

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. นายเจริญฤทธิ์ จันทร์เจริญ | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพิษณุโลก เขต 1 |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์พวงทอง ไสยวรรณ | ข้าราชการบำนาญ
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม |
| 3. นางสุมาลัย รอดบาง | ครูชำนาญการพิเศษ
โรงเรียนหนองพระพิทaya สำนักงานเขตพื้นที่
การศึกษาพิษณุโลก เขต 2 |

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจคู่มือการใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. นายเจริญฤทธิ์ จันทร์เจริญ | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพิษณุโลก เขต |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์พวงทอง ไสยวรรณ | ข้าราชการบำนาญ
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม |
| 3. นางสุมาลัย รอดบาง | ครูชำนาญการพิเศษ
โรงเรียนหนองพระพิทaya สำนักงานเขตพื้นที่
การศึกษาพิษณุโลก เขต 2 |

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจแบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์

- | | |
|--|---|
| 1. นายเจริญฤทธิ์ จันทร์เจริญ | ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพิษณุโลก เขต |
| 2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุขแก้ว คำสอน | อาจารย์คณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม |
| 3. ดร.เอ้อมพร หลินเจริญ | อาจารย์คณะครุศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม |

ภาคผนวก ข

หนังสือขอความอนุเคราะห์ตรวจสอบเครื่องมือวิจัย



ที่ ศธ ๐๔๓๘/๒๖๙

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจเครื่องมือวิจัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์พวงทอง ไสมวรรษ

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือในการวิจัย จำนวน ๑ ชุด

ด้วย นางวิภา ทองนุรี นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตร์ศิลป์ฯ สาขาหลักสูตรและการสอน รุ่นที่ ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม อยู่ระหว่างดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเรียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนชาติพัฒนาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.ช่อถัดดา ชัยณี กลาง ผู้ช่วยศาสตราจารย์คุณหา วงศ์ชนรัช เป็นคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สำนักงานประสานการจัดการนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถด้านการวิจัยเป็นอย่างดี จึงได้ขอความอนุเคราะห์ จากท่านกรุณาตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัยนี้ด้วย เพื่อนักศึกษาจะได้นำไปปรับปรุงแก้ไขและดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อุਮพร ชาiviang)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

สำนักงานประสานการจัดการนักศึกษา
โทร//โทรศัพท์ ๐-๕๕๒๔-๐๗๐



ที่ ศจ ๐๘๗๙/๖๖๔

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
อําเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐๐

✓ คุณภาพน้ำดื่ม ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจคร่องน้ำอิจฉา

เรียน นาฯเจริญฤทธิ์ อันทรงเจริญ

สังฆ์ส่งมาด้วย เกี่ยงมือในการวิจัย จำนวน ๑ ชุด

ด้วย นางวิภา กองบูรี นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรกฎหมายและมนุษยศาสตร์ สาขาวิชาหลักสูตรและภาระสอน รุ่นที่ ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม อยู่ระหว่างดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเรียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนชาชิกมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.ชัยสัตดา ขวัญเมือง และผู้ช่วยศาสตราจารย์คุณนาย วงศ์ชนวนชัย เป็นคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม พิจารณาแล้วเห็นว่าภาระเป็นภาระที่มีความรุ้ ความสามารถด้านการวิจัยเป็นอย่างดี จึงได้ขอความอนุเคราะห์ จากท่านกุญแจตรวจสอบเอกสารเกี่ยงมือในการวิจัยนี้ด้วย เพื่อนักศึกษาจะได้นำไปปรับปรุงแก้ไขและดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ฤทธิ์ ชัยวงศ์)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน
คณะกรรมการพิเศษมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

สำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา

โทร//โทรศัพท์ ๐-๕๕๒๙-๑๗๗๗



ที่ ๕๙ ๐๘๑๖/๒๐๘

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
จังหวัดพิษณุโลก ๖๕๐๐

๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบเครื่องมือวิชัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์พวงทอง ไสยวารณ์

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือในการวิชัย จำนวน ๑ ชุด

ด้วย นางวิภา ทองนุรี นักศึกษาปริญญาโท หลักสูตรครุภัณฑ์ศิลป์ พาชา
หลักสูตรและภาษาสอน รุ่นที่ ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม อยู่ระหว่างดำเนินการที่
วิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเรียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้แบบฝึกการเขียนเชิง
สร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นปีชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
โดยมี รยงพาสตตราจารย์วิวัฒน์ ดร.ช่อตัดดา ชัยณรงค์ และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์คณาฯ วงศ์ชนะชัย เป็น
คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สำนักงานประสานการจัดการบัญชีศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
พิจารณาแล้วเห็นว่าทำเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการจัดการวิชัยเป็นอย่างดี จึงได้ขอความอนุเคราะห์
จากท่านกรุณาตรวจสอบเครื่องมือในการวิชัยด้วย เพื่อนักศึกษาจะได้นำไปปรับปรุงแก้ไขและ
ดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

J.K.

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อุ่นพศ ชาวีระ)

รองผู้อำนวยการบดี ปฏิบัติราชการแทน

บริการศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

สำนักงานประสานการจัดการบัญชีศึกษา

โทร//โทรศัพท์ ๐-๕๕๒๖-๑๗๑๑



ก ๙ ๘๗๑๔/๖๖๘

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๐๐๐

วันพุธที่ ๒๕๘๐

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ในการตรวจเครื่องมือวิจัย

เรียน นายเจริญฤทธิ์ ชันทร์เจริญ

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือในการวิจัย จำนวน ๑ ชุด

ด้วย นางวิภา พ่องบุรี นักศึกษาปีญญาโท หลักสูตรครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขา หลักสูตรและการสอน รุ่นที่ ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม อยู่ระหว่างดำเนินการทำ วิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเรียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้แบบฝึกการเรียนเชิง สร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนตามมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.ช่อตัคดา ขวัญเมือง และ ผู้ช่วยศาสตราจารย์คนด้วย ว่าที่รัฐมนตรี เป็น คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ให้รายงานแล้วเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถด้านการวิจัยเป็นอย่างดี จึงได้ขอความอนุเคราะห์ จากท่านกรุณาตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัยนี้ด้วย เพื่อนักศึกษาจะได้นำไปปรับปรุงแก้ไขและ ดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

J.K.

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์บุนพด ชัยวงศ์)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

สำนักงานประสานการจัดการบัณฑิตศึกษา
ไทย//ไทรสาร ๐-๘๘๒๔-๐๗๐๐



บันทึกข้อความ

ผู้ว่าราชการ สำนักงานประปา กิจการจัดบัญชีศึกษา
ที่ ๗๖๒๙/๒๕๘๐ วันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๘๐
เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ตรวจเครื่องมือวิจัย

เรียน ดร.อ่อนพง หลินเจริญ

ด้วย นางวิภา กองบุรี นักศึกษานิรภัยจาก หนึ่งในสาขาวิชา ที่ศึกษาอยู่ในมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม อยู่ระหว่างดำเนินการที่ วิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเรียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้แบบฝึกการเรียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม โดยมี รองศาสตราจารย์ ดร.ช่อสีคคลา ชรีณรงค์ และ สุชาร์กาศราจารย์คุณษา วงศ์ธนรัชช์ เป็น คณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สำนักงานประปา กิจการจัดบัญชีศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม พิจารณาแล้วเห็นว่าทำเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถด้านการวิจัยเป็นอย่างดี จึงได้ขอความอนุเคราะห์ จากท่านกรุณาตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัยนี้ด้วย เพื่อนักศึกษาจะได้นำไปปรับปรุงแก้ไขและ ดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

(ดร.ชัยวัฒน์ ฤทธิรัตน์)
ผู้อำนวยการสำนักงานประปา กิจการจัดบัญชีศึกษา



บันทึกข้อความ

ชื่อหน่วยงาน สำนักงานประปาการจัดบัญชีศึกษา

ที่ ๗๐๒๙/๑๗๕๐ วันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๐

เรื่อง ขยายความขอครุภัตตรวงเครื่องมือวิจัย

เรียน ดร.สุขแก้ว ค้ำสอน

ด้วย นางริภา ทองบุรี นักศึกษานิริญญาโท หลักสูตรครุภัตตรวงเครื่องมือวิจัย สาขาวิชาพัฒนากระบวนการเรียนการสอน รุ่นที่ ๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม อยู่ระหว่างดำเนินการทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเรียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ให้มีร่องก้าสตราสารย์ ดร.ชัยศรีค่า ชวัญเมือง และผู้ช่วยศาสตราจารย์ศรีศันยา วงศ์ชนะซึ่งเป็นคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ในการนี้ สำนักงานประปาการจัดการบัญชีศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม พิจารณาแล้วเห็นว่าทำท่านเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถด้านการวิจัยเป็นอย่างดี จึงได้ขอความอนุเคราะห์ จากท่านกรุณาตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัยนี้ด้วย เพื่อนักศึกษาจะได้นำไปปรับปรุงแก้ไขและดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ และขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

(ดร.ชัยวัน พุทธิรัตน์)

ผู้อำนวยการสำนักงานประปาการจัดการบัญชีศึกษา

ภาคผนวก ค
ผลการตรวจเครื่องมือ

1. ผลการประเมินคุณภาพแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จากการประเมิน
ผู้เชี่ยวชาญ

2. ผลการประเมินคุณภาพคู่มือการใช้แบบฝึกเขียน
เชิงสร้างสรรค์ จากการประเมินผู้เชี่ยวชาญ

3. ผลการวิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามของ
แบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์
กับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง จากการประเมินผู้เชี่ยวชาญ

ตาราง 14 ผลการวิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างข้อคำถาของแบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์กับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง จากการประเมินผู้เชี่ยวชาญ

ข้อ	ผู้เชี่ยวชาญ			รวม คะแนน	ค่า IOC	สรุปผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
1	+1	+1	+1	3	1	สอดคล้อง
2	+1	+1	+1	3	1	สอดคล้อง
3	+1	+1	+1	3	1	สอดคล้อง
4.1	+1	+1	0	2	0.66	สอดคล้อง
4.2	+1	+1	0	2	0.66	สอดคล้อง
4.3	+1	+1	0	2	0.66	สอดคล้อง
5.1	+1	+1	0	2	0.66	สอดคล้อง
5.2	+1	+1	0	2	0.66	สอดคล้อง

ภาคผนวก ง
การวิเคราะห์ข้อมูล

- 1. แสดงผลการหาประสิทธิภาพแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์
 E_1 (75 ตัวแรก)**
- 2. แสดงผลการหาประสิทธิภาพแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์
 E_2 (75 ตัวหลัง)**
- 3. แสดงคะแนนความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่างก่อนและหลังสอนการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์**

ตาราง 15 ผลการหาประสิทธิภาพแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ E_1 75 ตัวแรก

ลำดับที่	แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ระหว่างเรียน									
	แบบฝึก ที่ 1 (10)	แบบฝึก ที่ 2 (10)	แบบฝึก ที่ 3 (10)	แบบฝึก ที่ 4 (10)	แบบฝึก ที่ 5 (10)	แบบฝึก ที่ 6 (10)	แบบฝึก ที่ 7 (10)	แบบฝึก ที่ 8 (10)	แบบฝึก ที่ 9 (10)	แบบฝึก ที่ 10 (10)
1	10	10	10	10	10	9	10	10	10	10
2	10	10	10	10	10	9	10	10	10	10
3	10	8	10	10	10	10	10	10	10	10
4	10	10	10	10	10	10	9	10	10	10
5	9	10	10	10	10	9	8	10	10	10
6	9	10	10	10	10	8	9	10	10	9
7	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
8	8	10	10	10	10	10	10	10	10	10
9	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
10	9	10	10	10	10	10	10	10	10	10
11	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
12	10	10	10	10	8	7	8	10	10	10
13	10	10	10	10	10	9	10	10	10	10
14	9	9	10	10	10	9	9	10	10	10
15	7	10	10	10	8	10	8	10	10	10
16	10	10	10	10	8	8	9	10	10	10
17	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
18	7	10	10	10	10	9	8	10	10	9
19	9	10	10	10	8	9	9	10	10	9
20	10	10	10	10	10	10	9	10	10	10
Σx	187	197	200	200	192	186	184	200	200	197
\bar{X}	9.35	9.85	10	10	9.60	9.30	9.20	10	10	9.85
E_1	93.50	98.50	100	100	96.00	93.00	92.00	100	100	98.50

ตาราง 15 ผลการหาประสิทธิภาพแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ E₁ 75 ตัวแรก (ต่อ)

ลำดับที่	แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ระหว่างเรียน									
	แบบฝึก ที่ 11 (10)	แบบฝึก ที่ 12 (10)	แบบฝึก ที่ 13 (10)	แบบฝึก ที่ 14 (10)	แบบฝึก ที่ 15 (10)	แบบฝึก ที่ 16 (10)	แบบฝึก ที่ 17 (10)	แบบฝึก ที่ 18 (10)	แบบฝึก ที่ 19 (10)	แบบฝึก ที่ 20 (10)
1	10	10	10	10	10	10	10	10	10	9
2	10	10	10	10	8	10	10	9	9	8
3	10	10	10	10	8	10	10	9	7	8
4	10	10	10	8	8	10	10	10	9	10
5	9	9	10	10	9	10	10	9	10	8
6	10	10	10	7	10	10	9	10	10	10
7	10	10	7	10	10	10	10	10	9	8
8	9	9	8	10	9	10	9	10	9	9
9	10	10	10	10	10	10	10	10	10	8
10	10	10	8	10	10	10	10	10	9	9
11	9	9	9	9	9	10	10	9	8	8
12	10	10	10	9	10	10	9	9	8	7
13	8	8	10	10	8	10	9	9	9	7
14	9	9	10	10	10	10	9	9	10	8
15	10	10	8	8	10	10	10	10	10	8
16	8	8	8	10	10	10	9	8	10	8
17	10	10	10	10	10	10	10	10	10	8
18	9	9	9	10	9	10	9	8	10	7
19	9	10	10	10	10	10	9	9	9	8
20	10	10	10	8	10	10	9	9	8	9
$\sum x$	175	181	187	179	187	200	191	187	174	165
\bar{X}	8.75	9.05	9.35	8.95	9.35	10	9.55	9.35	8.70	8.25
E_1	87.50	90.50	93.50	89.50	93.50	100	95.50	93.50	87.00	82.50

ตาราง 16 ผลการหาประสิทธิภาพแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ E₂ 75 ตัวหลัง

ลำดับที่	แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์หลังเรียน									
	แบบฝึก ที่ 1 (10)	แบบฝึก ที่ 2 (10)	แบบฝึก ที่ 3 (10)	แบบฝึก ที่ 4 (10)	แบบฝึก ที่ 5 (10)	แบบฝึก ที่ 6 (10)	แบบฝึก ที่ 7 (10)	แบบฝึก ที่ 8 (10)	แบบฝึก ที่ 9 (10)	แบบฝึก ที่ 10 (10)
1	8	10	9	10	10	10	10	10	10	9
2	9	10	8	10	9	10	10	7	10	8
3	9	8	7	8	8	8	10	8	9	9
4	9	9	7	10	9	10	10	10	10	7
5	10	10	8	10	9	10	8	8	10	7
6	10	7	9	10	9	9	9	7	9	9
7	10	9	9	10	10	10	10	10	10	10
8	8	7	7	7	10	10	9	8	10	7
9	10	10	9	10	10	10	9	8	10	10
10	9	9	9	10	10	10	10	10	10	10
11	7	9	7	10	10	10	9	8	10	10
12	10	9	7	8	9	10	7	7	10	9
13	7	9	7	10	10	10	10	7	10	9
14	9	9	8	10	10	10	10	9	10	9
15	7	7	7	8	7	7	10	7	8	7
16	9	9	7	9	10	10	8	7	10	9
17	10	8	10	10	10	10	10	9	10	10
18	9	9	7	8	10	10	7	7	10	10
19	9	9	8	9	9	10	7	9	10	10
20	9	9	7	7	10	10	9	7	9	10
$\sum F$	178	176	157	184	189	194	182	163	195	179
F	8.9	8.8	7.85	9.2	9.45	9.7	9.1	8.15	9.75	8.95
E ₂	89.00	88.00	78.50	92.00	94.50	97.00	91.00	81.50	97.50	89.50

ตาราง 16 ผลการหาประสิทธิภาพแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ E₂ 75 ตัวหลัง (ต่อ)

ลำดับที่	แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์หลังเรียน									
	แบบฝึก ที่ 11 (10)	แบบฝึก ที่ 12 (10)	แบบฝึก ที่ 13 (10)	แบบฝึก ที่ 14 (10)	แบบฝึก ที่ 15 (10)	แบบฝึก ที่ 16 (10)	แบบฝึก ที่ 17 (10)	แบบฝึก ที่ 18 (10)	แบบฝึก ที่ 19 (10)	แบบฝึก ที่ 20 (10)
	1	9	8	10	10	9	10	10	9	9
2	8	10	10	9	10	10	10	10	8	8
3	7	9	8	9	8	9	10	10	8	8
4	9	10	9	10	7	10	10	10	9	8
5	7	9	9	10	10	7	10	10	8	7
6	7	9	10	10	9	7	9	9	8	7
7	9	10	10	10	9	8	10	10	9	8
8	7	9	8	7	10	7	8	10	8	9
9	7	10	9	8	8	9	10	10	8	9
10	9	10	9	9	9	9	10	10	8	9
11	7	9	10	10	9	10	9	10	7	7
12	7	7	7	8	8	8	8	8	7	8
13	8	9	9	10	10	8	8	10	7	7
14	7	8	10	9	7	7	10	9	7	9
15	7	9	9	10	10	10	9	10	8	7
16	7	9	8	7	7	7	8	10	8	8
17	9	10	8	10	10	10	10	10	8	8
18	7	7	7	7	7	8	10	10	7	7
19	8	8	7	9	9	8	10	8	7	7
20	7	9	9	10	10	10	9	9	9	8
ΣF	153	179	176	182	176	165	188	193	158	158
F	7.65	8.95	8.8	9.1	8.8	8.25	9.65	9.65	7.9	7.9
E ₂	76.50	89.50	88.00	91.00	88.00	82.50	94.00	96.50	79.00	79.00

ตาราง 17 ผลการหาประสิทธิภาพของแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โดยการทดลองภาคสนาม ตามเกณฑ์ 75/75

แบบฝึกที่	ชื่อแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	ประสิทธิภาพ ตามเกณฑ์ 75/75		สรุป
		E ₁	E ₂	
1	เขียนคำจากภาพ	93.50	89.00	สูงกว่าเกณฑ์
2	สร้างคำใหม่จากพยัญชนะที่กำหนดให้	98.50	88.00	สูงกว่าเกณฑ์
3	สร้างคำใหม่โดยการประสมคำ	100	78.50	สูงกว่าเกณฑ์
4	สร้างคำใหม่จากคำที่กำหนดให้	100	92.00	สูงกว่าเกณฑ์
5	หาคำที่ที่ความหมายตรงกันข้ามกับคำที่กำหนด	96.00	94.50	สูงกว่าเกณฑ์
6	หาคำที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะที่กำหนดให้	97.00	93.00	สูงกว่าเกณฑ์
7	เขียนคำจากลักษณะ	92.00	91.00	สูงกว่าเกณฑ์
8	บอกประโยชน์ของสิ่งของที่กำหนดให้	100	87.50	สูงกว่าเกณฑ์
9	เขียนคำที่กำหนดให้แต่งประโยค	100	97.50	สูงกว่าเกณฑ์
10	คาดคะเนสิ่งที่จะเกิด	98.50	89.50	สูงกว่าเกณฑ์
11	มองภาพแล้วแสดงความรู้สึก	87.50	76.50	สูงกว่าเกณฑ์
12	เขียนประโยคจากภาพ	90.50	89.50	สูงกว่าเกณฑ์
13	เขียนประโยคจากภาพโดยลำดับเรื่องราวจากภาพ	93.50	88.00	สูงกว่าเกณฑ์
14	เขียนประโยคโดยใช้คำที่กำหนดให้	89.50	91.00	สูงกว่าเกณฑ์
15	นำคำที่กำหนดให้แต่งประโยคให้ได้มากที่สุด	93.50	88.00	สูงกว่าเกณฑ์
16	ตั้งชื่อเรื่อง	100	82.50	สูงกว่าเกณฑ์
17	พูดและเขียนคำพูดของด้วยครให้สัมพันธ์กัน	95.50	94.00	สูงกว่าเกณฑ์
18	พูดและเขียนตามจินตนาการจากการดูภาพ	96.50	93.50	สูงกว่าเกณฑ์
19	ดูภาพที่กำหนดให้และตั้งชื่อเรื่องให้ได้มากที่สุด	87.00	79.00	สูงกว่าเกณฑ์
20	บรรยายภาพตามจินตนาการ	92.50	79.00	สูงกว่าเกณฑ์
รวม		95.07	88.07	สูงกว่าเกณฑ์

ตาราง 18 คะแนนความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง
ก่อนและหลังสอนโดยใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์

ลำดับที่	คะแนนก่อนสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์	คะแนนหลังสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์
1	8	9
2	8	8
3	8	8
4	9	10
5	8	8
6	9	9
7	9	10
8	7	8
9	8	9
10	9	10
11	7	8
12	7	8
13	7	8
14	8	9
15	7	8
16	7	8
17	8	8
18	7	8
19	7	9
20	7	9
รวม	155	173
ค่าเฉลี่ย	7.75	8.65
ค่าเฉลี่ยคิด เป็นร้อยละ	77.50	86.50

ภาคผนวก จ

- 1. แบบประเมินความเหมาะสมของแบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ จากการประเมินผู้เชี่ยวชาญ**
- 2. แบบประเมินความเหมาะสมของคู่มือการใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ จากการประเมินผู้เชี่ยวชาญ**
- 3. แบบประเมินผลการวิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามของแบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์กับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง จากการประเมินผู้เชี่ยวชาญ**

แบบประเมินคุณภาพแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์

คำชี้แจง

1. แบบประเมินคุณภาพแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพิจารณาว่า แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ 1 มีความเหมาะสมในด้านต่าง ๆ เพียงใด โดยพิจารณา คือ ด้านแบบฝึกการเขียน เชิงสร้างสรรค์ คำชี้แจง ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง สาระการเรียนรู้ กิจกรรม ภาษาที่ใช้ การยกตัวอย่าง ภาพประกอบ ความยาก-ง่ายของแบบฝึก และแบบทดสอบ ซึ่งการสร้างแบบฝึก เขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดนี้ สร้างขึ้นเพื่อส่งเสริมความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

ดังนั้นจึงขอความอนุเคราะห์จากท่าน พิจารณาความเหมาะสมของแบบฝึกเขียน เชิงสร้างสรรค์ ในด้านต่าง ๆ ซึ่งผลการพิจารณาในครั้งนี้ผู้วิจัยจะนำไปปรับปรุงและพัฒนา แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้นต่อไป

2. โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง “ระดับความเหมาะสม” ตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

5	หมายถึง	รายการนี้มีความเหมาะสมระดับมากที่สุด
4	หมายถึง	รายการนี้มีความเหมาะสมระดับมาก
3	หมายถึง	รายการนี้มีความเหมาะสมระดับปานกลาง
2	หมายถึง	รายการนี้มีความเหมาะสมระดับน้อย
1	หมายถึง	รายการนี้มีความเหมาะสมระดับน้อยที่สุด

ความสำเร็จของการวิจัยครั้งนี้ ส่วนหนึ่งมาจากการความอนุเคราะห์ของท่าน ผู้วิจัยจึง ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

วิภา ทองบุรี
นักศึกษาสาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รุ่น 2
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

แบบประเมินคุณภาพแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์

ข้อ ที่	รายการ	ระดับความเหมาะสม				
		5	4	3	2	1
1	ด้านแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์					
1	ชื่อแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์.....
2	คำชี้แจง.....
3	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง.....
4	สาระการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง..
5	กิจกรรมในแบบฝึก.....
6	ภาษาที่ใช้ในแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์.....
7	คำชี้แจงในแต่ละกิจกรรม.....
8	การยกตัวอย่าง.....
9	ภาพประกอบ.....
10	ความยาก - ง่ายของแบบฝึก.....

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

ลงชื่อ.....

(.....)

...../...../.....

แบบประเมินคุณภาพคู่มือการใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์

คำชี้แจง

1. แบบประเมินคุณภาพคู่มือการใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดนี้มีวัดถูกประสงค์เพื่อพิจารณาว่า คู่มือการใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 มีความเหมาะสมในด้านต่าง ๆ เพียงใด โดยพิจารณา ด้านคู่มือการใช้ ผู้วิจัยมีการกำหนดองค์ประกอบของคู่มือการใช้แบบฝึก ได้แก่ ชุดมุ่งหมาย เนื้อหา ส่วนประกอบของแบบฝึก คำชี้แจงการใช้แบบฝึกสำหรับครู คำชี้แจง การใช้แบบฝึกสำหรับนักเรียน เวลาในการทำแบบฝึก แผนการจัดการเรียนรู้ การวัดผล ประเมินผล การให้รายละเอียดของแต่ละองค์ประกอบในคู่มือ การจัดรูปแบบของคู่มือ ซึ่ง การสร้างคู่มือการใช้แบบฝึกชุดนี้ สร้างขึ้นเพื่อส่งเสริมการใช้คู่มือแบบฝึกสำหรับครูและนักเรียนในการจัดการเรียนการสอนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ดังนั้นจึงขอความอนุเคราะห์จากท่าน พิจารณาความเหมาะสมของคู่มือการใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ ในด้านต่าง ๆ ซึ่งผลการพิจารณาในครั้งนี้ผู้วิจัยจะนำไปปรับปรุงและพัฒนาคู่มือให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้นต่อไป

2. โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง “ระดับความเหมาะสม” ตามความคิดเห็นของท่าน ดังนี้

5	หมายถึง	รายการนี้มีความเหมาะสมระดับมากที่สุด
4	หมายถึง	รายการนี้มีความเหมาะสมระดับมาก
3	หมายถึง	รายการนี้มีความเหมาะสมระดับปานกลาง
2	หมายถึง	รายการนี้มีความเหมาะสมระดับน้อย
1	หมายถึง	รายการนี้มีความเหมาะสมระดับน้อยที่สุด

ความสำเร็จของการวิจัยครั้งนี้ ส่วนหนึ่งมาจากการอนุเคราะห์ของท่าน ผู้วิจัยจึงขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้ด้วย

วิภา ทองบุรี
นักศึกษาสาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รุ่น 2
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิษณุโลก

แบบประเมินคุณภาพคู่มือการใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์

ข้อ ที่	รายการ	ระดับความเหมาะสม				
		5	4	3	2	1
1	ด้านคู่มือแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์
2	การทำหนดจุดมุ่งหมายของแบบฝึกที่ชัดเจน.....
3	เนื้อหาในแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์.....
4	ส่วนประกอบของแบบฝึก.....
5	คำชี้แจงในการใช้แบบฝึกสำหรับครู.....
6	คำชี้แจงในการใช้แบบฝึกสำหรับนักเรียน.....
7	เวลาในการทำแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์.....
8	แผนการจัดการเรียนรู้การเขียนเชิงสร้างสรรค์.....
9	การวัดและประเมินผล.....
10	การให้รายละเอียดของแต่ละองค์ประกอบในคู่มือ.....
	การจัดรูปแบบของคู่มือให้สะทogeneต่อการใช้.....

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

...../...../.....

แบบประเมินแบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์

คำชี้แจง

1. แบบประเมินแบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ชุดนี้ มีวัดถูกประสงค์เพื่อหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ระหว่างข้อคำถามกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง ของแบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ เพื่อการวิจัยเรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ซึ่งมีการกำหนดผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง ดังนี้

1) การสร้างคำ การเขียนคำจากภาพ สร้างคำใหม่จากพยัญชนะที่กำหนดให้ สร้างคำใหม่โดยการประสมคำ สร้างคำใหม่จากคำที่กำหนดให้ หากคำที่มีความหมายตรงกันข้ามกับคำที่กำหนด หากคำที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะที่กำหนดให้ เขียนคำจากลักษณะ บอกประโยชน์ของสิ่งของที่กำหนดให้

2) การสร้างประโยค เขียนคำที่กำหนดให้ แต่งประโยค คาดคะเนสิ่งที่จะเกิด มองภาพแล้วแสดงความรู้สึก เขียนประโยคจากภาพ เขียนประโยคจากภาพโดยลำดับเรื่องราวจากภาพ เขียนประโยคโดยใช้คำที่กำหนดให้ นำคำที่กำหนดให้แต่งประโยคให้ได้มากที่สุด

3) การเขียนข้อความบรรยายภาพ ดังชื่อเรื่อง พูดและเขียนคำพูดของตัวละครให้สัมพันธ์กัน พูดและเขียนตามจินตนาการจากการดูภาพ ดูภาพที่กำหนดให้และดังชื่อเรื่องแล้วเขียนข้อความบรรยาย ตามภาพ บรรยายภาพตามจินตนาการ

2. โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง “ความคิดเห็น” ตามความคิดเห็นของท่านดังนี้

+1 หมายความว่า แนวใจว่าข้อคำถามในแบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์สอดคล้อง กับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

0 หมายความว่า “ไม่แน่ใจว่าข้อคำถามในแบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ สอดคล้องกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

-1 หมายความว่า แนวใจว่าข้อคำถามในแบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ไม่ สอดคล้องกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

3. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ความสำเร็จของการวิจัยครั้งนี้ ส่วนหนึ่งมาจากการอนุเคราะห์ของท่าน ผู้วิจัยขอขอบพระคุณ มาก ณ โอกาสนี้ด้วย

วิภา ทองบุรี

นักศึกษาสาขาวิชาหลักสูตรและการสอน รุ่น 2

มหาวิทยาลัยราชภัฏพิษณุโลก

แบบประเมินแบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	แบบวัดความสามารถในการเขียน เชิงสร้างสรรค์	ความคิดเห็น		
		+1	0	-1
คุณภาพที่กำหนดให้แล้วตั้งชื่อเรื่องและเขียนข้อความบรรยายภาพได้ถูกต้อง	<p>ให้นักเรียนดูคุณภาพที่กำหนดให้แล้วตั้งชื่อเรื่อง และเขียนข้อความบรรยายภาพ และระบายน้ำให้สวยงาม ข้อ 1 - 5</p> <p>1. การตั้งชื่อเรื่อง ตั้งชื่อเรื่องได้เหมาะสมกับเรื่องที่เขียน.....</p> <p>2. เนื้อเรื่อง นาฬิกา ๑ ๓ สิ่งขึ้นไปมาเขียนเรื่องราวได้อย่างสัมพันธ์ต่อเนื่องกันบอกได้ว่า ใคร ทำอะไร กี่โมง... 3. จินตนาการ/แนวคิดอื่น เขียนข้อความที่แสดงความคิดเห็นต่อเรื่องราวในภาพ ๓ ภาพได้..... 4. การใช้ภาษา 4.1 สร้างคำให้สอดคล้องกับเนื้อเรื่องได้ถูกต้อง..... 4.2 เรียบเรียงประโยคให้สอดคล้องกับเนื้อเรื่องได้ถูกต้อง</p> <p>4.3 เขียนสื่อความจากภาพที่กำหนดให้ได้ถูกต้อง.....</p> <p>5. นิสัยในการเขียน 5.1 เขียนคำได้ถูกต้องตามอักษรรัฐ..... 5.2 ทำงานสะอาดเรียบร้อย ไม่มีรอยลบ ขูด ขีด ข่า.....</p>

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

ลงชื่อ..... ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

ภาคผนวก ฉ

1. เกณฑ์การให้คะแนนแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์
2. เกณฑ์การให้คะแนนแบบวัดความสามารถในการเขียน
เชิงสร้างสรรค์

ตารางที่ 19 เกณฑ์การตรวจแบบสิ่งที่จะชุมนุมและแผนพื้นที่ 10 คะแนน โดยมีหลักเกณฑ์การให้คะแนน

แบบสิ่งที่	คะแนนเต็ม	หลักเกณฑ์การพิจารณาการให้คะแนน	คะแนน
1	10	1. ให้คะแนนสำหรับนักเรียนเขียนถูกต้องคำละ 2. เขียนถูกต้องเกิน 10 คำ ให้ 3. เขียนไม่ถูกโดยให้	1 10 0
2	10	1. ให้คะแนนสำหรับนักเรียนเขียนถูกต้องคำละ 2. เขียนถูกต้องเกิน 10 คำ ให้ 3. เขียนไม่ถูกโดยให้	1 10 0
3	10	1. ให้คะแนนสำหรับนักเรียนเขียนถูกต้องคำละ 2. เขียนถูกต้องเกิน 10 คำ ให้ 3. เขียนไม่ถูกโดยให้	1 10 0
4	10	1. ให้คะแนนสำหรับนักเรียนเขียนถูกต้องคำละ 2. เขียนถูกต้องเกิน 10 คำ ให้ 3. เขียนไม่ถูกโดยให้	1 10 0
5	10	1. ให้คะแนนสำหรับนักเรียนเขียนถูกต้องคำละ 2. เขียนถูกต้องเกิน 10 คำ ให้ 3. เขียนไม่ถูกโดยให้	1 10 0
6	10	1. ให้คะแนนสำหรับนักเรียนเขียนถูกต้องคำละ 2. เขียนถูกต้องเกิน 10 คำ ให้ 3. เขียนไม่ถูกโดยให้	1 10 0
7	10	1. ให้คะแนนประเมินได้สองครั้งกับภาพและถูกต้องประโยคะ 2. ให้คะแนนประเมินได้สองครั้งกับภาพแต่ไม่ถูกต้องประโยคะ 3. ให้คะแนนประเมินที่นักเรียนเขียนไม่สองครั้งกับภาพและไม่ถูกต้องประโยคะ	2 1 0
8	10	1. ล้านักเรียนเขียนถูกต้องสองครั้งกับภาพเพื่อความใส่ใจ 2. ล้านักเรียนเขียนไม่ถูกต้องแต่สองครั้งกับภาพเพื่อความใส่ใจ 3. ล้านักเรียนเขียนไม่ถูกต้องไม่สองครั้งกับภาพเพื่อความใส่ใจ	10 6 0
9	10	1. ล้านักเรียนเขียนถูกต้องเพื่อความใส่ใจ 2. ล้านักเรียนเขียนไม่ถูกต้องเพื่อความใส่ใจ 3. ล้านักเรียนเขียนไม่ถูกต้องเพื่อความใส่ใจ	2 1 0
10	10	(แบบสิ่งที่ มี 3 ข้อ ข้อละ 3 คะแนน) 1. ล้านักเรียนเขียนประโยคะได้สองครั้งกับภาพให้ 2. ล้านักเรียนเขียนสำบับภาพได้ถูกต้องให้ 3. ล้านักเรียนเขียงสำบับภาพได้ถูกต้องและเขียนประโยคให้สองครั้งกับภาพให้ 4. ล้านักเรียนเขียงสำบับภาพไม่ได้และเขียนประโยคไม่สองครั้งกับภาพให้ 5. ล้านักเรียนทำถูกต้องทั้ง 3 ข้อให้	2 1 3 0 10
11	10	(แบบสิ่งที่ให้คะแนนประเมิน 2 คะแนน) 1. ล้านักเรียนเขียนถูกต้องเพื่อความหมายให้ 2. ล้านักเรียนเขียนไม่ถูกต้องแต่เพื่อความให้ 3. ล้านักเรียนเขียนไม่ถูกต้องเพื่อความไม่ให้	2 1 0
12	10	1. ให้คะแนนเชือร่องที่นักเรียนเขียนถูกต้องและสองครั้งกับภาพซึ่ง 2. เขียนถูกต้องและสองครั้งกับภาพเกิน 10 คำ ให้ 3. เขียนไม่ถูกต้องโดยให้	1 10 0
13	10	(แบบสิ่งที่มี 5 ข้อ ข้อละ 2 คะแนน) 1. ล้านักเรียนเขียนให้ถูกต้องสองครั้งกับภาพและเพื่อความให้ 2 ประโยคให้ 2. ล้านักเรียนเขียนให้ถูกต้องสองครั้งกับภาพและเพื่อความให้ 1 ประโยคให้ 3. ล้านักเรียนเขียนไม่ให้ ไม่ถูกต้อง ไม่สองครั้ง กับภาพและเพื่อความไม่ให้	2 1 0
14	10	(แบบสิ่งที่มี 5 ข้อ ข้อละ 2 คะแนน) 1. ล้านักเรียนเขียนให้ถูกต้องสองครั้งกับภาพและเพื่อความให้ให้ 2. ล้านักเรียนเขียนให้ไม่ถูกต้องแต่สองครั้งกับภาพและเพื่อความให้ให้ 3. ล้านักเรียนเขียนไม่ให้ ไม่ถูกต้อง ไม่สองครั้ง กับภาพและเพื่อความไม่ให้ให้	2 1 0
15-20	10	ใช้เกณฑ์แบบวัดความสามารถในการเขียนเรียงสร้างสรรค์ทางการเรียน	

ตารางที่ 20 เกณฑ์การให้คะแนนแบบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ (10 คะแนน)

หัวข้อ	เกณฑ์การให้คะแนน	เกณฑ์พิจารณาการให้คะแนน
1. การตั้งชื่อเรื่อง	1 คะแนน	<ul style="list-style-type: none"> - ตั้งชื่อเรื่องได้เหมาะสมกับเรื่องที่เขียน ให้ 1 คะแนน - ตั้งชื่อเรื่องไม่เหมาะสมกับเรื่องที่เขียนหรือไม่ตั้งชื่อเรื่อง ให้ 0 คะแนน
2. เนื้อเรื่อง	3 คะแนน	<ul style="list-style-type: none"> - นำเสนอต่าง ๆ 3 สิ่งขึ้นไปมาเขียนเรื่องราวได้อย่างสัมพันธ์ต่อเนื่องกันออกได้ ว่า ใคร ทำอะไร กี่เห็น ให้ 3 คะแนน - นำเสนอต่าง ๆ 2 สิ่งขึ้นไปมาเขียนเรื่องราวได้อย่างสัมพันธ์ต่อเนื่องกันออกได้ ว่า ใคร ทำอะไร กี่เห็น ให้ 2 คะแนน - นำเสนอต่าง ๆ 1 สิ่งขึ้นไปมาเขียนเรื่องราวได้อย่างสัมพันธ์ต่อเนื่องกันออกได้ ว่า ใคร ทำอะไร กี่เห็น ให้ 1 คะแนน - เขียนเรื่องราวสับสน วากวน ไม่สัมพันธ์กัน ให้ 0 คะแนน
3. จินตนาการ/แนวคิดอื่น	3 คะแนน	<ul style="list-style-type: none"> - เขียนข้อความที่แสดงความคิดเห็นต่อเรื่องราวในภาพ 3 ภาพ ความคิดเห็น ขึ้นไป ให้ 3 คะแนน - เขียนข้อความที่แสดงความคิดเห็นต่อเรื่องราวในภาพ 2 ภาพ ความคิดเห็น ขึ้นไปให้ 2 คะแนน - เขียนข้อความที่แสดงความคิดเห็นต่อเรื่องราวในภาพ 1 ภาพ ความคิดเห็น ขึ้นไปให้ 1 คะแนน - ไม่มีข้อความที่แสดงความคิดเห็น ให้ 0 คะแนน
4. การใช้ภาษา	2 คะแนน	<ul style="list-style-type: none"> - สร้างคำให้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง 5 คำ ขึ้นไปให้ 0.5 คะแนน - เรียนเรียงประโยคให้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง ตั้งแต่ 3 ประโยค ขึ้นไปให้ 1 คะแนน - สื่อความจากภาพที่กำหนดให้ได้ถูกต้องให้ 0.5 คะแนน
5. นัยในการเขียน	1 คะแนน	<ul style="list-style-type: none"> - เขียนคำได้ถูกต้องตามอักษรไทยให้ 0.5 คะแนน - ทำงานสะกดเรียบร้อย ไม่มีรอยลบ ชุด ข้อ ให้ 0.5 คะแนน

ภาคผนวก ช
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. ตัวอย่างแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์
2. ตัวอย่างคู่มือการใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์
3. แบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์

ตัวอย่างแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

เรื่องที่ 1 การสร้างคำ

**แบบฝึกที่ 1
เขียนคำจากภาพ**

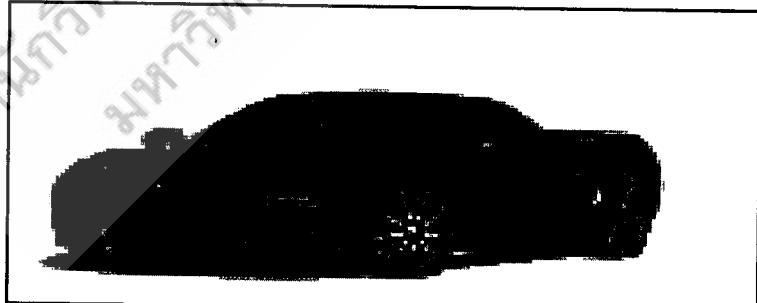
คำชี้แจง

- ให้นักเรียนเขียนคำจากภาพที่กำหนดให้
- แบบฝึกนี้ใช้เวลา 20 นาที
- ส่งแบบฝึกทันทีเมื่อหมดเวลา

จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถเขียนคำจากภาพที่กำหนดให้ได้

ตัวอย่าง



สิ่งที่ได้จากภาพ รถยนต์ ยางรถยนต์ ล้อรถยนต์

กระจกรถยนต์ ประตูรถยนต์ หน้าต่างรถยนต์ เบาะรถยนต์

ฯลฯ

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....



ตอบ

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....



แบบทดสอบท้ายแบบฝึกที่ 1

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำจากภาพที่กำหนดให้



คำตอบ

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

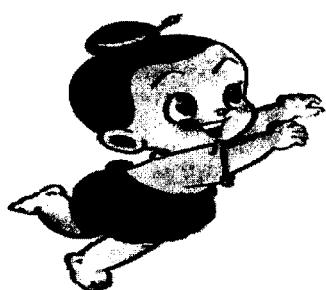
.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....



.....
.....



แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

เรื่องที่ 1 การสร้างคำ

แบบฝึกที่ 2 สร้างคำใหม่จากพยัญชนะที่กำหนดให้

คำชี้แจง

- ให้นักเรียนนำพยัญชนะและสระ ที่กำหนดให้มาผสมกันให้เป็นคำที่มีความหมายให้ได้มากที่สุด
- แบบฝึกนี้ใช้เวลา 20 นาที
- ส่งแบบฝึกทันทีเมื่อหมดเวลา

จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถนำพยัญชนะและสระที่กำหนดให้มาผสมกันให้เป็นคำที่มีความหมายได้

ตัวอย่าง

พยัญชนะที่กำหนด	สระ
พยัญชนะ ก ง ต น ร	๔- -ฯ -ະ -ອ

คำใหม่

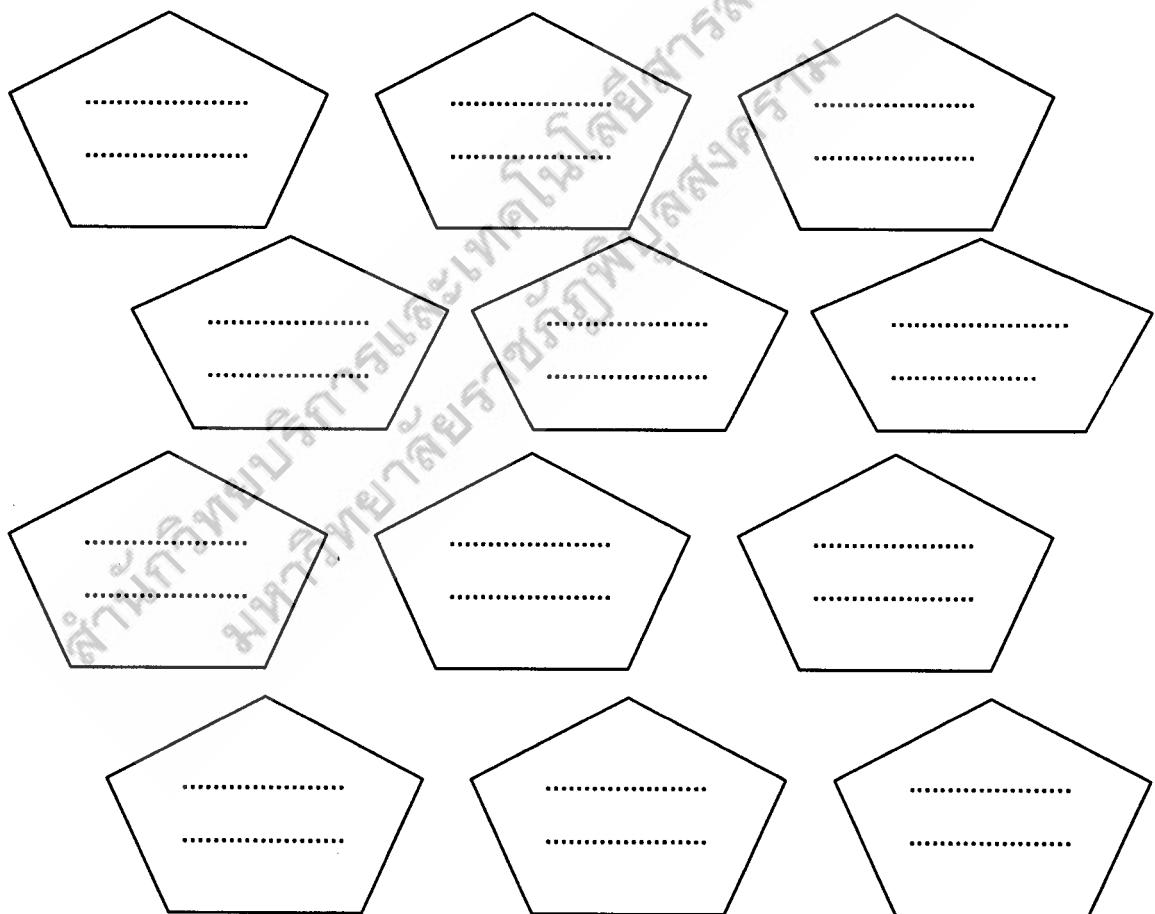
แกง แตง กอง แตก กະ ນະ รง งาน ตก

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

พยัญชนะและสระที่กำหนดให้

พยัญชนะที่กำหนด	สระ
พยัญชนะ ก ง ຈ ນ ฉ ร ช ด ถ ບ พ ม ຍ ว	ະ -າ อັວ -ອ ໂະ ເະ ເາ -ີ

คำใหม่



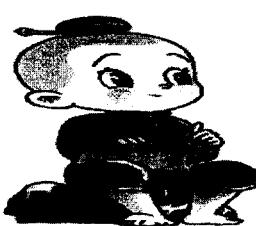
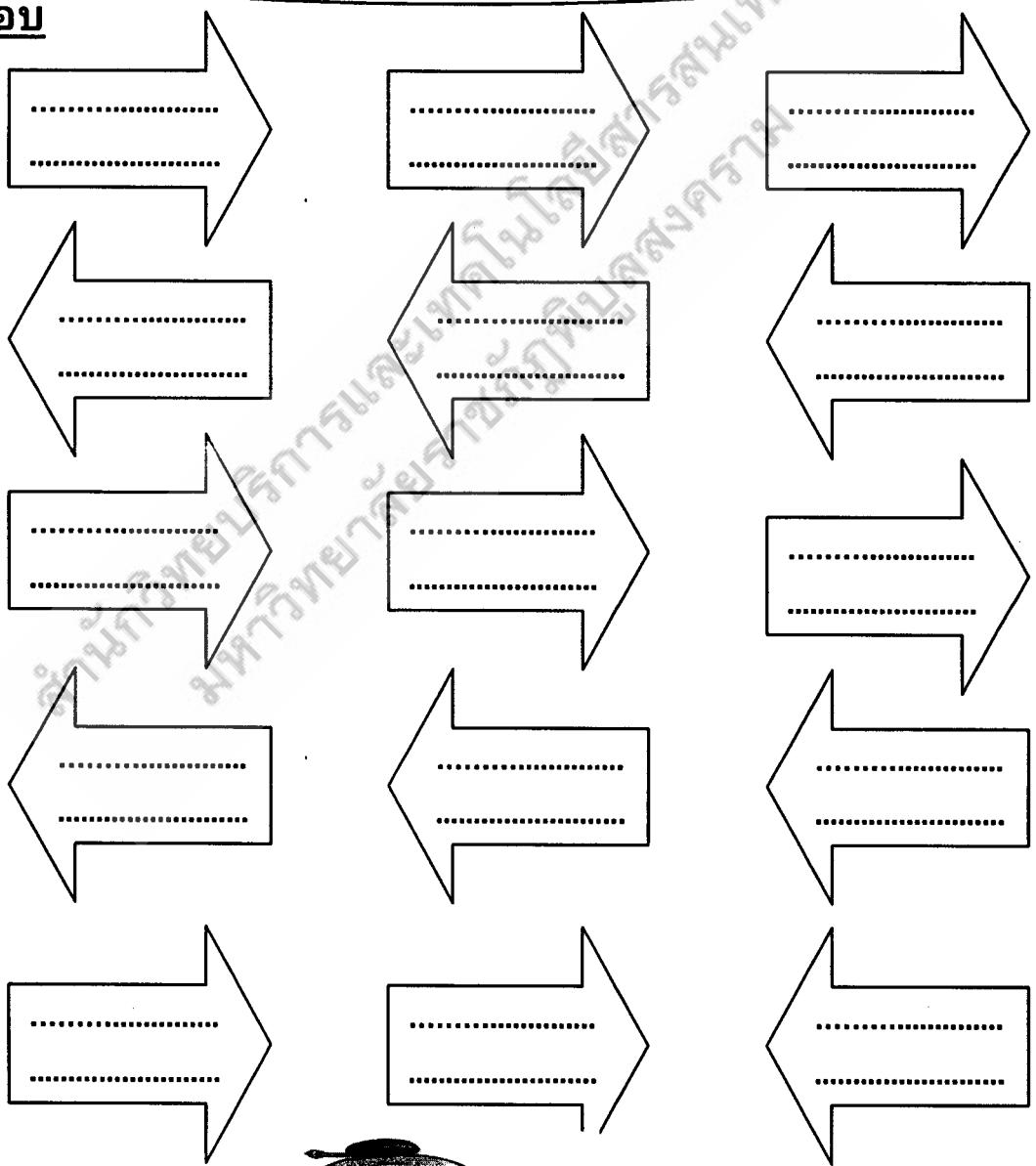
แบบทดสอบท้ายแบบฝึกที่ 2

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

คำศัพท์แจง ให้นักเรียนนำสระและพยัญชนะที่นำมาสร้างเป็นคำแล้วเขียนให้ได้มากที่สุด

๔- ໂ- ະ- ໝ- ນ- ລ- ມ- ກ- ຍ- ຄ- ອ- ຈ-

คำตอบ



แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

เรื่องที่ 1 การสร้างคำ

แบบฝึกที่ 3

สร้างคำใหม่โดยการประสมคำที่กำหนดให้

คำซึ้ง

1. ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดให้ มาประสมกันเป็นคำใหม่ที่มีความหมายให้ได้มากที่สุด
2. แบบฝึกนี้ใช้เวลา 20 นาที
3. ส่งแบบฝึกทันทีเมื่อหมดเวลา

จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถนำคำที่กำหนดให้ มาประสมให้เป็นคำใหม่ที่มีความหมายได้

ตัวอย่าง

คำที่กำหนด
น้ำ เหนียว กิน ข้าว

คำใหม่ ข้าวเหนียว กินข้าว กินน้ำ น้ำข้าว

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

คำที่กำหนด			
ไก่	เรือ	แม่	ไข่
แซ่	คำ	บ่อ	ห่อ
ออก	น้ำ	พาย	ปู



คำใหม่

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

คิดแล้วค่อยเขียน นะคะ



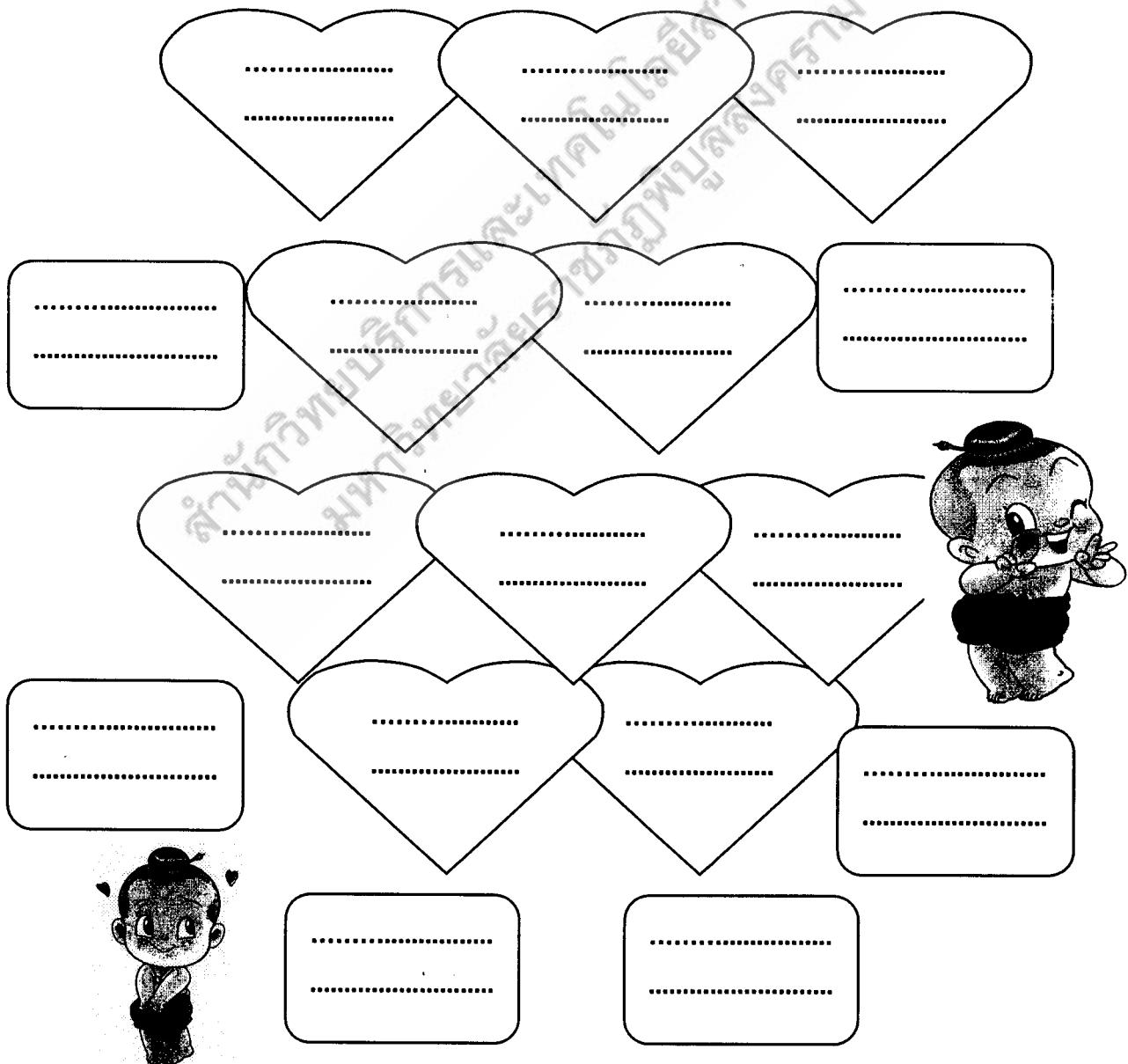
แบบทดสอบท้ายแบบฝึกที่ 3

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

คำซี๊แจง ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดให้ มาประสมกันเป็นคำใหม่ที่มีความหมายให้ได้มากที่สุด

คำที่กำหนด เย็น ไข่ ไฟ ดวง แม่ หวาน ข้าว ร้าน ปลา
พื้น ยก ดาว ตุ้น น้ำ ค้า ต้ม เมฆ ห้อง

คำตอบ



แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

เรื่องที่ 1 การสร้างคำ

แบบฝึกที่ 4

สร้างคำใหม่จากพยัญชนะที่กำหนดให้

คำชี้แจง

1. แบบฝึกมี 2 ข้อ
2. กำหนดพยัญชนะให้ 1 ตัว หรือ 1 คำ ให้นักเรียนหาคำตามที่กำหนด ต้องเป็นคำที่มีความหมายให้ได้มากที่สุด
3. แบบฝึกนี้ใช้เวลา 20 นาที
4. ส่งแบบฝึกทันทีเมื่อหมดเวลา

จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถสร้างคำใหม่จากพยัญชนะที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง

ตัวอย่าง

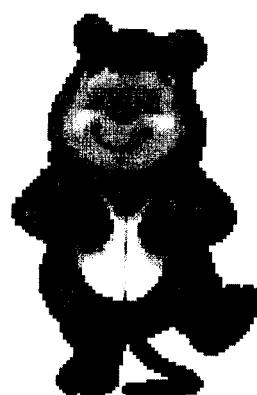
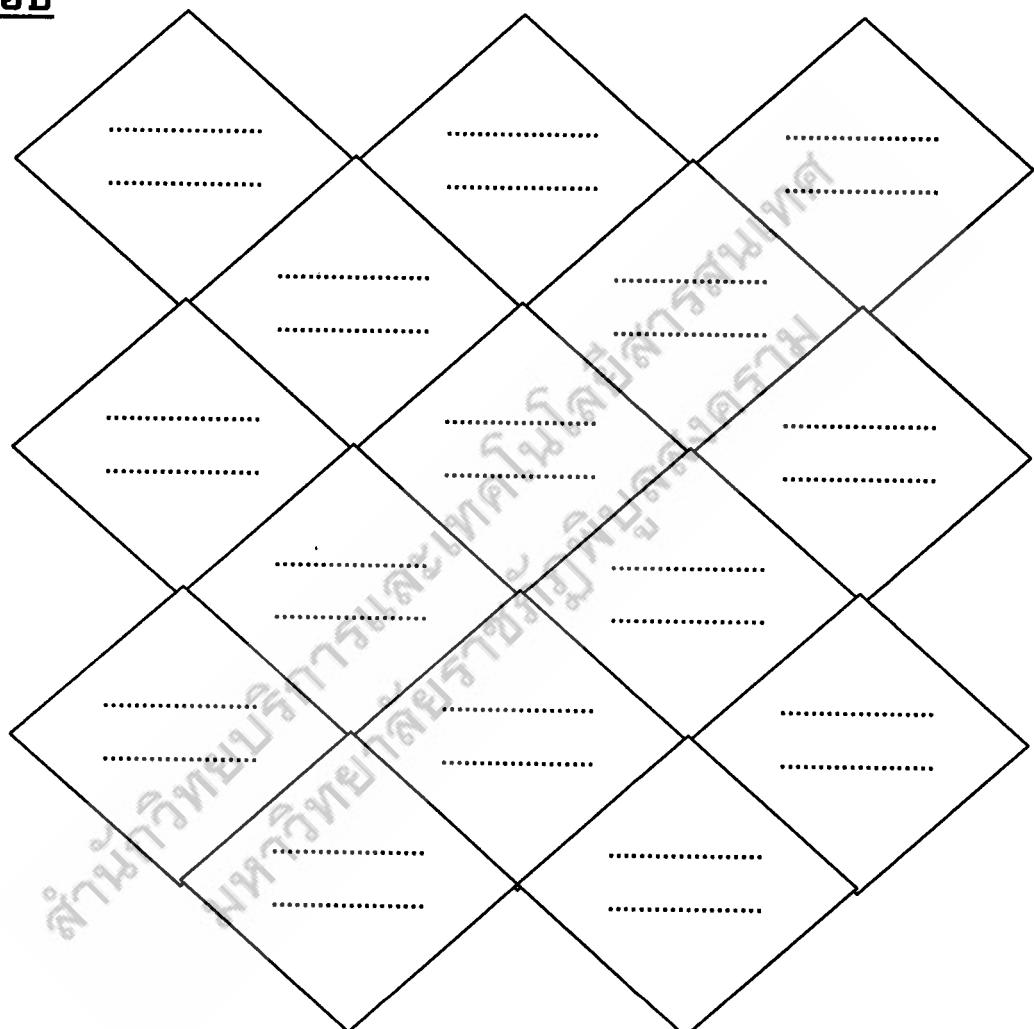
คำที่เขียนต้นด้วยพยัญชนะ ก

คำตอบ ก่อน ก้อน กิน กระดาษ กุ้ง

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

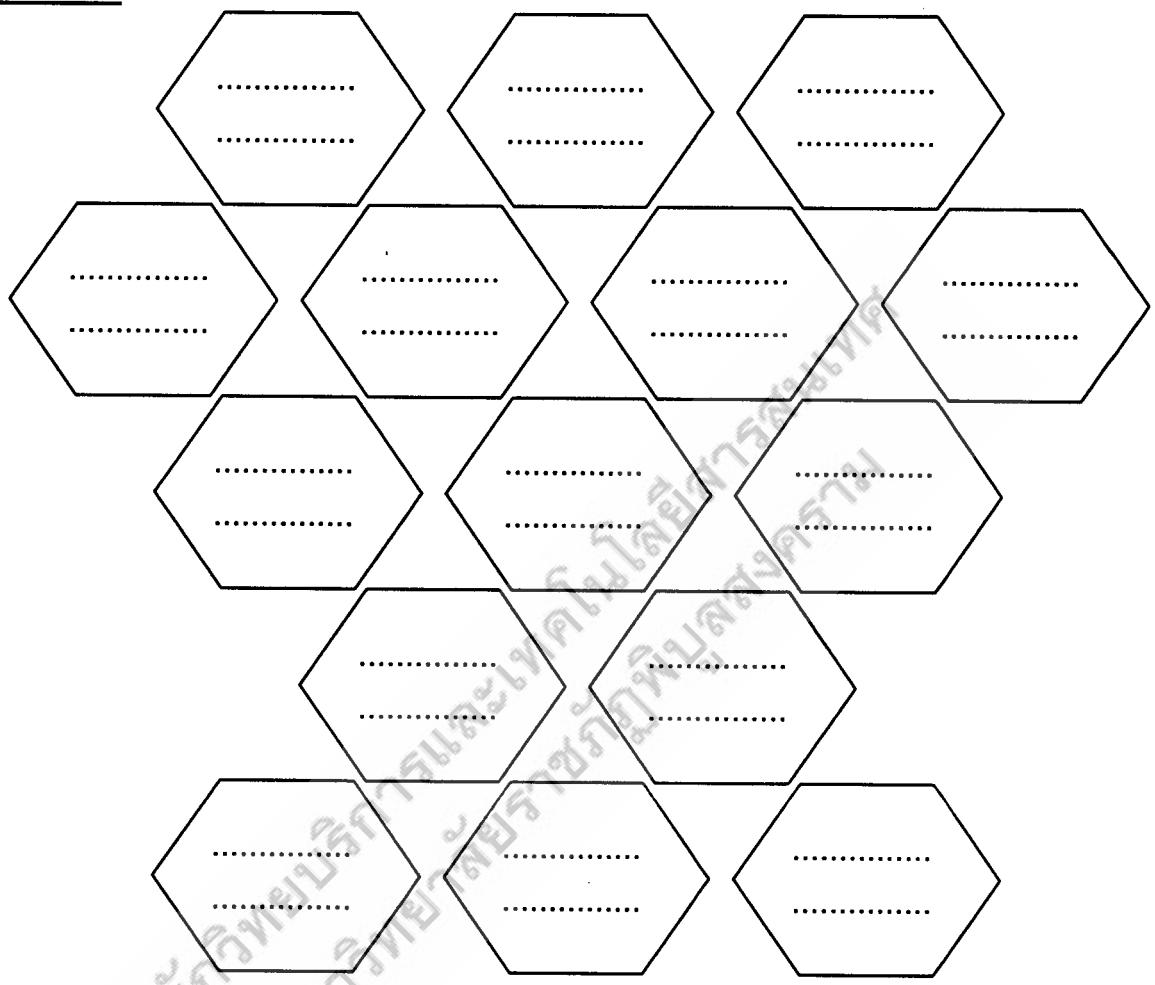
1. คำที่เขียนตันด้วยพยัญชนะ ๙

คำตอบ

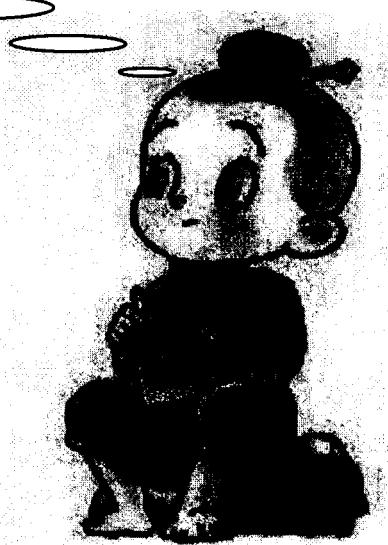


2. คำที่เขียนด้วยพยัญชนะ ๓

คำตอบ



คิดคำให้มาก ๆ นะครับ คนเก่ง



แบบทดสอบท้ายแบบฝึกที่ 4

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

คำชี้แจง กำหนดพยัญชนะให้ 1 ตัว หรือ 1 คำ ให้นักเรียนเขียนคำตามที่กำหนด ต้องเป็นคำที่มีความหมายให้ได้มากที่สุด

1. คำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะ ก

คำตอบ

--	--

2. คำที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะ ง

คำตอบ

--	--

เรื่องที่ 1 การสร้างคำ

แบบฝึกที่ 5

หาคำที่มีความหมายตรงกันข้ามกับคำที่กำหนดให้

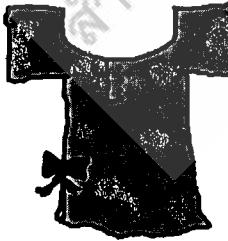
คำชี้แจง

1. แบบฝึกนี้มี 3 ข้อ
2. ให้นักเรียนเขียนคำที่มีความหมายตรงกันตรงกันข้ามกับคำที่กำหนดให้ ให้มากที่สุด
3. แบบฝึกนี้ใช้เวลา 20 นาที
4. ส่งแบบฝึกทันทีเมื่อหมดเวลา

จุดประสงค์การเรียนรู้

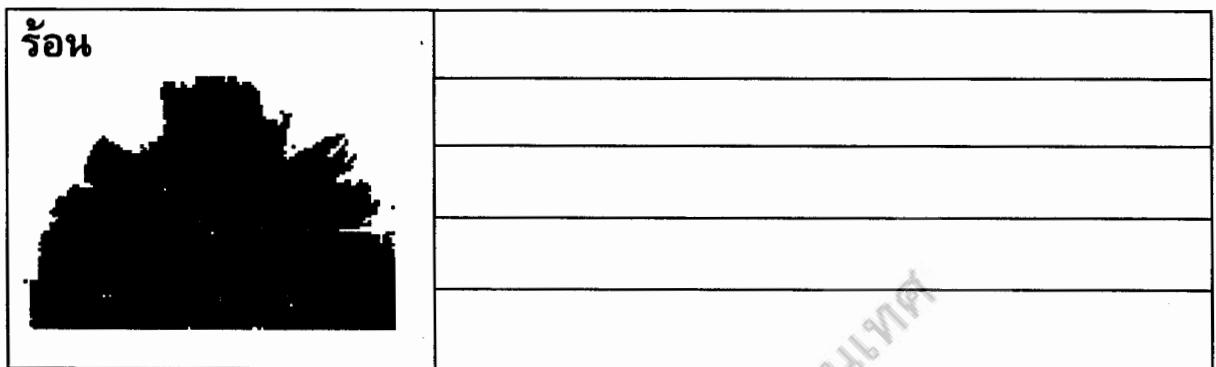
เมื่อกำหนดคำให้นักเรียนสามารถบอกรถและเขียนคำที่มีความหมายตรงกันข้ามได้ถูกต้อง

ตัวอย่าง

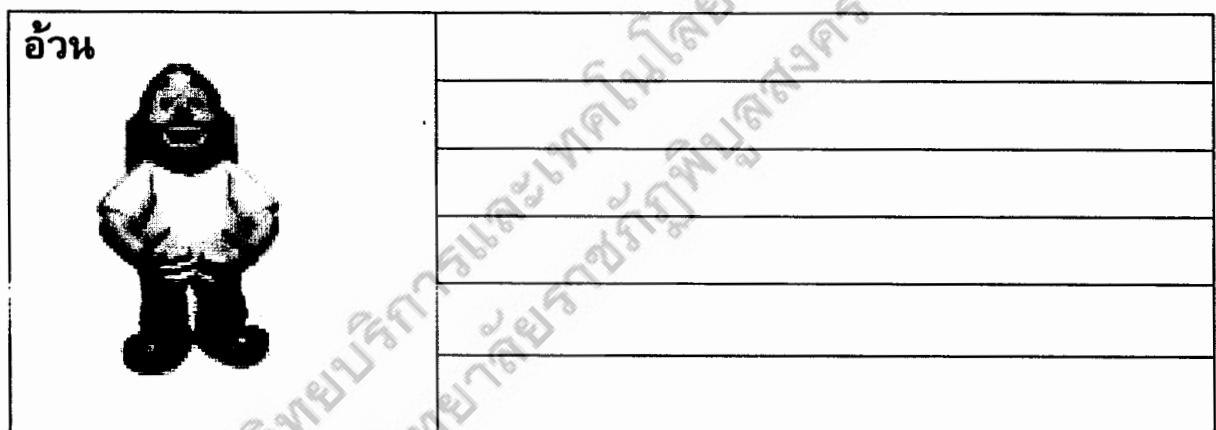
เลือบทะ 	สะอาด สวยงาม เอี่ยม ยลฯ

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

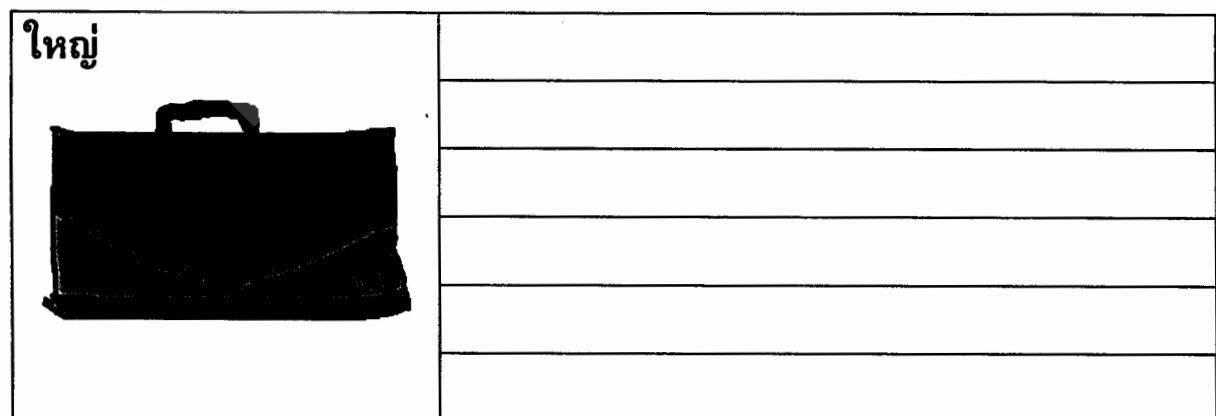
1.



2.



3.



แบบทดสอบท้ายแบบฝึกที่ 5

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนโยงเส้นจับคู่คำตรงกันข้าม และเขียนคำใหม่

- | | |
|----------|-----------|
| 1. สว่าง | ฟ้า..... |
| 2. ช้ำ | คำ..... |
| 3. ไฟ | ดี..... |
| 4. หน้า | เล็ก..... |
| 5. ใหญ่ | หลัง..... |
| 6. บาง | สน..... |
| 7. ยาว | หนา..... |
| 8. ตื้น | ร้อน..... |
| 9. ใหม่ | ลึก..... |
| 10. หนา | เก่า..... |



แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

เรื่องที่ 1 การสร้างคำ

แบบฝึกที่ 6 หาคำที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะที่กำหนด

คำชี้แจง

- แบบฝึกมี 2 ข้อ
- กำหนดพยัญชนะให้ 1 ตัว หรือ 1 คำ ให้นักเรียนเขียนคำตามที่กำหนด ต้องเป็นคำที่มีความหมายให้ได้มากที่สุด
- แบบฝึกนี้ใช้เวลา 20 นาที
- ส่งแบบฝึกทันทีเมื่อหมดเวลา

จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถหาคำที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

ตัวอย่าง

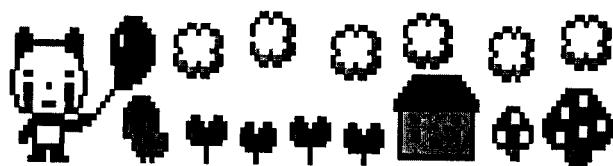
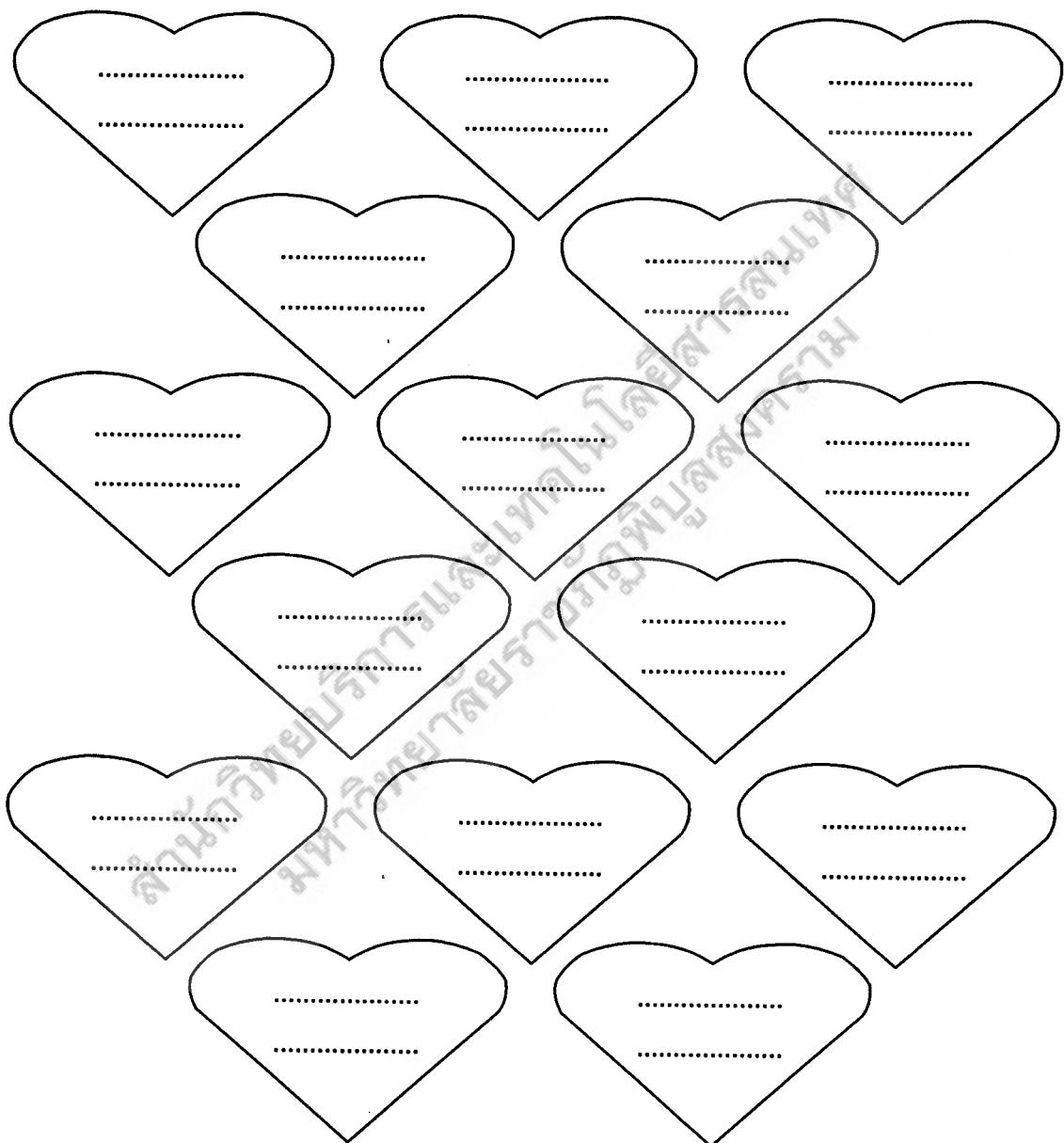
คำที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะ น

คำตอบ พาน ปืน เทียน ไข่ atanon

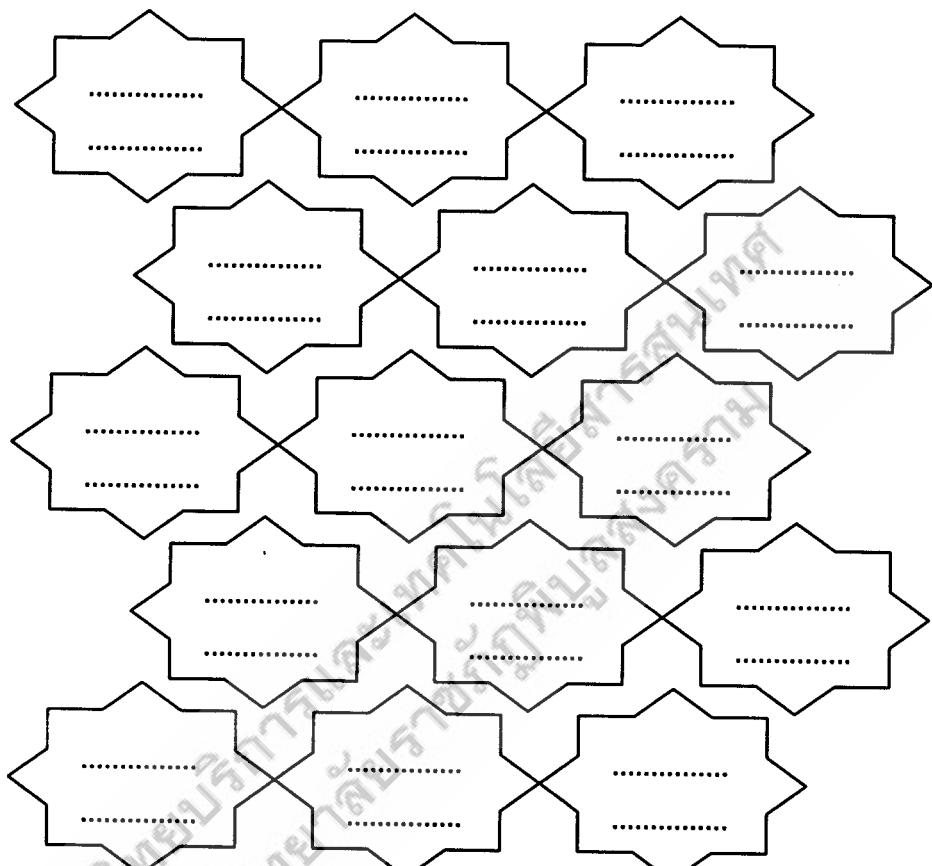
ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

1. คำที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะ ด

คำตอบ



2. เขียนคำที่มี สระ ตัวสะกด เดียวกับคำที่กำหนดให้ “ราก”
คำตอบ



แบบทดสอบท้ายแบบฝึกที่ 6

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำที่มี สระ ตัวสะกด เดียว กับคำที่
กำหนดให้

ผัด

.....
.....

แกง

.....
.....

เดียว

.....
.....

yay

.....
.....

สอบ

.....
.....



แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

เรื่องที่ 1 การสร้างคำ

แบบฝึกที่ 7 เขียนคำจากลักษณะ

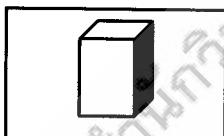
คำชี้แจง

1. แบบฝึกมี 3 ข้อ
2. ให้นักเรียนเขียนคำที่มีลักษณะตรงกับคำที่กำหนดให้ต้องเป็นคำที่มีความหมายให้ได้มากที่สุด
3. แบบฝึกนี้ใช้เวลา 20 นาที
4. ส่งแบบฝึกหันที่เมื่อหมดเวลา

จุดประสงค์การเรียนรู้

นักเรียนสามารถเขียนคำที่มีลักษณะตรงกับภาพที่กำหนดให้ได้

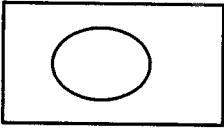
ตัวอย่าง



สิ่งที่มีลักษณะเป็นสี่เหลี่ยม เช่น ตู้เย็น กล่อง โทรศัพท์



สิ่งที่มีลักษณะเป็นสี่เหลี่ยม เช่น ผน ปากกาคำ เสื้อคำ กระเบ้า

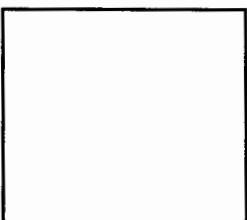


สิ่งที่มีลักษณะเป็นวงกลม เช่น จาน หวาน นาฬิกา กระดุม

หมายเหตุ

- (1) ลักษณะของกระดาษคำสั่ง
- (2) คำที่บอกลักษณะอาจเป็นคำอื่น ๆ เช่น แหลม คม เบ้า ฯลฯ

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

สิ่งที่มีลักษณะเป็นสีเหลี่ยม 	

สิ่งที่มีลักษณะเป็น สีแดง	

สิ่งที่มีลักษณะเป็น สีเหลือง	



แบบทดสอบท้ายแบบฝึกที่ 7

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำที่มีลักษณะตรงกับคำที่กำหนดให้ต้องเป็นคำที่มีความหมาย

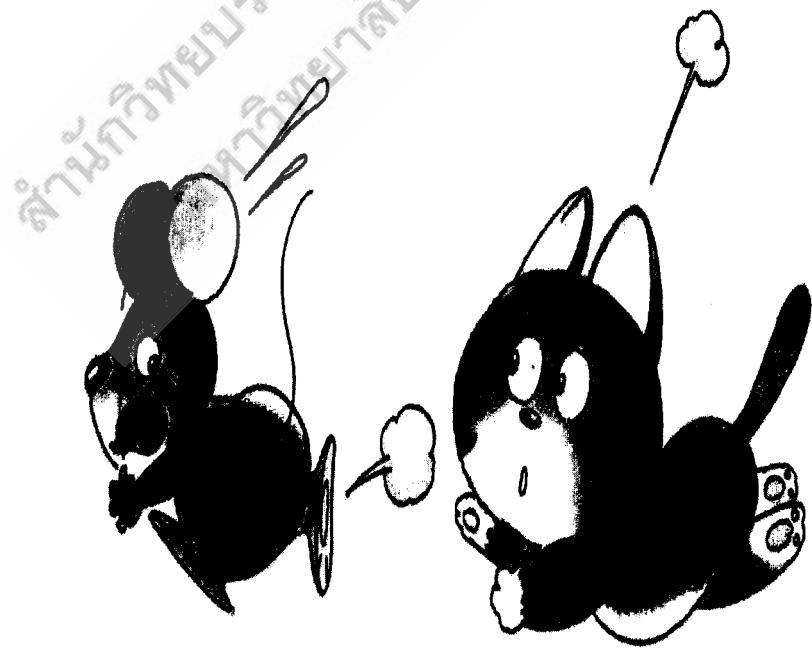
1. สิ่งที่มีลักษณะเป็นสีดำเน

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. สิ่งที่มีลักษณะเป็นวงกลม

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3. สิ่งที่มีลักษณะเป็นสีเหลี่ยม



ตัวอย่างคู่มือการใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยราชภัฏสูงครา

คู่มือแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

จัดทำโดย

วิภา ทองบุรี

นักศึกษาครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขางลักสูตรและการสอน รุ่น 2

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

- ภาคผนวก ค**
ผลการตรวจเครื่องมือ
- 1. ผลการประเมินคุณภาพแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จากการประเมินผู้เชี่ยวชาญ**
 - 2. ผลการประเมินคุณภาพคู่มือการใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์จากการประเมินผู้เชี่ยวชาญ**
 - 3. ผลการวิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างข้อคำขอของแบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กับผลการเรียนรู้ที่คาดหวังจากการประเมินผู้เชี่ยวชาญ**

ตาราง 12 ผลการประเมินคุณภาพแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 1 จากการประเมินผู้เชี่ยวชาญ

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่				คะแนน/ความหมาย		
		1	2	3	รวม	\bar{x}	S.D	ระดับคุณภาพ
	<u>ด้านแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์</u>							
1	ชื่อแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	4	5	5	14	4.66	.58	ดีมาก
2	คำชี้แจง	4	4	4	12	4.00	.00	ดี
3	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	4	5	4	13	4.33	.58	ดี
4	สาระการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง	4	5	5	14	4.66	.58	ดีมาก
5	กิจกรรมในแบบฝึก	4	5	4	13	4.33	.58	ดี
6	ภาษาที่ใช้ในแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	4	4	3	11	3.66	.58	ดี
7	คำชี้แจงในแต่ละกิจกรรม	4	3	4	11	3.66	.58	ดี
8	การยกตัวอย่าง	5	5	4	14	4.66	.58	ดีมาก
9	ภาพประกอบ	4	3	3	10	3.33	.58	ปานกลาง
10	ความยาก – ง่ายของแบบฝึก	4	4	4	12	4.00	.00	ดี
รวม		41	43	40	124	4.12	0.46	ดี

ตาราง 13 ผลการประเมินคุณภาพคู่มือการใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับชั้น นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จากการประเมินผู้เชี่ยวชาญ

ข้อ	รายการประเมิน	ผู้เชี่ยวชาญคนที่				คะแนน/ความหมาย		
		1	2	3	รวม	\bar{x}	S.D	ระดับคุณภาพ
1	<u>ด้านคู่มือแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์</u> การกำหนดจุดมุ่งหมายของแบบฝึกที่ชัดเจน	4	4	5	13	4.33	.58	ดี
2	เนื้อหาในแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	4	4	4	12	4.00	.00	ดี
3	ส่วนประกอบของแบบฝึก	5	3	4	12	4.00	.58	ดี
4	คำชี้แจงในการใช้แบบฝึกสำหรับครู	4	4	4	12	4.00	.58	ดี
5	คำชี้แจงในการใช้แบบฝึกสำหรับนักเรียน	4	4	4	12	4.00	.58	ดี
6	เวลาในการทำแบบฝึกเขียน เชิงสร้างสรรค์	4	5	4	13	4.33	.58	ดี
7	แผนการจัดการเรียนรู้การเขียน เชิงสร้างสรรค์	4	5	4	13	4.33	.58	ดี
8	การวัดและประเมินผล	4	3	3	10	3.33	.58	ปานกลาง
9	การให้รายละเอียดของแต่ละ องค์ประกอบในคู่มือ	4	4	4	12	4.00	.58	ดี
10	การจัดรูปแบบของคู่มือให้สอดคล้อง ต่อการใช้	4	4	4	12	4.00	.00	ดี
รวม		41	40	35	121	4.44	0.39	ดี

คำนำ

คู่มือแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นเอกสารประกอบในการใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ซึ่งเป็นแบบฝึกที่ใช้สอนนักเรียนเพื่อให้สอดคล้องกับจุดประสงค์ของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 ทั้งนี้ เพาะะนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เป็นชั้นเริ่มต้นเรียนในการศึกษาภาคบังคับ นักเรียนเริ่มต้นอ่านเขียนเป็นคำได้แล้ว เป็นการส่งเสริมให้นักเรียนได้ฝึกฝนการเขียนโดยใช้จินตนาการ และสามารถสื่อความด้วยภาษาอย่างมีประสิทธิภาพ อีกทั้งก่อให้เกิดผลเชื่อมโยงถึงการวางแผนพื้นฐานทักษะทางภาษาให้เจริญก้าวหน้าในระดับสูง

คู่มือแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ประกอบด้วย จุดมุ่งหมายของแบบฝึก เนื้อหาของแบบฝึก ส่วนประกอบของแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ คำชี้แจงการใช้แบบฝึกสำหรับครู คำชี้แจงการใช้แบบฝึกสำหรับนักเรียน การวัดผลประเมินผล และแผนการจัดการเรียนรู้ คู่มือแบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เป็นเอกสารที่จัดทำขึ้นใช้คู่กับแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ เพื่อให้การใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ มีประสิทธิภาพในการพัฒนาความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียน ต่อไป

วิภา ทองบุรี

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คู่มือแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ กสุมสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1.....	1
ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของแบบฝึก.....	1
เนื้อหาของแบบฝึก.....	1
ส่วนประกอบของแบบฝึก.....	2
คำชี้แจงการใช้แบบฝึกสำหรับครู.....	3
คำชี้แจงการใช้แบบฝึกสำหรับนักเรียน.....	3
การวัดผลประเมินผล.....	4
คำชี้แจงการใช้แบบฝึก.....	5
แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	18
แผนการจัดการรู้ที่ 1.....	19
แผนการจัดการรู้ที่ 2.....	22
แผนการจัดการรู้ที่ 3.....	25
แผนการจัดการรู้ที่ 4.....	27
แผนการจัดการรู้ที่ 5.....	30
แผนการจัดการรู้ที่ 6.....	33
แผนการจัดการรู้ที่ 7.....	36
แผนการจัดการรู้ที่ 8.....	39
แผนการจัดการรู้ที่ 9.....	41
แผนการจัดการรู้ที่ 10.....	43
แผนการจัดการรู้ที่ 11.....	46
แผนการจัดการรู้ที่ 12.....	48
แผนการจัดการรู้ที่ 13.....	50
แผนการจัดการรู้ที่ 14.....	53
แผนการจัดการรู้ที่ 15.....	55
แผนการจัดการรู้ที่ 16.....	58
แผนการจัดการรู้ที่ 17.....	60
แผนการจัดการรู้ที่ 18.....	62

สารบัญ (ต่อ)

เรื่อง

หน้า

แผนการจัดการธุรกิจ 19.....	64
แผนการจัดการธุรกิจ 20.....	66
เครื่องมือวัดและประเมินผล.....	129
 แบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์.....	 136

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

**คู่มือการใช้แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1**

แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 เป็นแบบฝึกที่ใช้สอนมุ่งเน้นผู้เรียนการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ให้ดีขึ้น โดยแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์นี้สร้างโดยนำสื่อในวัดกรรมทางการศึกษามาใช้ในการสอน เพื่อมุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีประสบการณ์ตรง และมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้มากที่สุด ทั้งทางด้านร่างกาย สดปัญญา สังคม อารมณ์ ความจุดประสงค์ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ซึ่งมีจุดมุ่งหมายดังนี้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของแบบฝึก

1. นักเรียนสามารถสร้างคำได้ถูกต้อง
2. นักเรียนสามารถสร้างประโยคได้ถูกต้อง
3. นักเรียนสามารถเขียนข้อความบรรยายภาพ

เนื้อหาของแบบฝึก

แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 แบ่งออกเป็น 3 เรื่อง 20 แบบฝึก คือ

เรื่องที่ 1 การสร้างคำ มี 8 แบบฝึก ประกอบด้วย

แบบฝึกที่ 1 เขียนคำจากภาพ

แบบฝึกที่ 2 สร้างคำใหม่จากพยัญชนะที่กำหนดให้

แบบฝึกที่ 3 สร้างคำใหม่โดยการประสานคำ

แบบฝึกที่ 4 สร้างคำใหม่จากคำที่กำหนดให้

แบบฝึกที่ 5 หาคำที่มีความหมายตรงกันข้ามกับคำที่กำหนด

แบบฝึกที่ 6 หาคำที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะที่กำหนดให้

แบบฝึกที่ 7 เขียนคำจากลักษณะ

แบบฝึกที่ 8 บอกประโยคของสิ่งของที่กำหนดให้

เรื่อง 2 การสร้างประโยค มี 7 แบบฝึก ประกอบด้วย

แบบฝึกที่ 1 เขียนคำที่กำหนดให้แต่งประโยค

แบบฝึกที่ 2 คาดคะเนสิ่งที่จะเกิด

แบบฝึกที่ 3 มองภาพแล้วแสดงความรู้สึก

แบบฝึกที่ 4 เขียนประกายจากภาพ

แบบฝึกที่ 5 เขียนประกายจากภาพโดยลำดับเรื่องราวจากภาพ

แบบฝึกที่ 6 เขียนประกายโดยใช้คำที่กำหนดให้

แบบฝึกที่ 7 นำคำที่กำหนดให้แต่งประกายให้ได้มากที่สุด

เรื่อง 3 การเขียนข้อความบรรยายภาพ มี 5 แบบฝึก ประกอบด้วย

แบบฝึกที่ 1 ดังชื่อเรื่อง

แบบฝึกที่ 2 พูดและเขียนคำพูดของตัวละครให้สัมพันธ์กัน

แบบฝึกที่ 3 พูดและเขียนความจินดานการจากการถูกภาพ

แบบฝึกที่ 4 ถูกภาพที่กำหนดให้และดังชื่อเรื่องให้ได้มากที่สุด

แบบฝึกที่ 5 บรรยายภาพตามจินดานการ

ส่วนประกอบของแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์

แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ประกอบด้วย 3 เรื่อง 20 แบบฝึก ดังรายละเอียดดังไปนี้

เรื่องที่ 1 การสร้างคำ มี 8 แบบฝึก แต่ละแบบฝึกประกอบด้วย

1. ชื่อแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์
2. คำชี้แจง
3. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
4. กิจกรรม
5. แบบประเมิน

เรื่อง 2 การสร้างประกาย มี 7 แบบฝึก แต่ละแบบฝึกประกอบด้วย

1. ชื่อแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์
2. คำชี้แจง
3. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
4. กิจกรรม
5. แบบประเมิน

เรื่อง 3 การเขียนข้อความบรรยายภาพ มี 5 แบบฝึก แต่ละแบบฝึกประกอบด้วย

1. ชื่อแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์
2. คำชี้แจง
3. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง
4. กิจกรรม
5. แบบประเมิน

คำชี้แจงการใช้แบบฝึกสำหรับครู

1. ครูควรศึกษาแผนการจัดการเรียนรู้ว่ามีกิจกรรมการเรียนรู้อะไรบ้าง และต้องทำความเข้าใจในกิจกรรมนั้น ๆ
2. ครูควรทดลองใช้สื่อการจัดการเรียนรู้ให้เข้าใจก่อนจัดการเรียนรู้
3. ครูควรเตรียมสื่อการจัดการเรียนรู้ไว้ล่วงหน้าให้เรียบร้อยครบถ้วนเพื่อสะดวกในการใช้
4. ครูชี้แจงให้นักเรียนทราบถึงบทบาทของนักเรียนว่าควรทำอย่างไรบ้าง

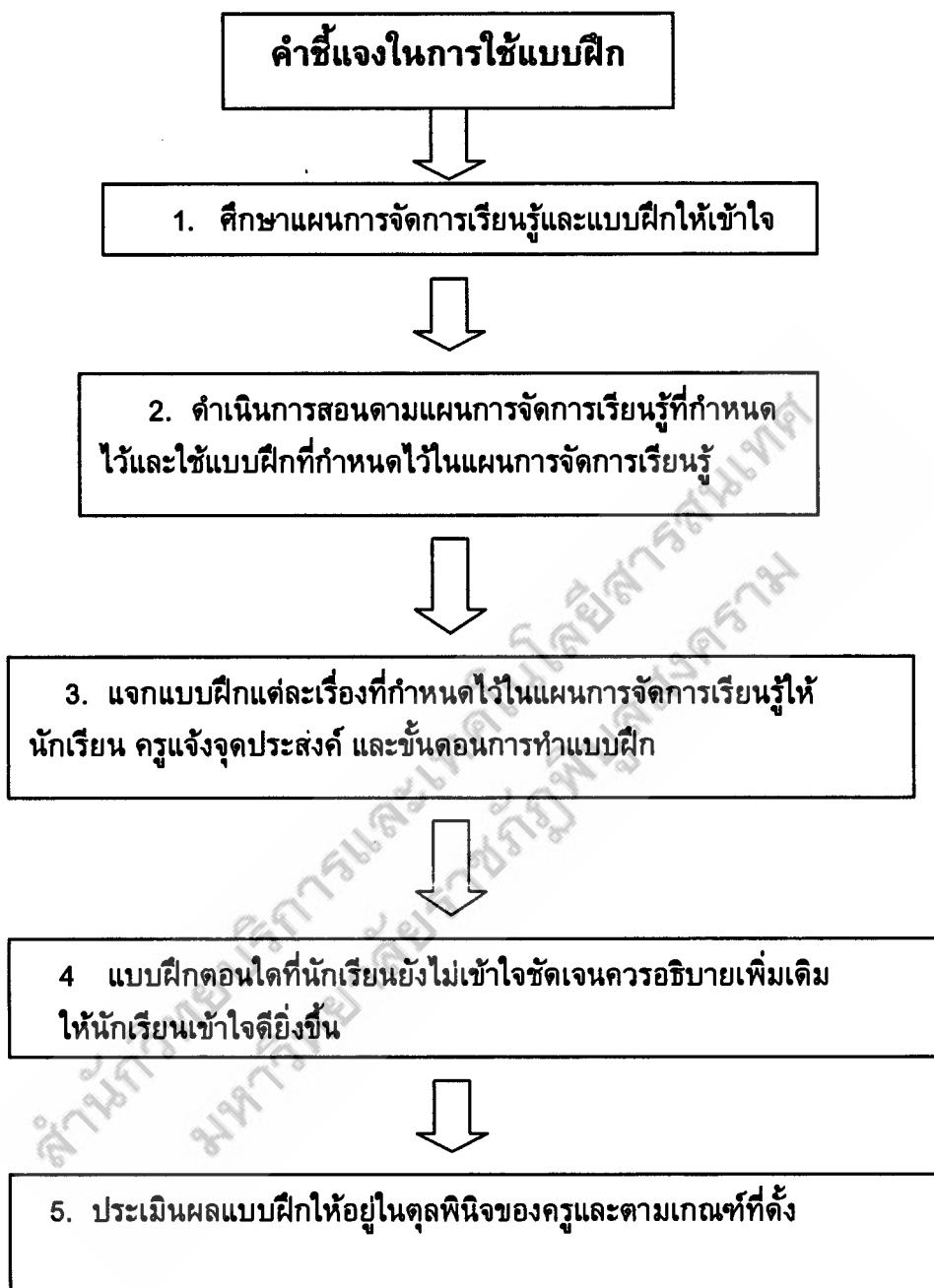
คำชี้แจงการใช้แบบฝึกสำหรับนักเรียน

1. ปฏิบัติตามคำชี้แจงในแต่ละแบบฝึก
2. พยายามทำแบบฝึกด้วยตนเอง
3. ตั้งใจทำงานตามที่ได้รับมอบหมาย
4. ศึกษาแบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ให้เข้าใจและปฏิบัติตามกิจกรรมที่กำหนด

การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผลโดยครูเป็นผู้ตรวจสอบให้คะแนนจากการทำแบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ทั้ง 3 เรื่อง 20 แบบฝึก โดยวัดและประเมินผลดังนี้

วิธีการวัด	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมินผล
1. การตรวจสอบงานการทำงานแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ 1.1 การตอบคำถาม 1.2 การทำแบบฝึก	1. แบบสังเกต 2. แบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนนจาก การวัดและประเมินผลไม่ต่ำกว่า ร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม
2. ความสนใจ/ดึงใจเรียน	- แบบสังเกต	-
3. การทำแบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์	แบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนนจาก การวัดและประเมินผลไม่ต่ำกว่า ร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เรื่อง การเขียนคำจากภาพ**

**ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
เวลา 2 ชั่วโมง**

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ. 2551

มาตรฐานที่ 2.1: ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงาน การศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระสำคัญ

การเขียนคำจากภาพเป็นพื้นฐานที่จะนำไปสู่การแต่งประ邈ค การเขียนเรื่องได้จะก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- นักเรียนสามารถเขียนคำจากภาพที่กำหนดให้ได้

สารการเรียนรู้

- การเขียนคำจากภาพ
- เกมหาคำจากภาพ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

- ให้นักเรียนเล่นเกมหาคำจากภาพ โดยครูอธิบายวิธีเล่นเกม แล้วแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 5-6 คน และครูแจกภาพ กลุ่มละ 1 ภาพ
- ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันคิดคำจากภาพให้ได้มากที่สุดในเวลา 10 นาที
- ให้ด้วยแทนกกลุ่มออกมาอ่านและเขียนคำที่หาได้บนกระดานดำ กลุ่มที่หาคำและเขียนคำจากภาพได้มาก และถูกต้องที่สุดเป็นฝ่ายชนะ

ขั้นการสอน

- ครูนำภาพลงในป้ายให้นักเรียนดู และสอนนาฬิกา กับภาพ เช่น ให้นักเรียนช่วยกันหาคำจากภาพ และครูเขียนคำบนกระดาน ตัวอย่าง คำจากภาพ ดันไม้ ใบไม้ กิ่งไม้ ลิง ตาลิ้ง หูลิง ฯลฯ สิ่งที่มีอยู่ในภาพ

5. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5-6 คน ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันคิดคำจากภาพให้ได้มากที่สุดในเวลา 10 นาที ให้เลขาธุการกลุ่มจดบันทึกไว้

6. เมื่อหมดเวลาให้ตัวแทนกลุ่มออกมาอ่านและเขียนคำที่หาได้บนกระดาษคำกลุ่มที่หาคำและเขียนคำจากภาพได้มากและถูกต้องที่สุดเป็นฝ่ายชนะ

ขั้นสรุป

7. ครูและนักเรียนช่วยกันร่วมสรุป สิ่งที่ได้เรียนไปแล้ว ได้ว่าการเขียนคำจากภาพทำให้นักเรียนเกิดสนใจการความคิดสร้างสรรค์และคิดคำได้หลากหลาย

8. ให้นักเรียนทำแบบฝึกที่ 1

สื่อการการเรียนรู้

1. รูปภาพลงในป่า
2. เกมหาคำจากภาพ
3. แบบฝึกที่ 1

การวัดผลประเมินผล

วิธีการวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การประเมินผล
1. การตรวจสอบงานการทำแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ 1	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนนจากการวัดผลและประเมินผลไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม
2. การทำแบบทดสอบท้ายแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	1. แบบทดสอบท้ายแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ 1	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนนจากการวัดผลและประเมินผลไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม

บันทึกหลังการสอน

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

ภาคผนวก 1

เกมหาคำจากภาพ

- อุปกรณ์**
1. ภาพ (ภาพเดี่ยวกัน จำนวนเท่ากับจำนวนกลุ่ม)
 2. แจกภาพให้กับกลุ่มละ 1 แผ่น พร้อมกระดาษ - ดินสอ
 3. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเขียนคำจากภาพให้ได้มากที่สุดภายใน 10 นาที ให้เลขานุการกลุ่ม จดบันทึกไว้
 4. เมื่อหมดเวลาให้ด้วดแทนออกมารายงานคำที่หาได้บนกระดาษและอ่านให้เพื่อนฟัง
 5. กลุ่มที่หาคำและเขียนคำจากภาพได้ สูงตอบงมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เรื่อง การสร้างคำใหม่จากพยัญชนะที่กำหนดให้
สอนวันที่.....เดือน..... พ.ศ. 2551

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานที่ 2.1: ใช้กระบวนการเรียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงาน การศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระสำคัญ การสร้างคำใหม่จากพยัญชนะที่กำหนดให้เป็นการเรียนรู้คำใหม่เพิ่มขึ้นเป็นปัจจัยสำคัญในการแต่งประโยค การเขียนเรื่องและก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

นักเรียนสามารถผสมพยัญชนะกับสระให้เป็นคำที่มีความหมายได้

สารการเรียนรู้

การผสมพยัญชนะกับสระให้เป็นคำ ได้แก่

พยัญชนะที่กำหนด	คำใหม่
พยัญชนะ ก ง น	กา กาง ใน กอง
สระ ฯ ล อ	

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

- ครูนำบัตรพยัญชนะและบัตรสระให้นักเรียนอ่าน และนักเรียนนำพยัญชนะและสระผสมเป็นคำใหม่ที่มีความหมาย ตัวอย่าง พยัญชนะ ก ง น สระ ฯ ล อ ได้คำใหม่ กา กาง ใน กอง

- ครูเขียนคำที่นักเรียนบนอกระดาษ และให้นักเรียนฝึกอ่าน

ขั้นการสอน

3. ให้นักเรียนเล่นเกม ผู้กุมิดรัตตัวพยัญชนะ โดยครูอธิบายวิธีเล่นเกม และแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 5-6 คน แจกพยัญชนะและบัตรสระ ให้ทุกกลุ่มให้นักเรียนนำบัตรพยัญชนะและบัตรสรรมมาผสมให้เป็นคำที่มีความหมาย ให้ได้มากที่สุดในเวลา 10 นาที
4. ให้ด้วแทนกลุ่มออกมาอ่านคำใหม่ที่ได้ และเขียนบนกระดาษคำๆ กลุ่มใดเขียนได้ถูกก้องมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ

ขั้นสรุป

5. ครูและนักเรียนช่วยกันร่วมอภิปรายสรุปว่า การสร้างคำใหม่จากพยัญชนะที่กำหนดให้ นักเรียนได้เรียนรู้คำใหม่ที่หลากหลาย เป็นปัจจัยสำคัญในการแต่งประโยค

6. ให้นักเรียนทำแบบฝึกที่ 2

สื่อการการเรียนรู้

1. บัตรพยัญชนะ (จำนวนชุด เท่ากับจำนวนกลุ่ม) ก จ บ ห พ ง ย ว
2. บัตรสระ (จำนวนชุด เท่ากับจำนวนกลุ่ม) อะ อิ เอ อะ ออ
3. แบบฝึกที่ 2

การวัดผลประเมินผล

วิธีการวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การประเมินผล
1. การตรวจผลงานการทำแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ 2	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนนจากการวัดผลและประเมินผลไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม
2. การทำแบบทดสอบท้ายแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	แบบทดสอบท้ายแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ 2	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนนจากการวัดผลและประเมินผลไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม

บันทึกหลังการสอน

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

ภาคผนวก 2

เกมหาผู้กุมิดรัตตัวพยัญชนะ

อุปกรณ์ 1. บัตรพยัญชนะ

2. บัตรสระ

วิธีเล่นเกม

1. แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 5 – 6 คน
2. แจกบัตรพยัญชนะ และบัตรสระ ให้แต่ละกลุ่มเท่า ๆ กัน
3. เมื่อครูให้สัญญาณ ให้นักเรียนนำพยัญชนะกับสระผสมกันให้เป็นคำที่มีความหมายให้ได้มากที่สุดในเวลา 10 นาที ให้นักเรียนที่ทำหน้าที่เป็นเลขานุการกลุ่มจดบันทึกไว้
4. เมื่อหมดเวลาให้ด้วยแทนกลุ่มออกมาอ่าน และเขียน คำที่ประสมได้บันทึกด้านดำ
5. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจ กลุ่มใดเขียนคำได้มากและถูกต้องเป็นฝ่ายชนะ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3

กลุ่มสาระการเรียนภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษานิป吉 1

เรื่อง การสร้างคำใหม่โดยการประสมคำ

เวลา 2 ชั่วโมง

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ. 2551

มาตรฐานที่ 2.1: ใช้กระบวนการเรียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความและเขียนเรื่องราวนิรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงาน การศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระสำคัญ การสร้างคำใหม่โดยการประสมคำเป็นการเรียนรู้คำใหม่เพิ่มขึ้น เป็นปัจจัยสำคัญในการแต่งประโยค การเขียนเรื่องได้ ก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

นักเรียนสามารถสร้างคำที่มีความหมายโดยนำคำที่เรียนแล้วมาประสมกันได้

สาระการเรียนรู้

การประสมคำที่เคยเรียนมาแล้วเป็นคำใหม่ที่มีความหมาย เช่น

เสา - ไฟ เป็น เสาไฟ

ไฟ - พา เป็น ไฟพา

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

- ครูทบทวนคำที่เคยเรียนมาแล้วได้แก่ กอ, บัว, ดา, ขอ, ถู, ดัว, เข่า, วัว, ใบ, โพ, เก้า, ขา, เสา, ไฟ, ไข่, ป่า, หัว, เข่า, เล้า, ไก่, ไฟ, พา, ท่า, น้ำ, ร้า, บ้าน, ไก่, เน่า, ก่อ, ไฟ, บ่อ, น้ำ, ไก่, แจ้, เนื้อ, วัว, ส้อ, รถ โดยให้นักเรียนอ่านจากบัตรคำ

ขั้นการสอน

- ครูนำบัตรคำ เสา และ ไฟ ให้นักเรียนอ่าน และให้นักเรียนนำบัตรคำทั้งสองใบใส่ในกระเบื้องนังให้ชิดกัน เช่น เสาไฟ ให้นักเรียนอ่าน
- ครูอธิบาย การนำคำที่มีความหมายสองคำมาประสมกันได้คำใหม่ที่มีความหมาย

4. ครูแจกบัตรคำให้นักเรียนคนละ 1 ใบ และให้นักเรียนจับคู่สร้างคำใหม่ที่มีความหมาย ใจจับคู่ได้ก่อนแล้วอ่าน และออกไปเขียนบนกระดาษคำ

5. ครูและนักเรียนตรวจสอบคำที่นักเรียนประสมได้และฝึกอ่าน

ขั้นสรุป

6. ครูและนักเรียนช่วยกันร่วมสรุปว่า การนำคำที่มีความหมาย 2 คำ มาประสม กันจะได้คำใหม่ที่มีความหมาย ซึ่งเป็นปัจจัยสำคัญในการแต่งประโยคและการเขียนเรื่อง

7. ให้นักเรียนทำแบบฝึกที่ 3

สื่อการการเรียนรู้

1. บัตรคำ กอ, บัว, ดา, ขอ, ถู, ดัว, เข้า, วัว, ใบ, โพ, เก้า, ขา, เต่า, ไฟ, ไข้, ป่า, หัว, เข่า, เล้า, ไก่, ไฟ, พา, ท่า, น้ำ, ร้า, บ้าน, ไข่, เน่า, กอ, ไฟ, ปอ, น้ำ, ไก่, แจ, เนื้อ, วัว, ล้อ, รถ
2. แบบฝึกที่ 3
3. กระเบื้องดินเผา

การวัดผลประเมินผล

วิธีการวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การประเมินผล
1. การตรวจผลงานการทำแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ 3	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนนจากการวัดผลและประเมินผลไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม
2. การทำแบบทดสอบท้ายแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	แบบทดสอบท้ายแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ 3	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนนจากการวัดผลและประเมินผลไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม

บันทึกหลังการสอน

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เรื่อง การสร้างคำใหม่จากพยัญชนะที่กำหนดให้
สอนวันที่.....เดือน..... พ.ศ. 2551

ชั้นประถมศึกษานิรดี 1
เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานท 2.1: ใช้กระบวนการเรียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความและเขียนเรื่องราวนิรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงาน การศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระสำคัญ การสร้างคำใหม่จากพยัญชนะที่กำหนดเป็นการเรียนรู้คำใหม่เพิ่มขึ้นเป็นปัจจัยสำคัญในการแต่งประโยค การเขียนเรื่องได้ ก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

นักเรียนสามารถสร้างคำใหม่จากพยัญชนะที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง

สาระการเรียนรู้

สร้างคำใหม่จากพยัญชนะที่กำหนดให้

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ให้นักเรียนเล่นเกมแข่งขันเขียนคำ โดยครูอธิบายวิธีเล่นเกม

ขั้นการสอน

2. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 5 – 6 คน แจกบัตรพยัญชนะและบัตรสารให้นักเรียนทุกกลุ่ม ให้นักเรียนนำบัตรพยัญชนะและบัตรสารผสมเป็นคำที่มีความหมาย ให้ได้มากที่สุดในเวลา 10 นาที

3. ครุกำหนดพยัญชนะให้ 1 ตัว หรือ คำ 1 คำ ให้นักเรียนสร้างคำตามที่กำหนดดังเป็นคำที่มีความหมาย

ตัวอย่างคำที่เขียนด้วยพยัญชนะ ก

คำตอน ก้อน ก้อน กิน กระดาษ กุ้ง ฯลฯ

-ให้นักเรียนหาคำที่เขียนด้วยพยัญชนะ น เช่น น้อง หนอง นาง ฯลฯ

-คำที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะ ด เช่น กั๊ด สด เสียด ฯลฯ
ให้ได้มากที่สุดภายในเวลา 10 นาที

4. ให้ด้วนแทนกสุ่มออกมาอ่านคำใหม่ที่ได้จากการเขียนคำที่กำหนดบนกระ

กระดาษ กสุ่มใดเปลี่ยนได้ถูกต้องมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ

ขั้นสรุป

5. ครูและนักเรียนช่วยกันร่วมอภิปรายสรุปว่า การสร้างคำใหม่จากพยัญชนะที่

กำหนดให้ นักเรียนได้เรียนรู้คำใหม่ที่หลากหลาย เป็นปัจจัยสำคัญในการแต่งประโยค

6. ให้นักเรียนทำแบบฝึกที่ 4

สื่อการการเรียนรู้

1. บัตรคำ
2. กระเปาผนัง
3. แบบฝึกที่ 4

การวัดผลประเมินผล

วิธีการวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การประเมินผล
1. การตรวจผลงานการทำแบบ ฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	แบบฝึกการเขียน เชิงสร้างสรรค์ที่ 4	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนน จากการวัดผลและ ประเมินผลไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม
2. การทำแบบทดสอบท้ายแบบ ฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	แบบทดสอบท้ายแบบฝึก เขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ 4	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนน จากการวัดผลและ ประเมินผลไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม

บันทึกหลังการสอน

ภาคผนวก 4

เกม แข่งขันเขียนคำ

- อุปกรณ์**
1. กระดาษดำ ชอล์ก
 2. กระดาษ
 3. ปากกา

วิธีเล่นเกม

1. ครูมีบัตรคำที่นักเรียนเคยเรียนคำเหล่านั้นมาแล้วสัก 1 ชุด
2. แบ่งกลุ่มนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 5 - 6 คน
3. ครูปีดช่องให้แต่ละกลุ่มสำหรับเขียน
4. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเข้าແກวตตอนลึกหันหน้าเข้ากระดาษดำ
5. ครูจะบอกคำที่จะให้นักเรียนเขียน โดยให้แต่ละกลุ่มเขียนพร้อม ๆ กัน ทีละคน แต่ละกลุ่มจะรีบ

เขียนให้ถูกแล้วส่งชอล์กให้คนต่อไปเขียน การเขียนครู่จะต้องกำชับไม่ให้ดูคนอื่นเพราเวลาจะไม่ทัน

6. เมื่อเขียนครบทุกคนแล้ว ก็ตรวจสอบสุ่มได้เขียนคำถูกมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ

*ควรเล่นครั้งละสัก 2 รอบ เพื่อให้เขียนคำได้มาก ๆ โดยสม่ำเสมอ

(อาจตัดแบ่งเขียนใส่กระดาษเป็นกลุ่ม)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

เรื่อง การหาคำที่มีความหมายตรงกันข้ามกับคำที่กำหนด เวลา 2 ชั่วโมง

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ. 2551

มาตรฐานท 2.1: ใช้กระบวนการเรียน เขียนสื่อสาร เรียนเรียงความ ย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงาน การศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระสำคัญ การหาคำที่มีความหมายตรงกันข้ามกับคำที่กำหนดให้เป็นการเรียนรู้คำใหม่เพิ่มขึ้น เป็นปัจจัยสำคัญในการแต่งประโยค การเขียนเรื่อง และก่อให้เกิดการเขียนเชิงสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

เมื่อกำหนดคำให้นักเรียนสามารถบอกและเขียนคำที่มีความหมายตรงกันข้ามได้ถูกต้อง

สารการเรียนรู้

คำที่มีความหมายตรงกันข้าม เช่น สวาย : ขี้เหร่ ฯลฯ

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

- ให้นักเรียนเลือกด้วนแทน 1 คน ให้ด้วนแทนนักเรียนเป็นผู้ออกคำสั่งที่มีคำว่า ปิงปอง ขึ้นดัน และให้นักเรียนปฏิบัติตามคำสั่งนั้น แต่ถ้าหากคำสั่งไม่มีคำว่า ปิงปอง ขึ้นดัน ให้นักเรียนปฏิบัติตรงกันข้ามกับคำสั่ง เช่น ปิงปองร้องให้ (ให้นักเรียนร้องให้), หัวเราะ (ไม่ได้ ขึ้นด้วยคำว่าปิงปอง ให้นักเรียนปฏิบัติตรงกันข้าม เช่น หน้าบึง, หน้าเครา,ฯลฯ)

ขั้นการสอน

- ให้นักเรียนเล่นเกมหาคำตรงกันข้าม โดยครูอธิบายวิธีการเล่นเกม แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 5 – 6 คน และแจกกระดาษ ที่ใช้เล่นเกมกลุ่มละ 1 แผ่น

3. ให้นักเรียนคิดและเขียนคำที่มีความหมายตรงกันข้ามกับคำที่กำหนดให้ลงในกระดาษให้นำ去ทิ้งในเวลา 15 นาที

4. เมื่อหมดเวลาให้ดูแทนกลุ่มของมาเขียนคำที่คิดได้บนกระดาษคำและตรวจพร้อม ๆ กัน กลุ่มใดเขียนได้ถูกต้องมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ

ขั้นสรุป

5. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปว่า คำที่มีความหมายตรงกันข้ามมีหลายคำสามารถใช้ได้ในเหตุการณ์ต่าง ๆ กัน การเรียนรู้คำใหม่ ๆ เป็นปัจจัยสำคัญในการต่อไปอย่างและการเขียนเรื่อง

6. ให้นักเรียนทำแบบฝึกที่ 5

สื่อการการเรียนรู้

เกมหาคำตรงกันข้ามบัตรคำ

การวัดผลประเมินผล

วิธีการวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การประเมินผล
1. การตรวจสอบงานการทำแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ 5	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนนจากการวัดผลและประเมินผลไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม
2. การทำแบบทดสอบท้ายแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	แบบทดสอบท้ายแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ 5	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนนจากการวัดผลและประเมินผลไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม

บันทึกหลังการสอน

ภาคผนวก 5

เกม หาคำตรงกันข้าม อุปกรณ์ กระดาษคำสั้ง

วิธีการเล่นเกม

1. แบ่งกลุ่มนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 5 – 6 คน
 2. แจกกระดาษคำสั้ง กลุ่มละ 1 แผ่น และให้นักเรียนหาคำที่มีความหมายตรงกันข้ามกับคำที่กำหนดในกระดาษคำสั้งให้มากที่สุดในเวลาที่กำหนด (15 นาที) และเขียนลงในกระดาษ
 3. เมื่อหมดเวลาให้ดัวแทนกลุ่มออกมาอ่านและเขียนคำที่ได้บนกระดาษคำเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง
 4. กลุ่มที่เขียนได้ถูกต้องมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ
- หมายเหตุ

(1) ลักษณะของกระดาษคำสั้ง

คำสั้ง จงหาคำที่มีความหมายตรงกันข้ามกับคำที่กำหนด	
1.	 อ้วน.....
2.	 ร้อน.....
3.

(2) คำที่กำหนดอาจเปลี่ยนเป็นคำอื่น ๆ ได้ เช่น ดี สุข แหลม ฯลฯ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เรื่อง หาคำที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะที่กำหนด
สอนวันที่.....เดือน..... พ.ศ. 2551

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1
เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานท 2.1: ใช้กระบวนการเขียน เรียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความและเขียนเรื่องราวนิรูปแบบต่าง ๆ เรียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงาน การศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระสำคัญ การสร้างคำใหม่จากคำที่กำหนดเป็นการเรียนรู้คำใหม่เพิ่มขึ้นเป็นบังจัยสำคัญในการแต่งประโยค การเขียนเรื่องได้ ก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

นักเรียนสามารถหาคำที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

สาระการเรียนรู้

หาคำที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะที่กำหนด

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

1. ให้นักเรียนร้องเพลงมาตราตัวสะกด

ขั้นการสอน

2. ให้นักเรียนคุณตระภาพ พาน เป็น เทียน ใน ดานอน และให้นักเรียนอ่านคำในภาพ

แล่่งภาพ

3. ครูเขียนคำบนกระดาษ เช่น พาน และให้นักเรียนแต่ละกลุ่มคิดคำลงท้ายด้วยพยัญชนะ ที่กำหนดให้ คือ น และให้นักเรียนเขียนลงในกระดาษให้ได้มากที่สุด 10 นาที

4. เมื่อหมดเวลาให้ตัวแทนกลุ่มออกมาอ่านคำที่คิดได้บนกระดาษคำและตรวจ

พร้อม ๆ กัน

ขั้นสรุป

5. ครูและนักเรียนช่วยกันร่วมอภิปรายสรุปว่า การเขียนที่ลงท้ายด้วยพยัญชนะที่กำหนดให้ นักเรียนได้เรียนรู้คำใหม่ที่หลากหลาย เป็นปัจจัยสำคัญในการแต่งประโยคและการเขียนเรื่อง

6. ให้นักเรียนทำแบบฝึกที่ 6

สื่อการการเรียนรู้

1. บัตรคำ
2. กระเปาผนัง
3. แบบฝึกที่ 6

การวัดผลประเมินผล

วิธีการวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การประเมินผล
1. การตรวจผลงานการทำแบบฝึก เขียนเชิงสร้างสรรค์	แบบฝึกการเขียน เชิงสร้างสรรค์ที่ 6	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนน จากการวัดผลและ ประเมินผลไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม
2. การทำแบบทดสอบท้ายแบบฝึก เขียนเชิงสร้างสรรค์	แบบทดสอบท้ายแบบฝึก เขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ 6	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนน จากการวัดผลและ ประเมินผลไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม

บันทึกหลังการสอน

ภาคผนวก 4

เพลง มาตราเม่งกນ

ตัวสะกด มาตร แมกน

อย่าสับสน หก คำจำได้

มี ณ เเนร ล ลิ่ง ร เรือ น หนูไซรั

ญ หญิงไทย พ พา

เดิน เวียนวน ปีนกล และรถยนต์

บนถนน สับสน จลาจล

เริงสรากญ ปลาแพ้มันว่ายวน

บุญคุณลัน ดลจิตคิดพากเพียร

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เรื่อง การเขียนคำจากลักษณะ

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ. 2551

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

เวลา 2 ชั่วโมง

มาตรฐานท 2.1: ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงาน การศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระสำคัญ การเขียนคำจากลักษณะเป็นการเรียนรู้คำใหม่เพิ่มขึ้นเป็นปัจจัยสำคัญในการแต่งประโยค การเขียนเรื่อง และก่อให้เกิดความคิดสร้างสรรค์

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

นักเรียนสามารถเขียนคำที่มีลักษณะตรงกับคำที่กำหนดให้ได้

สาระการเรียนรู้

คำที่มีลักษณะตรงกับคำที่กำหนดให้ เช่น สัตว์ที่มีปีก ได้แก่ นก ไก่

กิจกรรมการเรียนการสอน

ขั้นนำ

- ครูนำภาพนกให้นักเรียนดูและร่วมสนใจ เช่น นกเป็นสัตว์ที่มีปีก ให้นักเรียนยกตัวอย่างสัตว์ที่มีปีก เช่น ไก่ เป็ด ห่าน ฯลฯ

ขั้นการสอน

- ครูเขียนคำบนกระดานคำ เช่น แข็ง แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มคิดคำที่มีลักษณะตรงกับคำที่ครูเขียน และให้นักเรียนเขียนลงในกระดาษให้มากที่สุดในเวลา 5 นาที เช่น แข็ง : ก้อนหิน, ไม้: โต๊ะ ฯลฯ ให้คำละ 1 คะแนน

- ให้นักเรียนเล่นเกม เขียนคำจากลักษณะ ครูอธิบายวิธีเล่นเกม เขียนคำจากลักษณะ แล้วให้นักเรียนเล่นเกม โดยครูแจกกระดาษคำสั่งกลุ่มละ 1 แผ่น ให้นักเรียนเขียนคำที่มีลักษณะตรงกับคำที่กำหนดให้มากที่สุด ในเวลา 15 นาที

4. เมื่อหมดเวลาให้ตัวแทนกลุ่มออกแบบเขียนคำที่คิดได้บนกระดาษและตรวจพร้อม ๆ กัน ให้คะแนนคำที่ถูกต้อง คำละ 1 คะแนน รวมกับคะแนนที่เล่นครั้งแรก กลุ่มได้คะแนนมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ

ขั้นสรุป

5. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปว่า การเรียนรู้คำ คำที่มีลักษณะเหมือนกันมีหลายคำเป็นปัจจัยสำคัญในการแต่งประโยคและการเขียนเรื่อง

6. ให้นักเรียนทำแบบฝึกที่ 7

สื่อการการเรียนรู้

ภาพนก

การวัดผลประเมินผล

วิธีการวัดผล	เครื่องมือวัดผล	เกณฑ์การประเมินผล
1. การตรวจสอบงานการทำแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	แบบฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ 7	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนนจากการวัดผลและประเมินผลไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม
2. การทำแบบทดสอบท้ายแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์	แบบทดสอบท้ายแบบฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ 7	เกณฑ์การผ่าน คือ คะแนนจากการวัดผลและประเมินผลไม่ต่ำกว่าร้อยละ 75 ของคะแนนเต็ม

บันทึกหลังการสอน

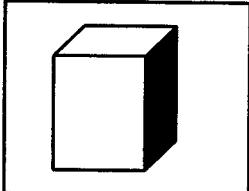
ภาคผนวก 4

เกม เขียนคำจากลักษณะ อุปกรณ์ กระดาษคำสั่ง

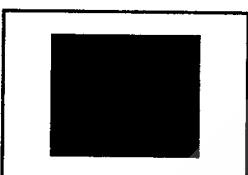
วิธีการเล่นเกม

1. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 5 – 6 คน
2. แจกกระดาษคำสั่งกลุ่มละ 1 แผ่น แล้วให้นักเรียนหาคำที่มีลักษณะตรงกับคำที่กำหนดให้และเขียนลงในกระดาษให้มากที่สุดในเวลา (15 นาที) ให้เลขาธุการกลุ่มจดบันทึกไว้
3. เมื่อหมดเวลาให้ดูแทนกลุ่มออกมาอ่านและเขียนคำที่คิดได้บนกระดาษคำ เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง
4. กลุ่มใดเขียนได้ถูกต้องมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ

คำสั่ง จงหาคำที่มีลักษณะตรงกับคำที่กำหนดให้



ลักษณะเป็นสี่เหลี่ยม เช่น ถ้วย เกล่อง โถรากศน์



ลักษณะมีสีดำ เช่น ผน ปากกา กระเบื้อง



ลักษณะเป็นวงกลม เช่น จาน หวาน นาฬิกา กระดุม

แบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์

แบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์

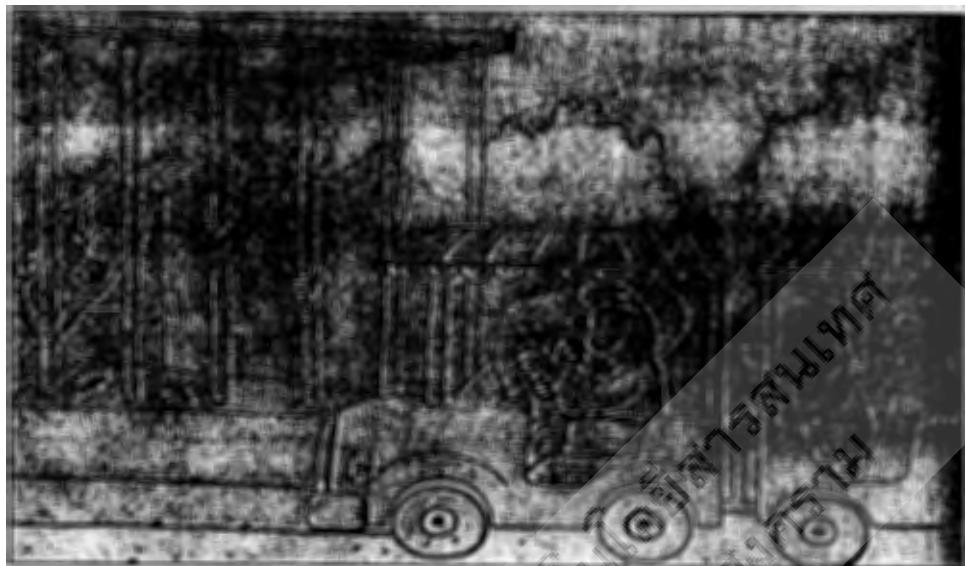
คำชี้แจง

แบบวัดนี้เป็นแบบวัดความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ มี 1 ข้อ โดยให้นักเรียนดำเนินการตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. จากภาพให้นักเรียนเขียนคำให้ได้มากที่สุดภายในเวลา 5 นาที
2. จากภาพให้นักเรียนตั้งชื่อเรื่อง อย่างน้อย 3 ชื่อ และนำคำจากภาพมาเขียนข้อความบรรยายภาพ พร้อมทั้งระบายน้ำเส้นให้สวยงามภายในเวลา 35 นาที



ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....





ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ - สกุล นางวิภา ทองบุรี
วัน เดือน ปี เกิด 2 กุมภาพันธ์ 2502
สถานที่เกิด 35/1 หมู่ 5 ต.สำพะยา อ.เมือง จ. ยะลา
ตำแหน่งหน้าที่การงาน พนักงานมหาวิทยาลัย สาขาวิชาการ (อาจารย์)
สถานที่ทำงาน โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม
สังกัดคณะครุศาสตร์
โทร. 0-5525-8008

ประวัติการศึกษา

- พ.ศ. 2519 มัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนสามัคคีศึกษา ยะลา
- พ.ศ. 2522 ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) สาขาวานุการ ปัจจานี
- พ.ศ. 2525 ประกาศนียบัตรการศึกษาชั้นสูง (ป.กศ.สูง) เอกเทคนิคการอาชีพเสื้อผ้า วิทยาลัยครุพิบูลสงคราม พิษณุโลก
- พ.ศ. 2529 ครุศาสตรบัณฑิต (เอกการประมงศึกษา) วิทยาลัยครุพิบูลสงคราม พิษณุโลก
- พ.ศ. 2551 ครุศาสตรมหาบัณฑิต (สาขาง落สูตรและการสอน) มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม พิษณุโลก