแนวทางแล้ว ”

23. ผู้ใหญ่หมายถึงบุคคลในข้อใด

- ก. ผู้ที่ทำงานหนักกว่า
- ข. ผู้ที่ทำงานมากกว่า
- ค. ผู้ที่ทำงานนานกว่า
- ง. ผู้ที่ทำงานจากที่อื่นมาก่อน

24. โปรดอ่านก้าวว่า “ดักลอบต้องหมั่นกู้” คำพังเพยนี้มักพูดไปในทำนอง หنمเจ้าชู้ คือ หากไปติดใจสาวไห่น ก็ต้องเพียรตื้อขอความเห็นใจให้เจ้าหล่อนรัก ให้ได้ แต่ ดั้งเดิมแล้วเขากองผูกคำนี้ขึ้นเพื่อเดือนใจให้ขยันทำงานมากิน ไม่เนื่อยและไปวางแผนที่ไห่นกต้อง หมั่นไปดูไม่ต้องทำอะไรให้มาก เพราะแต่ก่อนเมืองไทยอุดมสมบูรณ์ เรียกว่ามีแหล่งน้ำที่ไห่นก ต้องมีปลาที่นั่น สถานที่ที่เอารอบไปวางแผนดักปลาที่นั่น สถานที่ที่เอารอบไปวางแผนดักปลา ก็ควรจะ ให้มีลักษณะเป็นทางน้ำให้ ก่อนวางกีฬา เช่นอาหารเน่าๆ ควร ใส่ไว้ข้างในเพื่อล่อปลาให้เข้า มากิน ปลาที่เข้ามาจะเข้าได้อย่างเดียว ไม่สามารถออกไปจากลอบได้ เพราะที่ปากลอบเข้าจะ เป็นเงียงแผลมๆ ที่เรียกว่างแหงไว ตอนที่ปลาผลุบไปกินเหยื่อนั้นจะเข้าง่ายๆ แต่พอเข้าไป แล้วเงียงแผลมๆ ก็จะหุบรวมกันทำให้ปลาอกมาไม่ได้ ต้องวายวนอยู่ในลอบ รอเวลาให้คนมา กู้หรือยกขึ้น เข้าจึงได้เบรียบเทียนว่าหากวางแผนลอบก็ต้องหมั่นกู้

ข้อใดคือจุดประสงค์ของผู้แต่งข้อความข้างต้น

- ก. อธิบายถึงวิธีการดักลอบ
- ข. ชี้ให้เห็นอุปนิสัยของผู้ชาย
- ค. อธิบายถึงที่มาของคำพังเพย
- ง. เล่าถึงความอุดมสมบูรณ์ของเมืองไทย

“ ทำดีไปเลือกวัน ผู้ใด ได้เยี่ยม
 แต่ผูกไม่ตรีไป รอบข้าง
 ทำคุณอุดหนุนใน การขอบ ธรรมนา
 ไว้ตั้รูปองมลัง กลับช่องสารเสริญ ”

25. ใจความสำคัญของโคลงสุภาษิตบทนี้ ต้องการให้ผู้อ่านประพฤติอย่างไร

- ก. ให้เลิกสร้างศัตรู
- ข. สนับสนุนให้คนทำความดี
- ค. สนับสนุนให้คนผูกมิตรกันไว้
- ง. สนับสนุนให้ยกย่องคนที่ไม่สร้างศัตรู

26. ข้อความต่อไปนี้เป็นการใช้ภาษาในการโน้มน้าวตามข้อใด

“ ชื่อเสียงของโรงเรียนฝากไว้แก่พวงเชอทุกคน ครุจึงอยากขอให้พวงเชอหั้งหลาย ทำการแข่งขันในครั้งนี้อย่างเดjmกำลังความสามารถ ด้วยน้ำใจนักกีฬาอย่างแท้จริง ”

- ก. การใช้ภาษาเชิงเร้าใจ
- ข. การใช้ภาษาเชิงข้อร้อง
- ค. การใช้ภาษาเชิงวิงวอน
- ง. การใช้ภาษาเชิงเสนอแนะ

27. “ การยีดมันในอุดมการณ์หรือความเชื่อเป็นสิ่งที่ดี แต่บางครั้งคนเรา ต้องค้อนหัวลง เมื่อยังกับดันอ้อ ตันไฝ่ ที่รู้จักลู่ตามลม เพื่อไม่ให้หักโคน ล้มตาย เมื่อยังกับดันไม่ใหญ่ ชีวิตคนเราเป็นภัยเงียบๆ แแนวอนดายด้วย ถ้าชีวิต อยู่บนพื้นฐานของศีลธรรม ความถูกต้องและ การยอมรับความจริงของชีวิต เราจะรู้ว่าการแข่งขัน และการโอนอ่อนเป็นความถูกต้องที่ขึ้นอยู่ กับสถานการณ์ที่แตกต่างกัน ”

จากข้อความข้างต้น คำว่า “ ตันอ้อ ตันไฝ่ ที่รู้จักลู่ตามลม ” มีความหมายตรงกับสำนวนใดบ้าง

- ก. นายว่าขี้ข้าพลอย
- ข. โอนอ่อนผ่อนตาม
- ค. ผ่อนหนักผ่อนเบา
- ง. รักษาให้บันรักสันให้ต่อ

28. “ ที่สำคัญที่สุดก็คือ รู้สึกเหมือนกับว่าได้พบโลกอีกโลกหนึ่ง โลกที่มีอากาศบริสุทธิ์ ดันไม่เขียวชอุ่มสีเขียวดูเหมือนจะทำให้สบายใจ ดูกะหัวใจที่โอนอ่อนเมื่อต้องลม มองดูสวยงาม มีค่ายิ่งกว่าดอกกุหลาบที่ปักอยู่ในแจกันทอง มีเสียงน้ำตก เสียงนกร้องที่มีชีวิตเสรีอยู่ในที่ที่สัตว์ควรจะอยู่ทุกสิ่งทุกอย่างที่นั่นเป็นไปอย่างที่จะเป็น ไม่ใช่อย่างที่มันจำต้องเป็น ”

ข้อความข้างต้นแสดงให้เห็นว่าผู้เขียนมีลักษณะนิสัยอย่างไร

- ก. รักธรรมชาติ
- ข. รักเสียงดนตรี
- ค. รักความอิสระเสรี
- ง. รักอากาศบริสุทธิ์

จงอ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้ และตอบคำถามข้อ 29 - 30

บุญคุณครูอยู่ล้านหัวมหันแกล้า ครูนั้นเที่ยวเดียวเช็ญไม่เว้นวัน ประเดี๋ยวตีประเดี๋ยวเอ็ดให้เข็ดขาด เห็นศิษย์ดีเรียนธุรก្រุสนา	ที่ตัวเราได้ดีมีหลักมั่น ประสบการณ์สรรพิชาสาด้าย เดี่ยวอยู่ยามยืนเฝ้ากลัวเสหาด กอดรัดกายเย็นยอดด้วยพอใจ
---	--

29. คำว่า “ กอดรัดกายเย็นยอดด้วยพอใจ ” นี้ แสดงว่าครูมีความรู้สึกอย่างไร

- ก. อุ่นใจ
- ข. ภูมิใจ
- ค. พึงใจ
- ง. ปลื้มใจ

30. คำว่า “ ครูนั้นเที่ยวเดียวเช็ญไม่เว้นวัน ประสบการณ์สรรพิชาสาด้าย ” นี้มีความหมายอย่างไร

- ก. ครูมีคุณวุฒิเพิ่มขึ้น
- ข. ครูลงโภชนาการเรียนเพิ่มขึ้น
- ค. ครูเอาใจใส่นักเรียนมากขึ้น
- ง. ครูต้องเหน็บเหนืออยเพิ่มขึ้น

ภาคผนวก ง

การวิเคราะห์ข้อมูล

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ข้อมูล ค่าเฉลี่ยเลขคณิต ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

และการตรวจสอบสมมติฐาน t-test Independent

ของ

- การทดสอบหลังเรียน (Posttest)
กลุ่มที่ได้รับการสอนโดยใช้เทคนิคผังกราฟิกเทียบกับเกณฑ์
- การทดสอบหลังเรียน (Posttest)
กลุ่มที่ได้รับการสอนโดยไม่ใช้เทคนิคผังกราฟิกเทียบกับเกณฑ์
- การทดสอบหลังเรียน (Posttest)
กลุ่มได้รับการสอนโดยใช้เทคนิคผังกราฟิกเทียบกับกลุ่มที่ได้รับการสอนโดยไม่ใช้เทคนิคผังกราฟิก

ตาราง 14 แสดงผลการวิเคราะห์ข้อมูล ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการตรวจสอบสมมติฐาน One Samples t-test ของการทดสอบหลังเรียน คะแนนกลุ่มที่ได้รับการสอนโดยใช้เทคนิคผังกราฟิกเทียบกับเกณฑ์ 70

T-Test

One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
กราฟิก	30	22.43	1.77	.32

One-Sample Test

	Test Value = 21					
	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
กราฟิก	4.423	29	.000	1.43	.77	2.10

ตาราง 15 แสดงผลการวิเคราะห์ข้อมูล ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการตรวจสอบสมมติฐาน One Samples t-test ของการทดสอบหลังเรียน คะแนนกลุ่มที่ได้รับการสอนโดยไม่ใช้เทคนิคผังกราฟิกเทียบกับเกณฑ์ 70

One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
ปกติ	30	18.37	2.03	.37

One-Sample Test

	Test Value = 21					
	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
ปกติ	-7.121	29	.000	-2.63	-3.39	-1.88

ตาราง 16 แสดงผลการวิเคราะห์ข้อมูล ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบสมมติฐาน t-test Independent ของภาระดสอบหลังเรียน คะแนนนักเรียนได้รับการสอนโดยใช้เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ที่ตั้งแต่ครั้งแรก

Group Statistics

กลุ่ม	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
คะแนน คราฟิก	30	22.43	1.77	.32
ปกติ	30	18.37	2.03	.37

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances			t-test for Equality of Means					95% Confidence Interval of the Difference		
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	Lower	Upper		
คะแนน	Equal variances assumed	.056	.814	8.271	58	.000	4.07	.49	3.08	5.05		
	Equal variances not assumed			8.271	57.018	.000	4.07	.49	3.08	5.05		

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ-สกุล : นางณรธารณ หนูເີກ
วันเดือนปีเกิด : 2 ธันวาคม 2500
สถานที่เกิด : อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์
สถานที่อยู่ปัจจุบัน : 459/491 หมู่ 7 ตำบลสมอแข อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก
65000 โทรศัพท์ 0-5522-3004 , 08 -1962-9241
ตำแหน่ง : ครุข้าราชการพิเศษ
สถานที่ทำงาน : โรงเรียนเฉลิมชัยสตรี ถนนพุทธมนชา ตำบลในเมือง
อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก 65000
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพิษณุโลก เขต 1

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2519 : มัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนนครสวรรค์ จังหวัดนครสวรรค์
พ.ศ. 2520 : ปวช. จากวิทยาลัยอาชีวศึกษานครสวรรค์ จังหวัดนครสวรรค์
พ.ศ. 2525 : ป.กศ.สูง(คหกรรมศาสตร์) จากวิทยาลัยครุภัณฑ์เชียงใหม่
อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่
พ.ศ. 2535 : ค.บ. (คหกรรมศาสตร์) จากวิทยาลัยครุภัณฑ์เชียงใหม่
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์
พ.ศ. 2551 : ครุศาสตรมหาบัณฑิต (สาขาวิชาลักษณะและการสอน)
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม พิษณุโลก